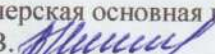
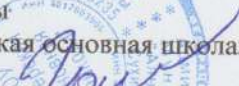


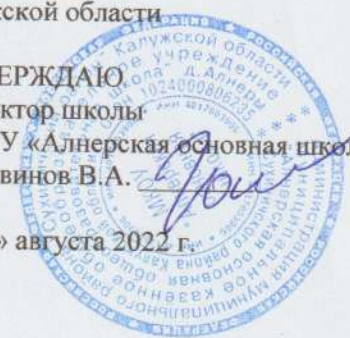
Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Алнерская основная общеобразовательная школа»
д. Алнеры Сухиничского района Калужской области

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР
МКОУ «Алнерская основная школа»
Мишина Л.В. 

«31» августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы
МКОУ «Алнерская основная школа»
Головинов В.А. 

«31» августа 2022 г.



**Комплект адаптированных рабочих программ
по отдельным учебным предметам и
коррекционным курсам образования**

3 класс

для обучающихся с ОВЗ (ЗПР) (вариант II)

на 2022-2023 учебный год

Учителя: Ковалёва И.Е.
Старых И.В.

2022

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
РЕЧЬ И АЛЬТЕРНАТИВНАЯ КОММУНИКАЦИЯ.....	10
МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ.....	79
ОКРУЖАЮЩИЙ ПРИРОДНЫЙ МИР	107
ЧЕЛОВЕК	137
ДОМОВОДСТВО	181
ОКРУЖАЮЩИЙ СОЦИАЛЬНЫЙ МИР	203
МУЗЫКА И ДВИЖЕНИЕ	222
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.....	262
АДАПТИВНАЯ ФИЗКУЛЬТУРА	296
КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИЕ ЗАНЯТИЯ.....	333

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В условиях модернизации образования в нашей стране с 1 сентября 2016 г. вводится в действие Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее Стандарт). Стандарт обеспечивает равные возможности получения качественного образования, единство образовательного пространства РФ, государственные гарантии уровня и качества образования, определяет требования к структуре адаптированных основных общеобразовательных программ (АООП) обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), условиям их реализации и результатам их освоения.

Разработанный Стандарт выступает основой как для разработки Примерной АООП обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), так и для разработки и реализации рабочих программ по учебным предметам и коррекционным курсам. Стандарт определяет для обучающихся с интеллектуальными нарушениями выбор вариантов АООП (вариант 1 и вариант 2). Вариант 1 АООП предназначен для учащихся с легкой степенью умственной отсталости. Вариант 2 АООП предназначен для образования детей, имеющих умеренную, тяжелую или глубокую умственную отсталость (интеллектуальные нарушения), тяжелые множественные нарушения развития (ТМНР).

Комплект программ по учебным предметам для обучающихся 3 класса разработан в соответствии с требованиями Примерной АООП, варианты 1 и 2.

Данная категория обучающихся характеризуется стойким выраженным недоразвитием познавательной деятельности вследствие диффузного органического поражения центральной нервной системы. Развитие обучающегося с легкой степенью умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) хотя и происходит на дефектной основе и характеризуется замедленностью, наличием отклонений от нормального развития, тем не менее, представляет собой поступательный процесс, приводящий к качественным изменениям в познавательную деятельность обучающихся и их личностную сферу, что дает основания для оптимистического прогноза.

Цели и задачи образования обучающихся с умственной отсталостью в 3 классе (на I этапе обучения)

Цель образования данной категории обучающихся заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации рабочих программ по учебным предметам на 1 этапе обучения обучающихся с интеллектуальными нарушениями предусматривает решение следующих основных задач:

- выявление индивидуальных возможностей каждого обучающегося и особенностей его психофизического развития, оказывающих влияние на овладение учебными умениями и навыками;
- формирование у обучающихся физической, социально-личностной, коммуникативной и интеллектуальной готовности к дальнейшему обучению;
- формирование готовности к участию в систематических учебных занятиях в разных формах группового и индивидуального взаимодействия с учителем и одноклассниками в урочное и внеурочное время;
- обогащение знаний обучающихся о социальном и природном мире, опыта в доступных видах детской деятельности (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, игра и др.);
- овладение обучающимися с интеллектуальными нарушениями учебной деятельностью, обеспечивающей формирование жизненных компетенций;
- формирование основ элементарных знаний по учебным предметам на первом этапе обучения;
- достижение планируемых результатов освоения обучающимися с интеллектуальными нарушениями программ учебных предметов 3 класса с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Рабочие программы для обучающихся с интеллектуальными нарушениями 3 класса разработаны с учетом особенностей психофизического развития, познавательной деятельности данной группы детей, их индивидуальных возможностей и обеспечивают коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Программы для 3 класса содержат материал, способствующий достижению обучающимися того уровня общеобразовательных знаний, умений и трудовых навыков, который необходим им для социальной адаптации.

Так как обучающиеся 3 класса в силу своих особенностей (нарушения моторики, интеллекта, познавательной сферы) испытывают трудности в усвоении программного материала по математике, русскому языку и чтению, то для них определяются программы обучения, целью которых является всесторонняя педагогическая поддержка ребёнка с интеллектуальными нарушениями.

Система оценки достижения обучающимися с интеллектуальными нарушениями планируемых результатов освоения АООП решает следующие задачи:

закрепляет основные направления и цели оценочной деятельности, описывает объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

ориентирует образовательный процесс на нравственное развитие и воспитание обучающихся;

достижения планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирования базовых учебных действий;

обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения АООП, позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов;

предусматривает оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности общеобразовательной организации;

позволяет осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их жизненной компетенции.

Оценка результатов освоения АООП школы опирается на следующие принципы:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с интеллектуальными нарушениями;

2) объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии обучающихся;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП, что обеспечивается объективностью оценки.

В соответствии с первым вариантом АООП оценке подлежат личностные и предметные результаты обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения: по способу предъявления (устные, письменные, практические); по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие). Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

Оценка предметных достижений предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета каждым обучающимся и не допускает сравнения его с другими детьми. Данные виды работ проводятся ежегодно, начиная со 2 полугодия 2 класса.

В соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебный план состоит из двух частей – обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию особых образовательных потребностей, характерных для данной группы обучающихся, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося. Данная часть представлена коррекционно-развивающей областью и внеурочной деятельностью.

Содержание коррекционно-развивающей области в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) представлено следующими обязательными коррекционными курсами: «Коррекционные занятия» и «Ритмика».

Выбор коррекционных индивидуальных и групповых занятий, направлений внеурочной деятельности образовательная организация осуществляет самостоятельно.

Образование обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (2 вариант АООП), с ТМНР направлено на реализацию социальных требований к системе российского коррекционного образования: обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости коррекция нарушений развития и социальная адаптация указанных лиц в соответствии с основными направлениями совершенствования системы образования.

Итогом образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями является нормализация их жизни. Под нормализацией понимается такой образ жизни, который является привычным и необходимым для подавляющего большинства людей: жить в семье, решать вопросы повседневной жизнедеятельности, выполнять полезную трудовую деятельность, определять содержание своих увлечений и интересов, иметь возможность самостоятельно принимать решения и нести за них ответственность. Общим результатом образования такого обучающегося может стать набор компетенций, позволяющих соразмерно психическим и физическим возможностям максимально самостоятельно решать задачи, направленные на нормализацию его жизни. Иными словами, конечная цель специального образования – достижение обучающимся максимально возможной

самостоятельности и независимой жизни как высокого качества социализации и предпосылки для самореализации в быстроменяющемся мире.

Навигация по разделам Комплекта

В настоящем комплекте содержатся рабочие программы по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для 3 класса для обучающихся с интеллектуальными нарушениями, получаемых образование по **вариантам 1 и 2**.

Блок программ для 3 класса **варианта 1** включает 11 примерных рабочих программ:

предметная область «Язык и речевая практика» – учебные предметы:

«Русский язык»,

«Чтение»,

«Речевая практика»;

предметная область «Математика» – учебный предмет «Математика»;

предметная область «Естествознание» – учебный предмет «Мир природы и человека»;

предметная область «Искусство» – учебные предметы:

«Музыка»,

«Изобразительное искусство»;

предметная область «Физическая культура» – учебный предмет «Физическая культура»;

предметная область «Технологии» – учебный предмет «Ручной труд»;

примерные рабочие программы к коррекционным курсам коррекционно-развивающей области:

«Ритмика»,

«Коррекционные занятия».

Блок программ для 3 класса **варианта 2** включает 11 примерных рабочих программ:

предметная область «Язык и речевая практика» – учебный предмет «Речь и альтернативная коммуникация»;

предметная область «Математика» – учебный предмет «Математические представления»;

предметная область «Окружающий мир» – учебные предметы:

«Окружающий природный мир»,

«Человек»,

«Домоводство»,

«Окружающий социальный мир»;

предметная область «Искусство» – учебные предметы:

«Музыка и движение»,

«Изобразительная деятельность»;

предметная область «Физическая культура» – учебный предмет «Адаптивная физкультура»;
«Коррекционно-развивающие занятия»;
примерная рабочая программа к коррекционным курсам коррекционно-развивающей области – «Предметно-практические действия».

Каждая (отдельная) примерная рабочая программа по учебным предметам для 3 класса содержит:

1) **планируемые результаты освоения учебного предмета** с описанием процедур итоговой и промежуточной аттестации (включая примеры контрольно-оценочных материалов и критерии оценки);

2) **содержание учебного предмета**, с указанием форм организации учебных занятий;

3) **тематическое планирование** с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы, а также с определением основных видов деятельности обучающихся на уроке.

Каждая (отдельная) **примерная рабочая программа по курсам внеурочной деятельности (включая курсы коррекционно-развивающей области)** для 3 класса содержит:

1) **планируемые результаты освоения курса**;

2) **содержание курса**, с указанием форм организации учебных занятий;

3) **тематическое планирование** с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы, а также с определением основных видов деятельности обучающихся на занятии.

Рекомендации учителям и специалистам по использованию комплекта примерных рабочих программ:

Комплект примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для 3 класса создан с целью оказания помощи педагогическим работникам и представителям администрации образовательных организаций, реализующих ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и имеющих государственную аккредитацию образовательных программ.

На основе комплекта примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам АООП для обучающихся 3 класса с интеллектуальными нарушениями педагог может разработать свою рабочую программу, отражающую особенности преподавания учебного предмета и коррекционного курса с учетом

особенностей образовательной организации и особых образовательных потребностей данной группы детей. При составлении рабочей программы должны учитываться следующие факторы: целевые ориентиры и ценностные основания деятельности образовательной организации; уровень речевого развития обучающихся; степень учебной мотивации; образовательные потребности семьи; возможности педагога; состояние учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной организации для обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Усиление индивидуального подхода к обучающимся активизирует их образовательные возможности. Благодаря этому учитель получает большую свободу в организации уроков и индивидуальных занятий по учебным предметам и коррекционным курсам.

ВАРИАНТ 2

РЕЧЬ И АЛЬТЕРНАТИВНАЯ КОММУНИКАЦИЯ

СОДЕРЖАНИЕ⁹

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ¹⁰ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учебный предмет в 3 классе осваивают обучающиеся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии), которые усвоили программный материал 2 класса и овладели базовыми умениями в коммуникации: умеют контактировать со взрослыми и сверстниками в знакомой ситуации взаимодействия доступными средствами коммуникации (включая альтернативные), т.е. используют в разных ситуациях ранее усвоенные невербальные и вербальные умения; проявляют интерес к взаимодействию со взрослыми и сверстниками; выражают собственные потребности и желания доступными средствами, проявляют коммуникативную активность в игровых ситуациях.

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета обучающимися с умеренной умственной отсталостью (1 группа):

Личностные:

- социально-эмоциональное участие в ситуациях взаимодействия со знакомыми людьми (взрослыми и сверстниками), близких к житейскому опыту ребенка,
- понимание социальной роли «партнера» в деловых ситуациях общения,
- использование элементарных знаков (символов) для коммуникативных целей,

⁹ Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Учебный предмет «Речь и альтернативная коммуникация» является основной частью предметной области «Язык и речевая практика».

Цель предмета – закреплять и совершенствовать освоенные ранее средства коммуникации (вербальной, невербальной, альтернативной) в контексте познания окружающего мира и личного опыта, для решения соответствующих возрасту житейских задач, расширять возможности альтернативных средств коммуникации; знакомить с техникой глобального чтения в доступных пределах, совершенствовать предпосылки к осмысленному чтению и письму.

¹⁰ Планируемые результаты освоения учебного предмета обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) связаны с развитием личностных качеств обучающихся в контексте доступных способов взаимодействия со сверстниками; с овладением; с совершенствованием средств общения в житейских ситуациях и личном опыте; с овладением доступных умений в практике глобального чтения.

Содержание учебного предмета для обучающихся 3 класса дифференцировано, с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика в разных ситуациях взаимодействия, как с учителем, так и со сверстниками.

- знакомство в доступных пределах с конфликтными ситуациями.

Предметные:

- понимание элементарных невербальных графических знаков в контексте значимых для обучающегося жизненных ситуаций,
- составление коротких описательных рассказов об игрушках, любимых вещах, интересных для обучающихся ситуаций и событий с использованием речи или пиктограмм;
- умение узнавать, распознавать и произносить слова, обозначающие имена знакомых детей и взрослых (5-6 имен);
- понимание содержания небольших текстов, прочитанных взрослым, пересказ текстов с опорой на иллюстрации или пиктограммы, выражение эмоционально- оценочного отношения к героям прослушанных художественных произведений с использованием неречевых и речевых средств общения;
- выполнение элементарных графических заданий по показу, по образцу и по инструкции учителя;
- «чтение» изображений на картинках, сюжетных картинах, пиктограммах;
- чтение слогов, слов и «глобальное чтение».

Обучающиеся с тяжелой умственной отсталостью и некоторые дети с множественными нарушениями в развитии (2 группа):

Личностные:

- социально-эмоциональное участие в ситуациях взаимодействия со знакомыми людьми (взрослыми и сверстниками), близких к житейскому опыту ребенка,
- умение поддерживать взаимодействие доступным способом в игровых ситуациях,
- знакомство со способами разрешения доступных пределах с конфликтными ситуациями.

Предметные:

- понимание элементарных невербальных графических знаков в контексте значимых для обучающегося жизненных ситуациях,
- выполнение элементарных графических заданий по образцу и по показу;
- умение узнавать и распознавать слова, обозначающие имена знакомых детей и взрослых (3-4 имени).

Обучающимися с глубокой умственной отсталостью и большинство детей с множественными нарушениями в развитии (3 группа):

- умение проявлять эмоционально-положительный отклик доступным способом в знакомой ситуации взаимодействия,

- умение общаться со знакомым взрослым, поддерживая эмоционально-двигательным способом возможный контакт.

Предметные:

- умение брать, удерживать и пользоваться в доступных пределах пишущим предметом (ручкой, карандашом, фломастером),

- умение реагировать доступным способом или понимать простые невербальные (альтернативные) знаки для поддержания коммуникации (пиктограммы, написанные короткие слова).

Базовые учебные действия:

- используют знакомые средства коммуникации (включая альтернативные) в процессе взаимодействия со сверстниками и взрослыми;

- понимают значение слов в близкой к личному опыту обучающегося житейской ситуации;

- умеют вступать в контакт и поддерживать его в группе знакомых сверстников и со знакомыми взрослыми;

- узнают и различают имена знакомых сверстников, используя умения глобального чтения;

- узнают звучание знакомой аудиокниги, показывая картинку или пиктограмму;

- пишут простые графические элементы, знают и пишут буквы: А, О, У, М, И.

- умеют читать слоги, слова, читают несколько слов методом «глобального чтения».

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ И ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ

Промежуточная и итоговая аттестация обучающихся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) по учебному предмету «Речь и альтернативная коммуникация» в 3 классе проводится на основании выявленных у обучающихся умений в доступной форме по овладению планируемыми личностными и предметными результатами освоения АООП.

Описание процедуры промежуточной и итоговой аттестации

Процедура промежуточной и итоговой аттестации обучающихся проводится учителем класса в режиме текущего занятия. В групповом виде работы – учитель контролирует самостоятельность обучающихся при выполнении каждого задания, при необходимости оказывает помощь, показывая образец действия, или совместными действиями.

В индивидуальном виде работы – учитель при необходимости помогает выполнять предметно-практическое действие.

Промежуточная аттестация

Задание 1. «Слушай и показывай».

Цель: выявить умение соотносить со словом картинку и пиктограмму.

Оборудование для 1 группы: иллюстрации и пиктограммы к словам: школа, парта, портфель, рюкзак, ручка, пенал, тетрадь, карандаш.

Оборудование для 2 группы: иллюстрации и пиктограммы к словам: школа, парта, портфель, ручка, тетрадь.

Оборудование для 3 группы: иллюстрации и пиктограммы к словам: школа, парта, портфель.

Инструкция: слушайте слова и показывайте картинку и пиктограмму. Задание дифференцировано для детей каждой группы.

Действия, которые необходимо оценить в процессе задания:		
1 группа	2 группа	3 группа:
1. Выбор из 8 иллюстраций или пиктограмм к прослушанному слову.	1. Выбор из 6-и иллюстраций или пиктограмм к прослушанному слову.	1. Выбор из 2-х иллюстраций или пиктограмм к прослушанному слову.

Критерии оценки выполнения задания:

1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил задание только с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно часть задания или все задание после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 1 задания ___ баллов.

Задание 2. «Чтение» по артикуляции.

Цель: выявить умение узнавать и воспроизводить знакомые звуки на основе восприятия их беззвучной артикуляции.

Оборудование: нет.

Для 1 группы – звуки А, О, У, М,

Для 2 группы – А, У, О.

Для 3 группы – воспроизвести по подражанию А, У.

Действия, которые необходимо оценить в процессе задания		
1 группа	2 группа	3 группа
1. Узнавать звуки: А, О, У, М. 2. Воспроизводить знакомые звуки.	1. Узнавать звуки: А, О, У. 2. Воспроизводить знакомые звуки.	1. Произносить по подражанию звуки: А, У.

Критерии оценки выполнения задания:

1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил задание только с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно часть заданий или все задание после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 2 задания ___ баллов.

Протокол оценки по 2 заданиям:

№	Наименование	Оценка
1	Задание 1 «Слушай и показывай»
2	Задание 2 «Чтение» по артикуляции».	
	Итого за 2 задания	СУММА БАЛЛОВ

Оценка промежуточных достижений, обучающихся:

2 балла – программный материал не усвоен

3-5 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне

6-8 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне

Итоговая аттестация

Задание 1 «Кто сказал мяу?» - задание по сказке В. Сутеева

Цель: выявить умения слушать текст по аудиозаписи, выбирать иллюстрации к прочитанному тексту, отвечать на вопросы.

Оборудование:

Для 1 группы – выбор из 3-х сюжетных картинок, пиктограммы.

Для 2 группы – выбор из 2-х сюжетных картинок, пиктограммы.

Для 3 группы - выбор главного персонажа среди других игрушек.

Инструкция для 1 группы: Кто главный герой сказки? Что забыл котенок? Куда котенок пошел? Кого он встретил? Чем завершилась сказка?

Инструкция для 2 группы: Кто главный герой сказки? Что забыл котенок? Куда котенок пошел? Чем завершилась сказка?

Инструкция для 3 группы: Кто главный герой сказки. Выбери героя – игрушку.

Задание дифференцировано для детей каждой группы.

Действия, которые необходимо оценить в процессе задания		
1 группа	2 группа	3 группа
1. Умение слушать	1. Умение слушать	1. Умение узнавать

аудиозапись сказки. 2. Умение узнавать сказки и выбирать сюжетную картинок среди 3-х. 3. Умение понимать содержание текста и отвечать на вопросы доступным способом (фразой, картинкой, пиктограммой).	аудиозапись сказки. 2. Умение узнавать сказки и выбирать сюжетную картинок среди 3-х. 3. Умение понимать содержание текста и отвечать на вопросы доступным способом (словом, фразой, картинкой, пиктограммой)	знакомую сказку и выбирать из игрушек главного героя (из 2-х).
--	---	--

Критерии оценки выполнения задания:

1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил задание только с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно часть задания или все задание после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 1 задания ___ баллов.

Задание 2. «Читаем: слоги, слова»

Цель: выявить умения «читать» знакомые слоги или слова, в том числе и методом глобального чтения, картинки в соответствии со знакомыми словами.

Оборудование: знакомые слоги и слова: АУ, УА, АМ, УМ, ОМ, МА, МУ, МО, МИ, ИМ; МАМА, МУМУ – размер 10 или 5 см.;

для глобального чтения слова: школа, ручка, книга, мел, игра, мяч, парта, портфель.

Инструкция:

Для 1 группы: предлагается прочитать по очереди все слоги, а потом слова.

Для 2 группы – предлагается прочитать по очереди только первые 4 слога и 4 слова (школа, книга, мяч, парта, портфель).

для 3 группы – предлагается нарисовать извилистую дорогу мелком (ранее знакомая инструкция).

Действия, которые необходимо оценить в процессе задания		
1 группа	2 группа	3 группа
Умение читать слоги. Умение читать слова.	Умение читать слоги. Умение узнавать (3-4) слова	Умение проводить волнистую линию мелом (на

Умение узнавать слова (7-8) и соотносить их с картинками.	и соотносить их с картинками.	доске, на мольберте).
---	-------------------------------	-----------------------

Критерии оценки выполнения задания:

1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил задание только с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно часть заданий или все задание после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 2 задания ___ баллов.

Протокол оценки по 2 заданиям:

№	Наименование	Оценка
1	Задание 1 Сказка «Кто сказал мяу?»
2	Задание 2 «Читаем слоги и слова»	
	Итого за 2 задания	СУММА БАЛЛОВ

Оценка промежуточных достижений, обучающихся:

2 балла – программный материал не усвоен

3-5 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне

6-8 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учебный предмет включает 3 раздела:

- коммуникация,
- развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации,
- чтение и письмо.

Задачи предмета:

В разделе "Коммуникация":

- совершенствование умений социально-эмоционального взаимодействия в доступной форме,
- знакомство с разными ситуациями коммуникации для практики взаимодействия в кругу сверстников,

знакомство с практикой использования альтернативных средств коммуникации, «чтение» пиктограмм,

совершенствовать доступные умения и средства коммуникации в практике диалогической речи.

В разделе "Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации":

- расширение коммуникативных средств и речевых возможностей в доступной форме для социального взаимодействия со сверстниками,
- обогащение активного и пассивного словаря в целях коммуникации,
- выражение эмоционально- оценочного отношения к героям прослушанных художественных произведений с использованием речевых и неречевых средств общения.

В разделе "Чтение и письмо":

- совершенствование ручной и мелкой моторики,
- формирование элементарных графических умений, использование пишущего предмета по словесной инструкции и по образцу в конкретной ситуации,
- формирование умений читать слоги, слова и методом глобального чтения в контексте близких к опыту обучающегося ситуаций коммуникации,
- умение понимать смысл коротких текстов, читаемых взрослым, на основе прослушивания текстов, читаемых учителем и прослушивания аудиозаписей, подбора иллюстраций, пиктограмм, названий слов.

В основном содержании 3 разделов учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» выделено

4 направления:

Мой класс – мои друзья (взаимоотношения).

Партнеры по игре (игры с правилами: подвижные и настольно-печатные игры).

Ситуации взаимодействия – (роли сказочных персонажей, обыгрывание игрушек, школа, экскурсии, прием гостей, проезд на дачу и др.).

Театрализованные ситуации (персонажи, роли, диалоги) с использованием пальчикового, настольного, перчаточного театров, кукол бабабо.

Направления учебного предмета реализуются поэтапно, каждое из которых позволяет совершенствовать на новом качественном уровне умения обучающихся в коммуникации. Содержание направлений состоит из тематических блоков в контексте коммуникации с окружающей действительностью и накопления личного опыта обучающегося в этой области. Разделы предмета включены в структуру занятий, могут чередоваться, или приоритетно увеличиваться в объеме относительно друг друга по усмотрению учителя, в зависимости от темы урока.

Формы обучения: уроки, малые группы (по 2 ученика), индивидуальные занятия. Для обучающихся 3-ей группы реализации программы показана в индивидуальной (надомной) форме обучения.

Реализация программы осуществляется с помощью практических, наглядных и словесных методов обучения, использования игровых приемов для формирования мотивации обучающихся к играм и коммуникативным ситуациям со взрослым, с партнером и с группой детей; привлечение обучающихся к отображению действий по прочитанному учителем текстов (стихов) или прослушивания текстов (стихов) по аудиозаписи.

Блоки (100% - объем программы)	Коммуникация (40%)	Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации (40%)	Чтение и письмо (20%)
НАПРАВЛЕНИЕ 1 Мой класс – мои друзья (взаимоотношения)			
Блок 1 Прощай, лето! <i>Встреча с учителями и одноклассниками. Обмен впечатлениями о лете. Урок знаний.</i> <u>Словарь:</u> школа, доброе утро, здравствуйте, привет, хорошо, плохо. <u>Глобальное чтение:</u> школа, портфель, парта, свое имя на карточке. <u>Пиктограммы:</u> школа, портфель, парта, ученик.	Совершенствование умений социально-эмоционального взаимодействия в доступной форме (используя вербальные и невербальные средства).	Расширение коммуникативных средств и речевых возможностей в доступной форме для общения со сверстниками (приветствия друга, прощания, сообщения о чем-либо, стимулировать их применение на практике).	Формирование умений читать методом глобального чтения в близкой к опыту обучающегося ситуации коммуникации.

<p>Блок 2. Здравствуй, осень. Школьные дела. <u>Словарь:</u> школа, класс, имена детей, учителя; возьми, собери, достань, положи. <u>Глобальное чтение:</u> школа, парта, портфель. <u>Пиктограммы:</u> листья, ветер, дождь, птицы, идет, падает, дует.</p>	<p>Совершенствование доступных умений и средств коммуникации в практике диалогической речи.</p>	<p>Совершенствование коммуникативных возможностей для поддержания беседы: ответы на вопросы, сообщение информации, просьба (расширение и активизация активного и пассивного словаря). Составление предложений вербально и с помощью пиктограмм. Задавать вопросы и отвечать на них.</p>	<p>Формирование элементарных графических умений, использование пишущего предмета по словесной инструкции и по образцу в конкретной ситуации. Отработка навыка глобального чтения слов. Поиск в них знакомых букв: А, О. Произнесение и чтение их сочетаний.</p>
<p>Блок 3. Готовимся к урокам. Мой портфель. <u>Словарь:</u> мой, твой, пенал, ручка, карандаш, пожалуйста. <u>Глобальное чтение:</u> пенал, ручка, ластик, карандаш. <u>Пиктограммы:</u> пенал, ручка, карандаш, ластик, писать,</p>	<p>Знакомство с практикой использования альтернативных средств коммуникации, «чтение» пиктограмм.</p>	<p>Обогащение активного и пассивного словаря в целях коммуникации.</p>	<p>Формирование элементарных графических умений, использование пишущего предмета по словесной инструкции и по образцу в конкретной ситуации</p>

рисовать, стирать.			
<p>Блок 4</p> <p>Волшебная страна сказок.</p> <p><u>Словарь:</u> кораблик, цыпленок, муравей, лягушонок, жучок, засмеялся, мышонок, карандаш, испугался притащил, поплыли.</p> <p><u>Глобальное чтение:</u></p> <p>Тетрадь, ручка, карандаш, ластик.</p> <p><u>Пиктограммы:</u></p> <p>Тетрадь, ручка, карандаш, ластик</p>	<p>Совершенствование умений социально-эмоционального взаимодействия в доступной форме.</p>	<p>Выражение эмоционально-оценочного отношения к героям прослушанных художественных произведений с использованием речевых и неречевых средств общения.</p>	<p>Умение понимать смысл коротких текстов, читаемых взрослым, подбор иллюстраций.</p>
<p>НАПРАВЛЕНИЕ 2</p> <p>Партнеры по игре (игры с правилами: подвижные и настольно-печатные игры).</p>			
<p>Блок 5</p> <p>Школьные правила: разминка на уроке.</p> <p><i>Сочетания АУ, УА.</i></p> <p><u>Словарь:</u> грядка, дерево, растут, груша, лук, огурец</p> <p><u>Глобальное чтение:</u></p> <p>лук, груша</p> <p><u>Пиктограммы:</u></p> <p>Темы - фрукты, овощи.</p>	<p>Совершенствование доступных умений и средств коммуникации в практике диалогической речи при взаимодействии с одноклассниками.</p>	<p>Выражение эмоционально-оценочного отношения к героям прослушанных художественных произведений с использованием речевых и неречевых средств.</p>	<p>Формировать умение слушать и понимать смысл коротких текстов, читаемых взрослым. Учить реагировать на знакомые тексты, прочитанные взрослым (показывать игрушку, иллюстрацию).</p>
Блок 6	Совершенствование	Расширение	Формирование

<p>Занятия после уроков. Сочетания АО, ОА. <u>Словарь:</u> копать, пилить, забивать, земля, рубить, дерево, гвоздь. <u>Глобальное чтение:</u> лопата, молоток. <u>Пиктограммы:</u> На тему «Рабочие инструменты»</p>	<p>доступных умений и средств коммуникации в практике диалогической речи при взаимодействии с одноклассниками в процессе обучения.</p>	<p>коммуникативных средств и речевых возможностей в доступной форме для социального взаимодействия со сверстниками в процессе обучения.</p>	<p>элементарных графических умений, использование пишущего предмета по словесной инструкции и по образцу при прослушивании соответствующих звуков. Формирование умений читать сочетания гласных.</p>
<p>Блок 7 Наши игры (игры с правилами): детское лото, детское домино, дидактические игры). Любимая игрушка. Сочетания ОМ, АМ. <u>Словарь:</u> мой, моя, твой, твоя, робот, мяч, кукла, играть. <u>Глобальное чтение:</u> робот, кукла, лото, домино, мяч. <u>Пиктограммы:</u> по</p>	<p>Совершенствование доступных умений и средств коммуникации в практике диалогической речи в процессе игр.</p>	<p>Расширение коммуникативных средств и речевых возможностей в доступной форме для взаимодействия со сверстниками в процессе игр.</p>	<p>Формирование умения читать слоги, слова методом глобального чтения во время игр.</p>

теме «Игры»			
<p>Блок 8</p> <p>Игры с мячом (считалки, рифмовки).</p> <p>Сочетание МУ.</p> <p><u>Словарь:</u> Мычит, лает, дает молоко, сторожит, теленок, щенок.</p> <p><u>Глобальное чтение:</u> корова, собака, мяч.</p> <p><u>Пиктограммы:</u> на тему «Домашние животные их детеныши».</p>	<p>Совершенствование умений социально-эмоционального взаимодействия в доступной форме в процессе участия в играх.</p>	<p>Расширение коммуникативных средств и речевых возможностей в доступной форме для социального взаимодействия со сверстниками во время совместных игр.</p>	<p>Формирование умений слушать и понимать смысл коротких текстов, читаемых взрослым; проявлять дифференцированные эмоциональные реакции на знакомые тексты.</p>
<p>Блок 9</p> <p>Перемена: музыкальная пауза.</p> <p>Звуки и буквы А, У, М, О.</p> <p><u>Словарь:</u> названия частей тела, пальцев, некоторых движений (поворот, наклон, прыжок, приседание).</p> <p><u>Глобальное чтение:</u> игра.</p> <p><u>Пиктограммы,</u> обозначающие различные движения.</p>	<p>Активизация речевых (в т.ч. невербальных) высказываний при участии в пальчиковых, подвижных играх.</p>	<p>Совершенствование умений в использовании доступных средств коммуникации: для выражения предпочтений, обращения за помощью, эмоций в ситуации взаимодействия.</p>	<p>Формирование элементарных графических умений, использование пишущего предмета по словесной инструкции и по показу при письме букв на мольберте или индивидуальной доске.</p>
<p>Блок 10</p> <p>Дежурный по классу.</p>	<p>Совершенствование умений социально-</p>	<p>Расширение коммуникативных</p>	<p>Формирование и развитие умений</p>

<p>Сочетания УМ, МА.</p> <p><u>Словарь:</u> собирать, складывать, вытирать, подметать мыть, веник, тряпка, ведро, мусор.</p> <p><u>Глобальное чтение:</u> мел.</p> <p><u>Пиктограммы:</u> подметать, мыть, мести, ведро</p>	<p>эмоционального взаимодействия со сверстниками в доступной форме при выполнении бытовых поручений.</p>	<p>средств и речевых возможностей в доступной форме для социального взаимодействия со сверстниками при совместном выполнении поручений.</p>	<p>понимать смысл коротких текстов, читаемых взрослым, на основе подбора иллюстраций, пиктограмм, названий слов, условных действий или жестов.</p>
<p>Блок 11</p> <p>Считалочки.</p> <p>Игры с правилами.</p> <p>Буква: И.</p> <p>Словарь: маракас, скрипка, флейта, гитара, играть.</p> <p><u>Глобальное чтение:</u> игра.</p> <p><u>Пиктограммы:</u> по теме «музыкальные инструменты»</p>	<p>Совершенствование слухового внимания, использование доступных умений и средств коммуникации в практике диалогической речи в процессе игр с правилами.</p>	<p>Обогащение активного и пассивного словаря в целях коммуникации, использование изученных слов, жестов, пиктограмм при выражении своих предпочтений, эмоций.</p>	<p>Формирование элементарных графических умений, использование пишущего предмета по словесной инструкции и по образцу при «записи» музыки линиями.</p> <p>Знакомство со звуком и буквой И.</p>
<p>Блок 12</p> <p>Сюжетные картинки: деревня.</p> <p><u>Слоги:</u> МИ, ИМ.</p> <p><u>Словарь:</u> дом, поле, забор, огород, хлев, улица, люди, животные.</p>	<p>Расширение словарного запаса: знакомство с разными ситуациями коммуникации для практики взаимодействия в кругу сверстников</p>	<p>Расширение коммуникативных средств и расширение словаря для социального взаимодействия со сверстниками на основе рассмотрения</p>	<p>Совершенствование коммуникативных возможностей в процессе пальчиковых игр с речевым сопровождением,</p>

	на основе рассмотрения сюжетных иллюстраций и беседы.	сюжетных иллюстраций и беседы.	выполнении аппликации, графических заданий, конструировании.
Блок 13 Любимые мультфильмы. <u>Слова для чтения:</u> МАМА. <u>Словарь:</u> названия персонажей – животных.	Совершенствование умений социально- эмоционального взаимодействия со сверстниками в процессе обсуждения знакомых мультфильмов.	Выражение эмоционально- оценочного отношения к героям прослушанных художественных произведений с использованием речевых и неречевых средств общения.	Формирование умений слушать и понимать смысл коротких текстов, читаемых взрослым с помощью ответов на вопросы по содержанию, наглядной опоры в виде мультфильмов.
Блок 14 Украшаем елку: открытка для друга. Хоровод, карнавал. <u>Словарь:</u> праздник, елка, поздравлять, Новый год, салют.	Знакомство с разными ситуациями коммуникации для практики взаимодействия со сверстников в ходе подготовки и проведения праздников.	Расширение коммуникативных средств и речевых возможностей в доступной форме для социального взаимодействия со сверстниками (поздравление с праздником).	Формирование способов и средств выражения коммуникативным и средствами проявлять свое отношение к праздникам, накопления опыта наблюдения за праздничными событиями.

НАПРАВЛЕНИЕ 3

Ситуации взаимодействия – (роли сказочных персонажей, обыгрывание игрушек, школа, экскурсии, прием гостей, проезд на дачу и др.).

Блок 15 Школьная олимпиада. (интегрированный(ые) урок(и) с другим классом – готовится совместно с другим педагогом) <u>Глобальное чтение:</u> книга, тетрадь	Расширение представлений о разных ситуациях коммуникации для практики взаимодействия в кругу сверстников.	Расширение коммуникативных средств и речевых возможностей в доступной форме для социального взаимодействия со сверстниками.	Формирование умений слушать и понимать смысл коротких текстов, читаемых взрослым, вербальных инструкций.
Блок 16 Едем в автобусе. <u>Слова для чтения:</u> МУМУ. <u>Словарь:</u> автобус, пассажир, едет, приехали, вышли. <u>Глобальное чтение:</u> школа, мел.	Совершенствование доступных умений и средств коммуникации в практике диалогической речи.	Обогащение активного и пассивного словаря в целях коммуникации.	Формирование умения читать слоги, слова методом глобального чтения во время игр.
Блок 17 Школьная спартакиада. Веселые старты. <u>Словарь:</u> игра, команда, соревнование, победа, медаль, старт. (интегрированный (ые) урок(и) с другим классом – готовится совместно с другим	Знакомство с разными ситуациями коммуникации для практики взаимодействия в кругу сверстников.	Расширение коммуникативных средств и речевых возможностей в доступной форме для социального взаимодействия со сверстниками.	Формировать и развивать умение понимать смысл коротких текстов, читаемых взрослым, вербальных инструкций.

педагогом, учителем физкультуры)			
<p>Блок 18</p> <p>Страна, в которой я живу.</p> <p><u>Словарь:</u> Россия, горы, море, лед, лес, река, равнина.</p> <p><u>Глобальное чтение:</u> Россия, страна</p>	<p>Совершенствование доступных умений и средств коммуникации в практике диалогической речи при обыгрывании диалога сказки, обмене впечатлениями.</p>	<p>Обогащение активного и пассивного словаря в целях коммуникации (для ответов на вопросы, выражения эмоций).</p>	<p>Формирование умений слушать и понимать смысл коротких текстов, читаемых взрослым с помощью ответов на вопросы по содержанию.</p>
<p>Блок 19</p> <p>Идем в кафе.</p> <p><u>Словарь:</u> меню, спасибо, пожалуйста, есть, пить и др.</p> <p><u>Пиктограммы:</u> изображения блюд и напитков.</p>	<p>Совершенствование доступных умений и средств коммуникации в практике диалогической речи при обыгрывании диалога.</p>	<p>Расширение коммуникативных средств и речевых возможностей в доступной форме для социального взаимодействия со сверстниками.</p>	<p>Формирование элементарных графических умений, использование пишущего предмета по словесной инструкции и по образцу при обводке выбранных пиктограмм.</p>
<p>Блок 20</p> <p>Накрываем на стол. Гости.</p> <p><u>Словарь:</u> посуда,</p>	<p>Расширение словарного запаса; совершенствование умений социально-</p>	<p>Расширение коммуникативных средств и речевых возможностей в</p>	<p>Формирование элементарных графических умений,</p>

продукты, хлеб, сыр. <u>Глобальное чтение:</u> хлеб, сахар. <u>Пиктограммы:</u> по темам «Продукты», «Посуда».	эмоционального взаимодействия в доступной форме во время игр.	доступной форме для социального взаимодействия со сверстниками во время совместных игр.	использование пищевого предмета по словесной инструкции и по образцу при работе со «списками».
---	---	---	--

НАПРАВЛЕНИЕ 4

Театрализованные ситуации (персонажи, роли, диалоги) с использованием пальчикового, настольного, перчаточного театров, кукол бибабо.

Блок 21. Весенние истории. <u>Словарь:</u> актеры, медведь, солнце, вода, снег.	Совершенствование доступных умений и средств коммуникации в практике диалогической речи при обыгрывании диалога.	Обогащение активного и пассивного словаря в целях коммуникации (для ответов на вопросы, выражения эмоций).	Формирование умений слушать и понимать смысл коротких текстов, читаемых взрослым с помощью ответов на вопросы по содержанию.
Блок 22. Вопросы-ответы: Угадай: Театр «Тени», «Куклы Бибабо». <u>Словарь:</u> названия персонажей сказки.	Совершенствование доступных умений и средств коммуникации в практике диалогической речи при обыгрывании диалога сказки.	Расширение коммуникативных средств и речевых возможностей в доступной форме для социального взаимодействия со сверстниками во время совместных игр.	Формирование элементарных графических умений, использование пищевого предмета по словесной инструкции и по образцу при выполнении графических упражнений.

<p>Блок 23. Пальчики – актеры. Кукольный театр <u>Глобальное чтение:</u> школа, ручка, книга, мел, игра, мяч, парта, портфель. <u>Пиктограммы:</u> обозначающие членов семьи.</p>	<p>Совершенствование доступных умений и средств коммуникации в практике диалогической речи при обыгрывании диалога персонажей.</p>	<p>Обогащение активного и пассивного словаря в целях коммуникации (для ответов на вопросы, выражения эмоций).</p>	<p>Формирование умения читать слоги, слова методом глобального чтения во время игр.</p>
<p>Блок 24. Театр на столе.</p>	<p>Совершенствование доступных умений и средства коммуникации в практике диалогической речи при обыгрывании диалога.</p>	<p>Расширение коммуникативных средств и речевых возможностей в доступной форме для социального взаимодействия со сверстниками во время совместных игр.</p>	<p>Формирование умений слушать и понимать смысл коротких текстов, читаемых взрослым с помощью ответов на вопросы по содержанию.</p>
<p>Блок 25. Здравствуй, лето – прощай, школа. <u>Словарь:</u> лето, каникулы, отдых, деревня, город, дача, купаться.</p>	<p>Совершенствование доступных умений и средств коммуникации в практике диалогической речи при обыгрывании диалога.</p>	<p>Обогащение активного и пассивного словаря в целях коммуникации (для ответов на вопросы, выражения эмоций).</p>	<p>Формирование умений слушать и понимать смысл коротких текстов, читаемых взрослым с помощью ответов на вопросы по содержанию; выполнение графических заданий по показу при использовании пишущего предмета.</p>

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

В Федеральном компоненте государственного стандарта «Речь и альтернативная коммуникация» обозначен как самостоятельный предмет. На его изучение в 3 классе отведено 102 часа 3 часа в неделю, 34 учебные недели.

№ п/п	Направлен ия + разделы	Количество часов, отводимых на каждую тему	1 группа	2 Группа	3 группа
НАПРАВЛЕНИЕ 1					
Мой класс – мои друзья (взаимоотношения)					
		13	13	24	48
1	Блок 1 Прощай, лето! Встреча с учителями и однокласс никами. Обмен впечатлен иями о лете. Урок знаний.	3	3	6	12
<i>Виды деятельности обучающихся на уроках:</i>					
	<i>коммуник ация</i>		Приветствие с помощью слов, жестов и выражений (называние имен одноклассников).	Приветствие с помощью слов, жестов и выражений (называние имен одноклассников). Участие в беседе:	Приветствие и прощание с помощью голоса, жестов. Проявление эмоциональной

		<p>Участие в беседе: «Как я провел лето?».</p> <p>Воспоминания о лете (Что ты делал летом? Где ты был летом?) Вербальные ответы (с графической опорой) или выбор ответа из сюжетных картинок, обозначающих летние занятия, рассмотрение фотографий, открыток, сувениров и т.д.</p> <p>Прощание с помощью слов, жестов и выражений.</p>	<p>«Как я провел лето?».</p> <p>Воспоминания о лете (Что ты делал летом? Где ты был летом?) Вербальные ответы (с графической опорой) или выбор ответа из сюжетных картинок, обозначающих летние занятия, рассмотрение фотографий, открыток, сувениров и т.д..</p> <p>Прощание с помощью слов, жестов и выражений.</p>	<p>реакции на взаимодействие.</p> <p>Проявление интереса к деятельности других детей.</p> <p>Совместные игры с одноклассником.</p> <p>Фиксация опыта взаимодействия доступными средствами.</p>
	<p><i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i></p>	<p>Задавать вопросы и отвечать на них (что ты делал летом? Где твой портфель?).</p> <p>Соотнесение себя с пиктограммой «ученик».</p> <p>Составление предложений типа «Ученик сидит за партой». Ответы на вопросы по</p>	<p>Ответы на вопросы (что ты делал летом? Где твой портфель?).</p> <p>Соотнесение себя с пиктограммой «ученик». Поиск и показ персонажей и знакомых предметов, определение их деятельности на</p>	<p>Узнавание по именам некоторых одноклассников, педагогов.</p> <p>Выполнять просьбы подать какой-либо предмет (выбор из 3-х), поиграть с помощью жеста, голоса.</p>

			картинке (поиск и показ персонажей и знакомых предметов, определение их деятельности). Знакомство с некоторыми названиями лесных растений (их показ и название на предметной картинке, на сюжетной картинке).	картинке. Знакомство с некоторыми названиями лесных растений (их показ и название на предметной картинке, на сюжетной картинке).	
	<i>чтение и письмо</i>		Рассматривание летних фотографий обучающихся, принесенных в школу, узнавание на них детей, определение их действий и эмоций. Подписывание фотографий именами детей. «Чтение» слов на карточках, прикрепленных к предметам (портфель, парта, макет школы), фотографиям, картинкам, далее	Рассматривание летних фотографий обучающихся, принесенных в школу, узнавание на них детей, определение их действий и эмоций. Подписывание фотографий именами детей. «Чтение» слов на карточках, прикрепленных к предметам (портфель, парта, макет школы), фотографиям, картинкам, далее	Попытки повторить за педагогом и одноклассникам и звуки А, У. Знакомство с пиктограммами, изображающими предмет и словами, их обозначающими: школа, парта, портфель. Соотнесение предмета и звучащего слова, напечатанного слова и предмета; слова

			карточки убираются и вновь прикрепляются к предметам. Знакомство с пиктограммой «ученик». Работа с картинкой «Дети в лесу»: беседа по содержанию; чтение подписи под картинкой (АУ), узнавание этих звуков по беззвучной артикуляции.	карточки убираются и вновь прикрепляются к предметам. Знакомство с пиктограммой «ученик». Работа с картинкой «Дети в лесу»: беседа по содержанию; чтение подписи под картинкой (АУ), узнавание этих звуков по беззвучной артикуляции.	звучащего и напечатанного.
2	Здравствуй осень! Школьные дела.	3	3	6	8
<i>Виды деятельности обучающихся на уроках:</i>					
	<i>коммуникация</i>		Активизация связной речи в процессе участия в беседе по сюжетным картинкам, фотографиям на тему «Осень»: «Назови, что ты видишь?», «Какое время года?», «Какую одежду надели люди?».	Участие в беседе по сюжетным картинкам, фотографиям на тему «Осень»: «Назови, что ты видишь?», «Какое время года?», «Какую одежду надели люди?», «Как поменялась погода?».	Проявление эмоциональной реакции на взаимодействие. Проявление интереса к деятельности других детей.

			«Как поменялась погода?».		
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Составление предложений вербально и с помощью пиктограмм (в т.ч. картинный план). Задавать вопросы и отвечать на них.	Ответы на вопросы учителя и товарищей о природных изменениях осенью с помощью жестов или пиктограмм.	Узнавание по именам некоторых одноклассников, педагогов. Просьба подать какой-либо предмет, поиграть с помощью жеста, голоса.
	<i>чтение и письмо</i>		Рассматривание фотографий и иллюстраций по теме «осень». Изображение осеннего дерева (рисование ствола, дорисовка листьев). Дополнение осеннего пейзажа (рисование точек, штрихов (дождь),	Рассматривание фотографий и иллюстраций по теме «осень». Изображение осеннего дерева (дорисовка листьев). Дополнение осеннего пейзажа (рисование точек, штрихов (дождь) на бумаге красками).	Рисование дождя и дороги. Попытки повторить за педагогом и одноклассникам и звуки А, У. Знакомство с пиктограммами, изображающими предмет и их

			галочек (птиц) на бумаге красками). Слушание стихов об осени, воспроизведение одного стихотворения Аппликация, лепка «Грибы в корзинке».	Слушание стихов об осени, воспроизведение одного стихотворения жестами (расскажи стихи руками). Аппликация, лепка «Грибы в корзинке».	обозначающими: школа, парта, портфель, ручка, тетрадь. Соотнесение предмета и звучащего слова, напечатанного слова и предмета; слова звучащего и напечатанного.
3	Блок 3. Готовимся к урокам. Мой портфель.	3	3	5	10

Виды деятельности обучающихся на уроках:

<i>коммуникация</i>		Выражение просьбы и ответ на просьбу. Рассматривание канцелярских принадлежностей одноклассников, их сравнение со своими. Оказание помощи одноклассникам. Рассказать, что лежит в пенале. Собирание всех предметов школьной	Выражение просьбы и ответ на просьбу. Рассматривание канцелярских принадлежностей одноклассников, их сравнение со своими. Оказание помощи одноклассникам. Показать на пиктограммах, что лежит в пенале. Собирание всех предметов школьной	Выражение просьбы о помощи, протест звуком, жестом. Включается в совместную деятельность с другими детьми, поддерживает контакт с педагогом.
---------------------	--	--	--	---

			принадлежности в портфель.	принадлежности в портфель.	
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Соотнесение пиктограммы предмета и пиктограммы действия, составление предложений. Выполнение двигательных упражнений под музыку (например, музыкальные гимнастики Железновой), под речевое сопровождение. Отгадывание задуманного предмета и загадывание по жестовой загадке (имитация стирания – ластик) и др.	Соотнесение пиктограммы предмета, возможности пиктограммы действия. Выполнение двигательных упражнений под музыку (например, музыкальные гимнастики Железновой), под речевое сопровождение. Отгадывание задуманного предмета по жестовой загадке (имитация письма – ручка) и др.	Различение интонации обращения на слух и адекватное реагирование (похвала, порицание). Выполнение отдельных движений под музыку, частичное участие в пальчиковых играх под речетатив. Выражение своих предпочтений при выборе игры, занятия.
	<i>чтение и письмо</i>		Выполнение графических заданий. Поиск в словах для глобального чтения знакомых букв: А, У. Произнесение и чтение их сочетаний	Выполнение графических заданий. Поиск в словах для глобального чтения знакомых букв: А, У. Произнесение и чтение их сочетаний	Повторение за педагогом и одноклассникам и звуки А, У. Знакомство с пиктограммами, изображающими предмет и

			Соотнесение предмета с карточкой – словом. Подписывание изображенных предметов стикерами – словами.	(или показ по названию) Соотнесение предмета с карточкой – словом: школа, парта, портфель, ручка, тетрадь. Подписывание изображенных предметов стикерами – словами.	словами, их обозначающими: школа, парта, портфель. Соотнесение предмета и звучащего слова. Узнавание и выбор знакомого предмета из 2.
4	Волшебная страна сказок.	4	4	7	18

Виды деятельности обучающихся на уроках:

	<i>коммуникация</i>		Игра «Кошки – мышки», в которой создается коммуникативная ситуация (дети должны предупредить игрушечного мышонка о приближении кошки любым доступным способом, не прикасаясь к нему) – вербально.	Игра «Кошки – мышки», в которой создается коммуникативная ситуация (дети должны предупредить игрушечного мышонка о приближении кошки любым доступным способом, не прикасаясь к нему) – голосом, жестом.	Использование доступных средств коммуникации (звук, жесты) для выражения своих желаний, предпочтений, обращения за помощью. Эмоциональное реагирование на сюжет мультфильма, музыку.
--	---------------------	--	---	---	--

	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Формулирование ответов на вопросы по сюжету сказок, мультфильмов, постановки вопросов при использовании слов, карточек с напечатанными словами, жестами.	Ответы на вопросы по сюжету сказок, мультфильмов при использовании карточек с напечатанными словами, жестами.	«Ответы» на вопросы: «Где мышонок?», в виде указательного жеста, взгляда в сторону предмета и др. Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: хлопать в ладоши, смеяться (улыбаться) и т.п.
	<i>чтение и письмо</i>		Слушание сказок В. Сутеева «Кораблик», «Мышонок и карандаш», подбор и рассматривание иллюстраций к ним (выбор из нескольких к разным сказкам) просмотр мультфильма. Повторение буквы М, чтение	Слушание сказок В. Сутеева «Кораблик», «Мышонок и карандаш», подбор и рассматривание иллюстраций к ним (выбор из 2 к разным сказкам) просмотр мультфильма. Повторение буквы М, чтение (или показ по названию)	Слушание сказок просмотр иллюстраций к ним, выделение картинок на фоне текста указательным жестом. Различение персонажей. Показ игрушки – персонажа мультфильма среди

			сочетаний А и М, О и М, У и М.	сочетаний А и М, У и М.	нескольких других (визуально не схожих)
НАПРАВЛЕНИЕ 2					
Партнеры по игре (игры с правилами: подвижные и настольно-печатные игры).					
		30	30	42	54
1	Школьные правила: разминка на уроке.	2	2	3	4
<i>Виды деятельности обучающихся на уроках:</i>					
	<i>коммуникация</i>		Взаимодействие в ходе пальчиковых игр. Игры «Компот» (или «Суп»), включающие взаимодействие детей. Создание ситуаций, при которых необходимо будет обращение за помощью, просьба, протест и т.д. (дать задание наклеить картинку, при этом предложить бумагу и карандаш и т.п.).	Взаимодействие в ходе пальчиковых игр. Участие по образцу в играх «Компот» (или «Суп»), включающих взаимодействие детей. Создание ситуаций, при которых необходимо будет обращение за помощью, просьба, протест и т.д. (дать задание наклеить картинку, при этом предложить бумагу и карандаш и т.п.).	Пальчиковая гимнастика. Стимуляция интереса к деятельности одноклассников. Эмоциональное взаимодействие с педагогом во время пальчиковых игр.
	<i>развитие</i>		Ответы на вопросы	Ответы на вопросы	«Ответы» на

<p><i>речи средства ми вербально й и невербаль ной коммуник ации</i></p>		<p>по содержанию сказки. Использование в речи изученных слов, жестов, пиктограмм. Договаривание слов в строчках из сказки, которые начинает учитель.</p>	<p>«Что это?», «Кто это?» с помощью пиктограмм. Использование жестов при планировании деятельности, в ответах на вопрос «Что мы сейчас будем делать?». Договаривание слов в стихотворных строчках с помощью доступных средств коммуникации.</p>	<p>вопросы: «Где (покажи) домик, кошку, курицу?», в виде указательного жеста, взгляда в сторону предмета и др. Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: хлопать в ладоши, смеяться (улыбаться) и т.п.</p>
<p><i>чтение и письмо</i></p>		<p>Слушание сказки В. Сутеева «Капризная кошка». Рассматривание иллюстраций параллельно читаемому фрагменту. Поиск на картинках знакомых предметов. Рисование простых округлых предметов по образцу: частичное</p>	<p>Слушание сказки В. Сутеева «Капризная кошка». Рассматривание иллюстраций параллельно читаемому фрагменту. Поиск на картинках знакомых предметов. Рисование простых округлых предметов по образцу: озеро, яблоко. Чтение сочетаний АУ, УА.</p>	<p>Артикуляционная гимнастика: широко открыть рот, высунуть язык, выполнить упражнение «дудочка». Совершает попытки повторить за педагогом и одноклассникам и звуки А, У. Работа с пиктограммами,</p>

			повторение рисунка из сказки. Чтение сочетаний АУ, УА.		изображающими предмет и словами, их обозначающими: школа, парта, портфель. Обращение внимания на иллюстрации к сказкам, выделение их указательным жестом. Рисование тропинки, зернышек.
2	Занятия после уроков.	2	2	4	2

Виды деятельности обучающихся на уроках:

	<i>коммуникация</i>		Пальчиковые игры. Игра в парах «Камень-ножницы-бумага». Двигательные имитационные игры типа «Паучок». Интересоваться у одноклассников, чем они занимаются после уроков. Выражение собственных предпочтений при	Пальчиковые игры. Игра в парах «Камень-ножницы-бумага». Двигательные имитационные игры типа «Паучок». Ответы на вопросы о занятиях после уроков. Выражение собственных предпочтений при возможном выборе занятий (Что тебе	Пальчиковые игры (с частичным проявлением активности). Проявление положительной реакции (отсутствие сопротивления) на некоторые формы взаимодействия (пальчиковые
--	---------------------	--	--	--	---

			<p>возможном выборе занятий (чем бы ты хотел заниматься? Что тебе нравится?).</p> <p>Выражение просьбы о помощи, предложения помощи при выполнении ппд, графических заданий, ответах на вопросы.</p> <p>Изображение с помощью движений и угадывание различных действий с инструментами.</p>	<p>нравится?) на фотографиях, картинках.</p> <p>Выражение просьбы о помощи, предложения помощи при выполнении ппд, графических заданий, ответах на вопросы.</p> <p>Изображение с помощью движений и угадывание различных действий с инструментами.</p>	<p>игры).</p> <p>Стимуляция интереса к деятельности одноклассников.</p>
	<p><i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i></p>		<p>Участие в беседе на тему досуговой деятельности детей: кружки, секции, домашние дела.</p> <p>Просмотр принесенных учениками фотографий или фотографий из интернета, узнавание на них детей, их занятий.</p> <p>Составление предложений по сюжетным</p>	<p>Участие в беседе на тему досуговой деятельности детей: кружки, секции, домашние дела.</p> <p>Просмотр принесенных учениками фотографий или фотографий из интернета, узнавание на них детей, их занятий.</p> <p>Составление предложений по сюжетным</p>	<p>«Ответы» на вопросы: «Где молоток?» и т.п., выполнение инструкций типа «Дай (принеси) лопату».</p> <p>Проявление эмоциональной реакции на просмотр мультфильма, вступительную мелодию, песенку.</p>

			картинкам, по просмотренным видеофрагментам из м/ф, к/ф о внешкольных занятиях.	картинкам, по просмотренным видеофрагментам из м/ф, к/ф о внешкольных занятиях.	
	<i>чтение и письмо</i>		Просмотр мультфильма «Фиксики» про инструменты (с последующим прослушиванием текста). Подбор иллюстраций к нему. Слушание аудиозаписей звуков рабочих инструментов. Их узнавание и поиск на картинках. Раскрашивание изображения инструментов. Условная запись звуков инструментов. Глобальное чтение слов, поиск в них знакомых букв. Чтение сочетаний АО, УА, узнавание по беззвучной артикуляции.	Просмотр мультфильма «Фиксики» про инструменты (с последующим прослушиванием текста). Подбор иллюстраций к нему (из 2). Слушание аудиозаписей звуков рабочих инструментов. Их узнавание и поиск на картинках. Раскрашивание изображения инструментов. Условная запись звуков инструментов. Глобальное чтение слов, поиск в них знакомых букв. Чтение сочетаний АУ, УА, узнавание по беззвучной артикуляции.	Артикуляционная гимнастика: упражнения «лопата», «дудочка». Совершает попытки повторить за педагогом и одноклассникам и звуки А, У. Соотнесение слова с реальным предметом: «лопата», «молоток», «пила» из игрушечного набора. Узнавание героя мультфильма из нескольких игрушечных фигурок.
3	Наши	4	4	8	10

	<p>игры (игры с правилами и): детское лото, детское домино, дидактические игры). Любимая игрушка.</p>				
--	--	--	--	--	--

Виды деятельности обучающихся на уроках:

<p><i>коммуникация</i></p>			<p>Коллективные игры, включающие взаимодействие детей. Стимуляция детей к наблюдению за сохранением правил. Намеренное нарушение правил для вызывания реакции детей. Придумывание задания для проигравшего. Или придумывание задания выигравшим для всех остальных. Выражение собственных</p>	<p>Коллективные игры, включающие взаимодействие детей. Намеренное грубое нарушение правил для вызывания реакции детей. Выполнение задания в случае проигрыша. Выражение собственных предпочтений при выборе игры. Поощрение взаимодействия детей в ходе игры, выражение своих чувств и эмоций по отношению к своим действиям, интереса к действиям других.</p>	<p>Выражение своих предпочтений при выборе игрушки. Поощрение взаимодействия с детьми в ходе игры, выражение своих чувств и эмоций по отношению к своим действиям, интереса к действиям других. Игры – забавы («Коза рогатая», «Сорока-</p>
----------------------------	--	--	---	--	---

			предпочтений при выборе игры. Поощрение взаимодействия детей в ходе игры, выражение своих чувств и эмоций по отношению к своим действиям и, по возможности, действиям других (одобрение, восхищение, досада, разочарование).	действиям и, по возможности, действиям других (одобрение, досада).	белобока», «Ласточка-перепелочка».
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Использование слов или жестов – сигналов в ходе игр. Описание доступным способом своей любимой игрушки. Показ по заданию ее составных частей, демонстрация признаков. Использование в ходе игры изученных слов – обозначений предметов, изображенных на карточках, действий игроков.	Использование слов или жестов – сигналов в ходе игр. Показ по заданию составных частей игрушки, демонстрация ее признаков. Использование в ходе игры изученных жестов и пиктограмм – обозначений предметов, изображенных на карточках, действий игроков.	Выполнение простых инструкций типа «Собери (игрушки)», «Положи в коробку», «Дай (катай) робота», «Покажи куклу», «Возьми (брось) мяч».
	<i>чтение и</i>		Глобальное чтение	Глобальное чтение	Соотнесение

	<i>письмо</i>		упаковки от игр и игрушек. Узнавание слов на карточках, подписывание предметов соответствующими стикерами. Поиск знакомых букв в словах. Чтение сочетаний ОМ, АМ.	упаковки от игр и игрушек. Узнавание слов на карточках, подписывание предметов соответствующими стикерами. Поиск знакомых букв в словах. Чтение сочетаний МА, АМ.	слова с реальным предметом: «робот», «кукла», «мяч». Узнавание на карточках слов «школа», «парта», «портфель»
4	Игры с мячом (считалки, рифмовки)	4	4	4	8

Виды деятельности обучающихся на уроках:

	<i>коммуникация</i>		Адаптированные варианты игр с мячом. Простые игры с мячом. Поощрять взаимодействие детей в ходе игры, выражение своих эмоций в ситуации своего успеха (или неудачи) и, по возможности, сопереживание другим детям. Лото «Домашние животные». Игра «Кто в домике живет?»: слушание	Адаптированные варианты игр с мячом. Простые игры с мячом. Поощрять взаимодействие детей в ходе игры, выражение своих эмоций в ситуации своего успеха (или неудачи) и, по возможности, сопереживание другим детям. Лото «Домашние животные». Игра «Кто в домике живет?»: слушание	Простые игры с мячом: перекатывание, перебрасывание по воздуху, забрасывание в корзину. Игры с мячом в паре, с одним игроком. Поощрение взаимодействия в ходе игры, выражение своих эмоций в ситуации своего успеха (или неудачи).
--	---------------------	--	---	---	--

			<p>аудиозаписей голосов домашних животных, попытки отгадать, кто живет в домике (поиск на картинках), открывают дверку и находят соответствующую игрушку. Игры с мячом под считалки, рифмовки («отбивание» ритма подбрасыванием, перебрасыванием или ударами мяча).</p>	<p>аудиозаписей голосов домашних животных, попытки отгадать, кто живет в домике (поиск на картинках), открывают дверку и находят соответствующую игрушку. Игры с мячом под считалки, рифмовки («отбивание» ритма подбрасыванием, перебрасыванием или ударами мяча).</p>	
	<p><i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i></p>		<p>Договаривание и сопряженное проговаривание целиком считалок, рифмовок. Имитация голосов животных. Использование в речи слов – обозначений животных и их действий, признаков. Частичное восстановление содержания стихотворения по иллюстрациям и</p>	<p>Частичное «договаривание» и сопряженное «проговаривание» с помощью жестов считалок, рифмовок. Имитация голосов животных. Использование в речи слов или жестов – обозначений животных и их действий.</p>	<p>«Ответы» на вопросы типа «где мяч? Где кукла?» жестом. Выполнение инструкций: «Подбери мяч», «Кати мяч».</p>

			опорным вопросам.		
	<i>чтение и письмо</i>		Узнавание слов для глобального чтения, их соотнесение с предметом, картинкой. Поиск в этих словах знакомых букв. Чтение сочетания МУ, соотнесение с картинкой (корова). Слушание стихотворения «Трезор» С. Михалкова, сопровождаемое иллюстрациями. Подбор иллюстраций к звучащему фрагменту.	Узнавание слов для глобального чтения, их соотнесение с предметом, картинкой. Поиск в этих словах знакомых букв. Чтение сочетания МУ, соотнесение с картинкой (корова). Слушание стихотворения «Трезор» С. Михалкова, сопровождаемое иллюстрациями. Подбор иллюстраций к звучащему фрагменту.	Соотнесение слова с реальным предметом: «кукла», «мяч». Знакомство с картинкой «мяч», по возможности, ее показ по заданию («Где мяч?») при отсутствии других изображений.
5	Перемена : музыкальная пауза	2	2	4	8
<i>Виды деятельности обучающихся на уроках:</i>					
	<i>коммуникация</i>		Пальчиковые игры, подвижные игры: музыкальные зарядки (танцы) по видеоинструкции. Выбор «инструктора»,	Выражение просьбы, сообщение о затруднениях с помощью жестов. Пальчиковые игры, подвижные игры: музыкальные	Участие в коллективном деле (выполнение доступных движений по образцу,

			повторение движений за ним. Помощь другим детям при затруднениях.	зарядки (танцы) по видеоинструкции. Выбор «инструктора», повторение движений за ним.	сопряженно). Проявление положительной реакции на взаимодействие с окружающими (пальчиковые игры, участие в музыкальной гимнастике). Проявление интереса к деятельности одноклассников.
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Комментирование выполняемых движений пальцами, телом. Ответы на вопросы о наиболее понравившемся тренере, движении, музыке. Выполнение движений по пиктограммам.	Выполнение некоторых простых движений пальцами, телом по инструкции. Ответы на вопросы о наиболее понравившемся тренере, движении, музыке. Выполнение движений по пиктограммам.	Ответы на вопросы типа «Где портфель? Парта?» указательным жестом, взглядом в сторону предмета. Выполнение простых инструкций: «Подними руки... Топни».
	<i>чтение и письмо</i>		Воспроизведение звуков по беззвучной артикуляции педагога, другого ученика – ведущего.	Воспроизведение звуков по беззвучной артикуляции педагога, другого ученика – ведущего.	Рисование кривой произвольной линии под музыку. Совершает

			<p>Письмо букв по трафарету, обводке. Называние звуков при показе соответствующей буквы.</p> <p>Демонстрировать беззвучную артикуляцию звуков для отгадывания другими.</p>	<p>Письмо букв по трафарету. Называние звуков при показе буквы в сопровождении беззвучной артикуляции.</p>	<p>попытки повторить за педагогом и одноклассникам и звуки А, У. Работа с пиктограммами: школа, парта, портфель. Их показ по названию</p>
6	Дежурный по классу.	2	2	4	8

Виды деятельности обучающихся на уроках:

	коммуникация		<p>Выполнение поручений: убирать, мыть, мести.</p> <p>Выполнение поручений по уборке в классе, помощь другим ребятам.</p> <p>Высказывание своего отношения к происходящему (по сюжету мультфильма).</p> <p>Поиск коробки с мелом по образцу надписи на ней (смоделированная ситуация</p>	<p>Выполнение поручений: убирать, мыть, мести.</p> <p>Выполнение поручений по уборке в классе, помощь другим ребятам.</p> <p>Высказывание своего отношения к происходящему (по сюжету мультфильма).</p> <p>Поиск коробки с мелом по образцу надписи на ней (смоделированная ситуация</p>	<p>Участие в коллективном деле (выполнение доступных заданий по образцу, сопряженно).</p> <p>Проявление положительной реакции на взаимодействие с окружающими (участие в уборке).</p> <p>Проявление интереса к деятельности</p>
--	--------------	--	--	--	---

			«закончился мел»).	«закончился мел»).	одноклассников.
			Распределение поручений в соответствии возможностями и предпочтениями детей. Подбор инвентаря, оказание помощи (попроси у Саши веник; поддержи Кате совок...)	Распределение поручений в соответствии возможностями и предпочтениями детей. Подбор инвентаря, оказание помощи (попроси у Саши веник; поддержи Кате совок...)	
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Выражение просьбы, предложения помощи доступным способом, благодарности. Выражение своих предпочтений вербально, с помощью жестов.	Выражение просьбы, предложения помощи доступным способом, благодарности. Выражение своих предпочтений посредством выбора пиктограммы, использования жеста.	Ответы на вопрос «Где школа? Парта? портфель» указательным жестом, взглядом в сторону фотографии. Проявляет попытки выполнения простых инструкций: «Подбери мусор... Вытри доску... Собери в ведро».
	<i>чтение и письмо</i>		Слушание сказки про уборку. Ответы на вопросы по содержанию.	Слушание сказки про уборку. Ответы на вопросы по содержанию с	Рисование мелом на доске произвольных линий.

			<p>Подбор иллюстраций и пиктограмм.</p> <p>Составление списка дел на доске, обведение мелом заданных элементов.</p> <p>Соотнесение слов – действий с иллюстрациями, пиктограммами.</p> <p>Выбор конверта со своим именем (получение задания).</p>	<p>помощью жестов, пиктограмм. Подбор иллюстраций и пиктограмм.</p> <p>Обведение мелом указанных элементов на доске.</p> <p>Соотнесение слов – действий с иллюстрациями, пиктограммами.</p> <p>Выбор конверта со своим именем (получение задания).</p>	<p>Узнавание героя мультфильма из нескольких игрушечных фигурок.</p>
7	Считалочки. Игры с правилами.	4	4	3	4
	<i>коммуникация</i>		<p>Заучивание простых считалок, выбор ведущего. Игры под музыкальное сопровождение (например, нужно танцевать, пока музыка звучит и замирать, когда музыка останавливается («Замри»; либо дети делятся на 2</p>	<p>Заучивание простых считалок, выбор ведущего. Участие в играх под музыкальное сопровождение: «Замри», «Танцоры и зрители», «Надень шляпку», «Зайчик, попляши» и др.). Музицирование на простых инструментах</p>	<p>Пальчиковые игры под речевое сопровождение (пассивные типа «Ласточка-перепелочка»).</p> <p>Поощрение эмоциональной реакции на пальчиковые игры, вступительные мелодии песни</p>

		команды, каждая из которых двигается только под свой инструмент, свою мелодию «Танцоры и зрители», «Надень шляпку», «Зайчик, попляши» и др.). Музицирование на простых инструментах (бубен, маракас, колокольчик), хлопанье в ладоши, топанье («оркестр»). Выражение предпочтений при выборе инструмента для игры, звучащих аудиозаписей.	(бубен, маракас, колокольчик), хлопанье в ладоши, топанье («оркестр»). Выражение предпочтений при выборе инструмента для игры.	из них. Выражение предпочтений при выборе мультфильма для просмотра. Выражение просьбы с помощью жеста, голоса.
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>	Составление предложений вербально, из пиктограмм (мальчик играет на скрипке). Имитация игры на музыкальных инструментах. Отгадывание, какой инструмент показывает ведущий. Выражение своих	Подбор пиктограмм к предложению (мальчик играет на скрипке). Имитация игры на музыкальных инструментах. Отгадывание, какой инструмент показывает ведущий. Выражение своих эмоций доступным	Ответы на вопросы, включающие названия знакомых пиктограмм «Где...?» указательным жестом, взглядом, действием. Подражание педагогу в выполнении

			предпочтений, эмоций доступным способом. Участие в обсуждении музыкальных записей, игр.	способом. Участие в обсуждении музыкальных записей, игр.	простых доступных действий.
	<i>чтение и письмо</i>		Рисование различных линий под звучащие аудиозаписи: например, зигзаг под скрипку, волнистую линию под гитару и т.п. Поиск буквы И в слове «игра». Соотнесение звучания инструмента с его изображением / реальным предметом. Картинки или предмета с его названием.	Рисование различных линий под звучащие аудиозаписи: например, зигзаг под скрипку, волнистую линию под гитару и т.п. Поиск буквы А в слове «игра». Соотнесение звучания инструмента с его изображением / реальным предметом. Картинки или предмета с его названием.	Упражнения в повторении звуков А, У. Рисование произвольных линий на доске под звучащую музыку.
8	Сюжетные картинки : деревня.	2	2	3	2
<i>Виды деятельности обучающихся на уроках:</i>					
	<i>коммуникация</i>		Игра-путешествие (настольная игра с	Игра-путешествие (настольная игра с	Участие в коллективном

			<p>фишками, игра с переходом по станциям и выполнением каких – либо заданий в конвертах на каждой тематической станции: лес, поле, ферма/хлев, огород, дом и т.д.). Коллективная аппликация «Деревня». Обсуждение совместных действий.</p>	<p>фишками, игра с переходом по станциям и выполнением каких – либо заданий в конвертах на каждой тематической станции: лес, поле, ферма/хлев, огород, дом и т.д.). Коллективная аппликация «Деревня».</p>	<p>деле (выполнение посильных поручений: «Принеси книгу, карандаш»). Проявление положительной реакции на взаимодействие с окружающими (участие в игре).</p>
	<p><i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i></p>		<p>Ответы на вопросы по картинкам с использованием изученных слов и пиктограмм. Комментирование своих действий, их планирование с помощью доступных средств коммуникации при выполнении коллективной аппликации, выполнении игровых заданий.</p>	<p>Ответы на вопросы по картинкам с использованием жестов и пиктограмм. Участие в выполнении коллективной аппликации, игровых заданиях, высказывание собственного мнения при размещении фигурок на общем полотне.</p>	<p>Ответы на вопросы, включающие названия знакомых пиктограмм «Где ...?» указательным жестом, взглядом, действием. Повторение артикуляции, звуков А, У.</p>
	<p><i>чтение и</i></p>		<p>Рассматривание</p>	<p>Рассматривание</p>	<p>Рисование</p>

	<i>письмо</i>		картин деревенского пейзажа. Конструирование композиции «Деревня» (макета или на плоскости – сухая аппликация). Дорисовка окон в доме (или их наклеивание), дыма из трубы. Чтение слогов ИМ, МИ.	картин деревенского пейзажа. Конструирование композиции «Деревня» (макета или на плоскости – сухая аппликация). Дорисовка окон в доме (или их наклеивание), дыма из трубы. Чтение слогов АМ, УМ.	дорожки мелом на доске (от дома к озеру, например)
9	Любимые мультфильмы	4	4	4	3
<u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u>					
	<i>коммуникация</i>		Выбор мультфильма из 2 предложенных методом голосования. Создание ситуации, в которой детям необходимо будет обратиться за помощью, возражать (включить мультфильм без звука, назвать персонажа другим словом и т.п.).	Выбор мультфильма из 2 предложенных методом голосования. Создание ситуации, в которой детям необходимо будет обратиться за помощью, возражать (включить мультфильм без звука, назвать персонажа другим словом и т.п.).	Просмотр мультфильмов. Выражение своих чувств и эмоций по отношению к ним.

<p><i>развитие речи средствами мимики и невербальной коммуникации</i></p>			<p>Ответы на вопросы по содержанию сказки, называние персонажей по ходу сюжета, поиск картинок, их последовательное размещение на доске для последующего восстановления сюжета.</p> <p>Выражение своих эмоций, впечатлений по поводу просмотренного.</p>	<p>Ответы на вопросы по содержанию сказки, поиск картинок,</p> <p>Выражение своих эмоций, впечатлений по поводу просмотренного.</p>	<p>«Ответы» на вопросы: «Где (покажи)...?», в виде указательного жеста, взгляда в сторону предмета и др.</p> <p>Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: топать, гладить себя по голове, закрывать уши, смеяться (улыбаться) и т.п.</p>
<p><i>чтение и письмо</i></p>			<p>Просмотр мультфильмов «Мама для мамонтенка», «Простоквашино» с последующим чтением соответствующей сказки. Подбор иллюстраций к сказке. Знакомство со словом «МАМА», выкладывание из</p>	<p>Повторение звуков А, О, У по беззвучной артикуляции.</p> <p>Просмотр мультфильмов «Мама для мамонтенка», «Простоквашино» с последующим чтением соответствующей сказки. Подбор иллюстраций к</p>	<p>Узнавание героя мультфильма из нескольких игрушечных фигурок.</p>

			букв по образцу, подписывание персонажа мультфильма, фотографий.	сказке (выбор из 2). Знакомство со словом «МАМА», поиск знакомых букв.	
10	Украшаем елку: открытка для друга. Хоровод, карнавал.	3	3	4	4

Виды деятельности обучающихся на уроках:

	<i>коммуникация</i>		Коллективное украшение елки. Поздравление товарища с Новым годом, вручение открытки. Хоровод вокруг елки. Игра «Салют» (дети рвут полоски или листы цветной бумаги на мелкие кусочки и каждый из детей показывает свой новогодний салют, далее каждый салют «обсуждается»). В ходе игры дети помогают друг другу (подбадривают других,	Коллективное украшение елки. Поздравление товарища с Новым годом, вручение открытки. Хоровод вокруг елки. Игра «Салют» (дети рвут полоски или листы цветной бумаги на мелкие кусочки и каждый из детей показывает свой новогодний салют, далее каждый салют «обсуждается»). В ходе игры дети помогают друг другу (подбадривают других, показывают,	Выражение благодарности и кивком, звуком. Участие в коллективном деле (выполнение посильных поручений). Проявление положительной реакции на взаимодействие с окружающими (участие в игре «Салют»).
--	---------------------	--	--	--	--

			показывают, как, по их мнению, правильно подбрасывать и т.д.). Взаимодействие с окружающими в ситуации поздравления с праздником (принимать поздравление, поздравить в ответ). Выражение благодарности вербально.	как, по их мнению, правильно подбрасывать и т.д.). Взаимодействие с окружающими в ситуации поздравления с праздником (принимать поздравление, поздравить в ответ). Выражение благодарности жестом.	
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Ответы на вопросы по сюжетным картинкам, планирование своих действий, оценка результатов работы. Выражение своих предпочтений (какая открытка тебе больше нравится?) Использование в речи знакомых слов, жестов и выражений.	Ответы на вопросы (жестами, имитацией действия, словами): «Кто это сделал?», «Что это?», «Как ты это делал?», «Для кого эта открытка?» Выполнение инструкции: «Покажи, как ты ее подаришь?...».	Ответы на вопросы: «Где елка?», «Где шары?». Выполнение простых инструкций типа: «Возьми шар», «Покажи свой рисунок ребятам». Знакомство с изображением елки, соотнесение его с предметом. Различение двух изображений:

					«елка» и «шар».
	<i>чтение и письмо</i>		Изготовление новогодней открытки с помощью педагога. Выборочное заучивание слов новогодней песни.	Изготовление новогодней открытки с помощью педагога. Заучивание некоторых слов новогодней песни (жестами).	Композиция «Новогодняя елка»: рисование на контурном изображении елки шаров цветной гуашью пальцем, кусочком губки. Работа с крючками: развешивание на них разных предметов или помощь в украшении елки (подавать игрушки)
11	Промежуточная аттестация	1	1	1	1
НАПРАВЛЕНИЕ 3					
Ситуации взаимодействия – (роли сказочных персонажей, обыгрывание игрушек, школа, экскурсии, прием гостей, приезд на дачу и др.					
		36	36	36	-
1	Школьная олимпиада.	8	8	8	-
<u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u>					
	<i>коммуникация</i>		Приветствие детей из другого класса,	Приветствие детей из другого класса,	-

			<p>прощание с ними. Знакомство, представление педагога. Взаимодействие с одноклассниками и детьми из другого класса. Поддержка ребят из своего класса, помощь им. Усвоение правил «спортивного» поведения.</p>	<p>прощание с ними. Знакомство, представление педагога. Взаимодействие с одноклассниками и детьми из другого класса. Усвоение правил «спортивного» поведения.</p>	
	<p><i>развитие речи средства ми вербально й и невербаль ной коммуник ации</i></p>		<p>Объяснение «соперникам» какого-либо слова, действия невербально так, чтобы они его могли отгадать. Использование знакомых слов, пиктограмм, жестов и выражений. Выражение доступным способом своего эмоционального отношения к определенной ситуации.</p>	<p>Объяснение «соперникам» какого-либо слова, действия невербально так, чтобы они его могли отгадать. Использование пиктограмм, жестов. Выражение доступным способом своего эмоционального отношения к определенной ситуации.</p>	-
	<p><i>чтение и письмо</i></p>		<p>Выполнение доступных заданий по изученным</p>	<p>Выполнение доступных заданий по изученным</p>	

			<p>темам: узнавание предметов на пиктограммах и картинках;</p> <p>подвижная командная игра; выполнение графического задания; называние звуков (по возможности), слушание сказки и подбор к ней иллюстрации;</p> <p>запомнить слово для глобального чтения, найти его среди других слов, соотнести с предметом.</p>	<p>темам: узнавание предметов на пиктограммах и картинках;</p> <p>подвижная командная игра; выполнение графического задания; называние звуков (по возможности), слушание сказки и подбор к ней иллюстрации.</p>	
2	Едем в автобусе.	8	8	12	-
<i>Виды деятельности обучающихся на уроках:</i>					
	<i>коммуникация</i>		<p>Обыгрывание ситуации покупки билета, его предъявления кондуктору.</p> <p>Игра «Школьный автобус», разыгранная с игрушками и игрушечным автобусом либо его</p>	<p>Обыгрывание ситуации покупки билета, его предъявления кондуктору.</p> <p>Игра «Школьный автобус», разыгранная с игрушками и игрушечным автобусом либо его</p>	-

		<p>макетом из каких-либо предметов. Выбор своей игрушки – персонажа из множества предложенных, размещение его в автобусе, приветствие соседа, выход из автобуса, перемещение в «школу».</p> <p>Обсуждение, где будет школа, из чего сделать парты и т.д.</p> <p>Использование предметов – заместителей (парты и стулья – кубики, детали конструктора).</p>	<p>макетом из каких-либо предметов. Выбор своей игрушки – персонажа из множества предложенных, размещение его в автобусе, приветствие соседа, выход из автобуса, перемещение в «школу».</p> <p>Обсуждение, где будет школа, из чего сделать парты и т.д.</p> <p>Использование предметов – заместителей (парты и стулья – кубики, детали конструктора).</p>	
	<p><i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i></p>	<p>Использование вербальных и невербальных средств для называния различных предметов, обозначения действий персонажей, общения героев</p>	<p>Использование вербальных и невербальных средств для называния различных предметов, обозначения действий персонажей, общения героев</p>	

			ситуаций. Ответы на вопросы вербально, с помощью жестов (на чем мы едем (едут дети), куда мы (они) приехали?)	ситуаций. Ответы на вопросы с помощью жестов и пиктограмм (на чем мы едем (едут дети), куда мы (они) приехали?)	
	<i>чтение и письмо</i>		Разучивание «дорожной песенки». Узнавание изученных звуков по изображенной артикуляции (что говорит девочка?), слогов и слов: закрепление ранее изученных, отработка в новых ситуациях. Знакомство с новым словом: МУМУ (на уроке для игрушечных персонажей, например). «Письмо» мелом на доске простых элементов.	Разучивание «дорожной песенки» (мотива). Узнавание изученных звуков по изображенной артикуляции (что говорит девочка?), изученных слогов: закрепление, отработка в новых ситуациях. «Письмо» мелом на доске простых элементов.	
3	Школьная спартакиада. Веселые	8	8	6	-

	старты.				
<i>Виды деятельности обучающихся на уроках:</i>					
	<i>коммуникация</i>		<p>Взаимодействие детей при подготовке командной визитки (помощь, подбадривание и т.д.) Приветствие детей из другого класса, прощание с ними. Знакомство, представление педагога. Взаимодействие с одноклассниками и детьми из другого класса. Поддержка ребят из своего класса, помощь им. Усвоение навыка «спортивного» поведения.</p>	<p>Взаимодействие детей при подготовке командной визитки. Приветствие детей из другого класса, прощание с ними. Знакомство, представление педагога. Взаимодействие с одноклассниками и детьми из другого класса. Поддержка ребят из своего класса. Усвоение навыка «спортивного» поведения.</p>	
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		<p>Понимание словесных инструкций, поясняющих задание. Использование изученных слов, пиктограмм, жестов.</p>	<p>Понимание простых инструкций, поясняющих задание, подкрепленных жестами. Использование изученных слов, пиктограмм, жестов.</p>	

	<i>ации</i>		Выражение доступным способом своего эмоционального отношения к определенной ситуации (произведению).	Выражение доступным способом своего эмоционального отношения к определенной ситуации (произведению).	
	<i>чение и письмо</i>		Чтение знакомых пиктограмм, называющих этапы состязаний, поясняющих задание (обозначающих искомый предмет или действие), получаемых за победу в отдельных этапах. Повторение знакомых слов, жестов и выражений.	Чтение знакомых пиктограмм, называющих этапы состязаний, поясняющих задание (обозначающих искомый предмет или действие), получаемых за победу в отдельных этапах. Повторение знакомых слов, жестов и выражений.	
4	Страна, в которой я живу.	4	4	4	-
<i>Виды деятельности обучающихся на уроках:</i>					
	<i>коммуникация</i>		Игра «Путешествие по России». Обмен впечатлениями и эмоциями о просмотренных видеороликах, фотографиях,	Игра «Путешествие по России». Выражение эмоций от просмотренных видеороликов, фотографий, картинках (Что тебе	-

			картинках (Что тебе нравится? Где ты был? Где бы ты хотел побывать?). Обыгрывание персонажей русской народной сказки «Заюшкина избушка» с использованием вербальных и невербальных средств.	нравится? Где ты был? Где бы ты хотел побывать?). Обыгрывание персонажей русской народной сказки «Заюшкина избушка» с использованием вербальных и невербальных средств.	
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Участие в беседе, дающей представление о многообразии природы и климата на территории нашей страны (у нас еще лежит снег, а у них уже цветут деревья; у нас в окно видно лес, а у них – горы и т.п.). Знакомство с названиями природных объектов, соотнесение их с картинками, пиктограммами. Использование изученных слов в	Участие в беседе, дающей представление о многообразии природы и климата на территории нашей страны (у нас еще лежит снег, а у них уже цветут деревья; у нас в окно видно лес, а у них – горы и т.п.). Знакомство с названиями природных объектов, соотнесение их с картинками, пиктограммами. Использование невербальных	-

			ответах на вопросы, выражении своих впечатлений.	средств в ответах на вопросы, выражении своих впечатлений.	
	<i>чтение и письмо</i>		<p>Просматривание видеорепортажей или фотографий, картинок с изображением детей, школьников из других городов России. Знакомство с различными местами в нашей стране (с контрастным узнаваемым ландшафтом, климатом).</p> <p>Узнавание изученных слогов и слов: закрепление (чтение) ранее изученных, отработка в новых ситуациях. Поиск знакомых букв в слове для глобального чтения. Знакомство с русской сказкой (Заюшкина избушка), ответы на вопросы по содержанию,</p>	<p>Просматривание видеорепортажей или фотографий, картинок с изображением детей, школьников из других городов России. Знакомство с различными местами в нашей стране (с контрастным узнаваемым ландшафтом, климатом).</p> <p>Узнавание изученных букв и их сочетаний: закрепление (чтение) ранее изученных, отработка в новых ситуациях. Поиск знакомых букв в слове для глобального чтения. Знакомство с русской сказкой (Заюшкина избушка), ответы на вопросы по</p>	

			подбор иллюстраций.	содержанию, подбор иллюстраций.	
5	Идем в кафе.	4	4	3	-
<i>Виды деятельности обучающихся на уроках:</i>					
	<i>коммуникация</i>		Стимулировать интересоваться у товарищей, что нравится им. Совместное обсуждение меню, предложения по его дополнению. Участие в ситуации коммуникации в роли посетителя и в роли официанта (имитация действий, использование изученных слов). Обыгрывание ситуации в кафе с помощью игрушек.	Участие в ситуации коммуникации в роли посетителя и в роли официанта (имитация действий, использование изученных жестов). Обыгрывание ситуации в кафе с помощью игрушек.	-
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Использование заданных слов, картинок, жестов для общения, выражения собственных предпочтений. Выражение благодарности вербально, жестом.	Использование заданных картинок, жестов для общения, выражения собственных предпочтений. Выражение благодарности вербально, жестом. Выражение своих	-

			Выражение своих предпочтений (что тебе нравится есть/пить?).	предпочтений (что тебе нравится есть/пить?).	
	<i>чтение и письмо</i>		<p>Просмотр видеоролика «Кафе». Выделение и показ посетителя и официанта, их действий. Чтение меню из пиктограмм и выбор из меню обведением нужного блюда, напитка. Показ пальцем «официанту» нужного блюда. Узнавание изученных слогов и слов: закрепление (чтение) ранее изученных, отработка в новых ситуациях.</p> <p>Просмотр иллюстраций по теме «Кафе», обсуждение содержания (поиск и показ людей, предметов, действий)</p>	<p>Просмотр видеоролика «Кафе». Выделение и показ посетителя и официанта, их действий. Чтение меню из пиктограмм и выбор из меню обведением нужного блюда, напитка. Показ пальцем «официанту» нужного блюда. Узнавание изученных букв и их сочетаний: закрепление (чтение) ранее изученных, отработка в новых ситуациях.</p> <p>Просмотр иллюстраций по теме «Кафе», обсуждение содержания (поиск и показ людей, предметов, действий)</p>	

6	Накрываем на стол. Гости.	4	4	3	-
<i>Виды деятельности обучающихся на уроках:</i>					
	<i>коммуникация</i>		<p>Моделирование ситуации приема гостей, похода в гости. Подготовка к приходу гостей. Распределение дел: при накрывании на стол, уборке. Придумывание игр для гостей. Обыгрывание ситуации с игрушками.</p>	<p>Моделирование ситуации приема гостей, похода в гости. Подготовка к приходу гостей. Распределение дел: при накрывании на стол, уборке. Обыгрывание ситуации с игрушками.</p>	-
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		<p>Отработка слов приветствия, прощания. Участие в беседе о правилах поведения в гостях по сюжетным картинкам. Использование для общения изученных слов, выражений, жестов, пиктограмм.</p>	<p>Отработка жестов приветствия, прощания. Участие в беседе о правилах поведения в гостях по сюжетным картинкам. Использование для общения изученных слов (по возможности), жестов, пиктограмм.</p>	
	<i>чтение и письмо</i>		<p>Составление «списка дел», «списка продуктов» для стола, нужной</p>	<p>Составление «списка дел», «списка продуктов» для стола, нужной</p>	

			посуды из пиктограмм или выбор изображений на больших бланках подчеркиванием, обведением. Изучение упаковок от продуктов, поиск в названиях знакомых букв.	посуды из пиктограмм или выбор изображений на больших бланках подчеркиванием, обведением. Изучение упаковок от продуктов, поиск в названиях знакомых букв.	
--	--	--	--	--	--

НАПРАВЛЕНИЕ 4

Театрализованные ситуации (персонажи, роли, диалоги) с использованием пальчикового, настольного, перчаточного театров, кукол бибабо.

		24	24	-	-
1	Весенние истории.	4	4	-	-

Виды деятельности обучающихся на уроках:

	<i>коммуникация</i>		Распределение ролей в сказке «Медведь и солнце», разыгрывание сказки. Взаимодействие в ситуациях диалога персонажей (использование доступных средств)	-	-
	<i>развитие речи средствами вербально</i>		Выражение своих предпочтений, предложений при распределении ролей.	-	-

	<i>й и невербальной коммуникации</i>		Использование изученных средств коммуникации при разыгрывании диалогов персонажей, изображении их эмоций.		
	<i>чтение и письмо</i>		Изготовление масок или костюмов для персонажей, либо прикрепление к одежде соответствующих пиктограмм. Слушание аудиосказки, подбор иллюстраций персонажей. Ответы на вопросы по содержанию. Повторение слов для глобального чтения, чтение изученных букв, слогов, слов.	-	-
2	Театр «Тени», «Куклы Би-ба-бо».	6	6	-	-
<u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u>					
	<i>коммуник</i>		Распределение	-	-

	<i>ация</i>	<p>ролей в фрагментах сказок (например, «Три кота», «Лунтик»), их разыгрывание.</p> <p>Разыгрывание придуманных ситуаций (Пусть Мила поможет Лунтику найти любимую игрушку; Пусть Карамелька попросит у Коржика карандаш и т.д.)</p> <p>Взаимодействие в ситуациях диалога персонажей (использование доступных средств)</p>		
	<p><i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i></p>	<p>Выражение своих догадок, версий (словом, жестом, пиктограммой) при узнавании предметов, персонажей в теневом театре.</p> <p>Использование доступных средств коммуникации при разыгрывании заданных диалогов персонажей, изображении их</p>	-	-

			эмоций		
	<i>чтение и письмо</i>		Раскрашивание и дорисовка изображений любимых персонажей сказок. Копирование изученных букв, слогов, слов по трафарету.	-	-
3	Пальчик и актеры. Кукольный театр	5	5	-	-
<i>Виды деятельности обучающихся на уроках:</i>					
	<i>коммуникация</i>		Распределение ролей в заданных ситуациях, их разыгрывание. Разыгрывание придуманных ситуаций («Дедушка потерял очки», «Девочка получила двойку / не может прочитать домашнее задание / собрать портфель», «Семья собирается на дачу» и т.д.) порядка появления персонажей, их действий, диалога.	-	-

			Взаимодействие в ситуациях диалога персонажей (использование доступных средств)		
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Называние и показ персонажей на картинках «Моя семья». Выражение своих предпочтений, предложений при распределении ролей. Использование изученных средств коммуникации при разыгрывании диалогов персонажей, изображении их эмоций.	-	-
	<i>чтение и письмо</i>		Выполнение пальчиковых гимнастик. Подбор мелодии к каждому персонажу, его «выход» на свою мелодию. Узнавание изученных слов для глобального чтения.	-	-
4	Театр на	4	4	-	-

	столе.				
<u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u>					
	<i>коммуникация</i>		Распределение ролей в сказке «Три поросенка», разыгрывание сказки. Взаимодействие в ситуациях диалога персонажей (использование доступных средств)	-	-
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Использование доступных средств коммуникации при разыгрывании заданных диалогов персонажей, изображении их эмоций.	-	-
	<i>чтение и письмо</i>		Прослушивание сказки «Три поросенка» (короткий адаптированный текст). Подбор иллюстраций, узнавание на них персонажей. Расстановка фигурок героев на	-	-

			столе по образцу на картинке.		
5	Здравствуй, лето – прощай, школа.	4	4	-	-
<u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u>					
	<i>коммуникация</i>		Участие в беседе о занятиях летом, планах на лето. Создание речевой ситуации, в которых общаются 2 собеседника (выбранные детьми перчаточные куклы), которые будут рассказывать о своих планах на лето по образцу педагога.	-	-
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Ответы на вопросы о признаках лета: сезонная одежда, погода, жизнь растений, животных, отдых людей. Использование в речи изученных слов. Комментирование своих действий при раскрашивании	-	-

			петуха (называние цвета).		
	<i>чтение и письмо</i>		<p>Расскажи стихи руками. Слушание стихотворения про лето в жестовом сопровождении каждой строки. Заучивание стихотворения доступным способом.</p> <p>Сопровождение звучащего текста жестами, жестов текстом.</p> <p>Раскрашивание петуха из сказки «Петух и краски» красками с помощью педагога после ее предварительного прослушивания и подбора иллюстраций.</p>	-	-
6	Итоговая аттестация	1	1	1	1

МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

СОДЕРЖАНИЕ¹¹

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ¹² ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учебный предмет в 3 классе осваивают обучающиеся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии), которые усвоили программный материал 2 класса и имеют следующие достижения в области математики:

- выполняют группировку предметов с учетом их внешних свойств (форме, величине),
- проявляют интерес к практическим действиям с отдельными предметами и непрерывными множествами (крупа, песок, вода и т.д.),
- выполняют элементарную инструкцию, связанную с практическими действиями, используя отдельные предметы и непрерывные множества,
- проявляют активность в действиях с отдельными предметами и непрерывными множествами любым доступным способом.

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета обучающимися с умеренной умственной отсталостью (1 группа):

Личностные:

- принимают и понимают смысл элементарных математических задач в разных житейских ситуациях,
- поддерживают положительное взаимодействие со сверстником при выполнении простых математических задач.

¹¹ Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Учебный предмет «Математические представления» является основной частью предметной области «Математика».

Цель предмета – совершенствование практических действий с отдельными предметами и непрерывными множествами, формирование умений выполнять операции пересчета, сравнения предметов, установления их равенства и неравенства в пределах от 1 до 4-х; преобразования множеств и сохранения их количества, решать арифметические задачи в пределах 4; протейшие измерительные умения - измерять, отмерять и сравнивать протяженные, сыпучие, жидкие тела с помощью условной мерки.

¹² Планируемые результаты освоения учебного предмета обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) связаны с возможностями решения математических задач житейского характера.

Содержание учебного предмета для обучающихся 3 класса дифференцировано, с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика в разных ситуациях взаимодействия, как с учителем, так и со сверстниками.

Предметные:

- выполнение практических действий с отдельными предметами и непрерывными множествами (крупка, песок, вода и т.д.), дифференцировать множества больше-меньше, мало-много, поровну;
- умение воспринимать определенное количество предметов: 1,2,3,4,
- умение сравнивать освоенное количество предметов (в пределах 2-х, 3-х, 4-х),
- умение устанавливать равенство и неравенство, различие количества предметов: больше-меньше, поровну;
- преобразование множеств и сохранения их количества (в пределах 4-х);
- соотносение количества 1, 2, 3, 4 с количеством пальцев или предметов,
- узнавание и соотносение цифр: 1, 2, 3, 4 с количеством пальцев или предметов;
- умение выполнять простейшие измерительные действия: измерять, отмерять, сравнивать с помощью условной мерки.

Обучающиеся с тяжелой умственной отсталостью и некоторые дети с множественными нарушениями в развитии (2 группа):

Личностные:

- принимают и понимают смысл элементарных математических задач близких к опыту обучающегося в житейских ситуациях,
- поддерживают положительное взаимодействие со сверстником при выполнении простых математических задач.

Предметные:

- выполнение практических действий с отдельными предметами и непрерывными множествами (крупка, песок, вода и т.д.), дифференцировать множества больше-меньше, мало-много, поровну;
- умение воспринимать определенное количество предметов: 1,2,3,
- умение сравнивать освоенное количество предметов (в пределах 2-х, 3-х),
- умение устанавливать равенство и неравенство, различие количества предметов: больше-меньше, поровну;
- преобразование множеств и сохранения их количества (в пределах 2-х);
- соотносение количества 1, 2, 3 с количеством пальцев или предметов,
- узнавание и соотносение цифр: 1, 2 с количеством пальцев или предметов;
- умение выполнять простейшие измерительные действия: измерять, отмерять, сравнивать с помощью условной мерки.

Обучающимися с глубокой умственной отсталостью и большинство детей с множественными нарушениями в развитии (3 группа):

Личностные:

- положительно реагируют на совместные практические действия с разными множествами (крупками, водой и пр.) в близких к опыту обучающегося житейских ситуациях.

Предметные:

- выполнение практических действий с отдельными предметами и непрерывными множествами (крупка, песок, вода и т.д.) доступным обучающемуся способом,

- умение воспринимать определенное количество предметов: один- много,

- соотношение количества 1 с количеством пальцев или предметов,

- выполнение простейших измерительных действий доступным обучающемуся способом.

Базовые учебные действия.

- выполнение практических действий с отдельными предметами и непрерывными множествами по инструкции учителя,

- сравнение двух групп предметов по количеству на основе пересчета,

- выполнение счетных операций в пределах 2-3-х,

- измерение и сравнение непрерывных множеств с помощью условной мерки.

Показателями усвоения программы учебного материала по предмету «Математические представления» 3 класса является овладение доступными математическими операциями (счета, пересчета, сравнения, измерения) и выполнение практических действий с дискретными и непрерывными множествами в целях решения житейских задач.

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ И ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ

Промежуточная и итоговая аттестация обучающихся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) по учебному предмету «Математические представления» в 3 классе проводится на основании выявленных у обучающихся умений в доступной форме по овладению планируемыми личностными и предметными результатами освоения АООП.

Описание процедуры промежуточной и итоговой аттестации

Процедура промежуточной и итоговой аттестации обучающихся проводится учителем класса в режиме текущего занятия. В групповой форме работы – учитель контролирует самостоятельность обучающихся при выполнении каждого задания, при необходимости оказывает помощь, показывая способ действия, или совместными действиями.

В индивидуальном виде работы – учитель при необходимости помогает выполнять предметно-практическое действие.

Промежуточная аттестация

Задание 1. «Что бывает круглым? (квадратным, треугольным)»

Цель: выявить умение называть геометрические формы, оперировать образом форм в представлении.

Оборудование: картинки с изображением предметов разной формы (глобус, колесо, подсолнух; стол, коробка, дом; елка, ракета, крыша; яйцо, зеркало, шишка) (используются в ситуации оказания помощи).

Вариант задания для 1 группы.

Инструкция: назови предметы круглой (квадратной, треугольной, овальной) формы (выбор из 4-х).

Вариант задания для 2 группы.

Инструкция: назови или покажи предметы круглой (квадратной, треугольной) формы (выбор из 3-х).

Вариант задания для 3 группы.

Инструкция: покажи предметы круглой (квадратной) формы (выбор из 2-х).

Критерии оценки выполнения задания:

1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил задание только с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно часть заданий или все задание после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 1 задания ___ баллов.

Задание 2. «Цифра и количество предметов» (задание только для группы 1-2).

Цель: выявить умение соотносить цифру с определенным количеством.

Оборудование: большая карточка (половина формата А4), на которой в верхнем левом углу изображена цифра (1, 2 или 3); маленькие картинки (5*8 см) с изображением предметов определенного количества (2 чашки, 2 шишки, 2 елки; 3 зайчика, 3 машинки, 3 белки; 1 дом, 1 кораблик, 1 гриб и др.)

Инструкция для группы 1.

Педагог раздает обучающимся большие карточки. Дает задание выбрать все маленькие картинки в соответствии с изображенной цифрой (в пределах 1-3). Затем у обучающихся меняют большие карточки и задание повторяется.

Инструкция для группы 2:

Педагог раздает обучающимся большие карточки. Дает задание подобрать маленькие картинки в соответствии с изображенной цифрой (в пределах 1-2).

Критерии оценки выполнения задания:

1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил задание только с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно часть заданий или все задание после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 2 задания ___ баллов.

Протокол оценки по 2 заданиям:

№	Наименование	Оценка
1	Задание 1 «Что бывает круглым (квадратным, треугольным?)»
2	Задание 2 «Цифра и количество предметов»	
	Итого за 2 задания	СУММА БАЛЛОВ

Оценка промежуточных достижений, обучающихся:

2 - балла – программный материал не усвоен

3-5 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне

6-8 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне

Итоговая аттестация

Задание 1. «Сравнение множеств по количеству»

Цель: выявить умение использовать прием приложения предметов к рисункам на карточке-образце, умение использовать выражения «столько», «сколько», «поровну».

Вариант задания для 1 группы.

Оборудование: прямоугольные карточки, на верхней полоске которых изображены предметы разные предметы – 1 юла, 2 домика, 3 паровозика, 4 глобуса; на подносе мелкие фишки одного цвета.

Проведение: перед обучающимся кладут карточки с изображением знакомых предметов (1, 2, 3, 4). Педагог предлагает взять и расставить на нижней полоске «столько» фишек «сколько» изображено предметов на карточке. Затем предлагает сделать так, чтобы фишек стало «больше» (меньше, поровну), чем предметов. При этом просит объяснить, что сделал каждый обучающийся.

Вариант задания для 2 группы.

Оборудование: прямоугольные карточки, на верхней полоске которых изображены предметы разные предметы – 1 юла, 2 домика, 3 паровозика; на подносе мелкие фишки одного цвета.

Проведение: перед обучающимся кладут карточки с изображением знакомых предметов (1, 2, 3). Педагог предлагает взять и расставить на нижней полоске «столько» фишек «сколько» изображено предметов на карточке. Затем предлагает сделать так, чтобы фишек стало «больше» (меньше, поровну), чем предметов. При этом просит объяснить, что сделал каждый обучающийся.

Вариант задания для 3 группы.

Цель: выявить умение дифференцировать «много», «один», «пусто».

Оборудование: на подносе 10 каштанов (или шишек), пластмассовый стакан.

Проведение: педагог рассматривает с обучающимися каштаны и предлагает переложить их в стакан; затем просит дать ему «один» каштан. Закрывает его в ладонях и спрашивает: «Сколько?», предлагает на пальцах показать «один». Затем отдает каштан обучающемуся, закрывает свои ладони и спрашивает «Сколько?» - открывает ладони – предлагает жестом ответить «нет», «пусто».

Действия, которые необходимо оценить в процессе задания		
1 группа	2 группа	3 группа
Умение использовать прием приложения предметов к рисункам на карточке-образце (в пределах 4-х), выполнять возможности использовать выражения «столько», «сколько», «поровну» .	Умение использовать прием приложения предметов к рисункам на карточке-образце (в пределе 3-х), выполнять возможности использовать выражения «столько», «сколько», «поровну» (в пределах 3-х).	Умение дифференцировать «много», «один», «пусто».

Критерии оценки выполнения задания:

1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил задание только с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно часть заданий или все задание после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 1 задания ___баллов.

Задание 2. «Преобразование множеств, изменяющих количество» (задание только для группы 1-2).

Цель: выявить умение преобразовывать множества, выполнять задания на их увеличение, уменьшение, уравнивание.

Инструкция для 1 группы:

Оборудование: на столе два ряда друг около друга 4 елочки и 3 грибочка.

Педагог предлагает сравнить по количеству грибочки и елочки, спрашивает: «Чего больше?». Затем просит «Сделай так, чтобы елочек и грибочков стало поровну. Что ты сделал? А как по другому можно сделать?». Далее обучающемуся предлагают еще 2 задания на увеличение и на уменьшение количества одной из групп предметов. Если ученик с заданием не справляется задание упрощается (уменьшается количество групп сраниваемых предметов).

Инструкция для 2 группы:

Оборудование: на столе два ряда друг около друга 3 елочки и 2 грибочка.

Педагог предлагает сравнить по количеству грибочки и елочки, спрашивает: «Чего больше?». Затем просит «Сделай так, чтобы елочек и грибочков стало поровну. Что ты сделал? А как по другому можно сделать?». Далее обучающемуся предлагают еще 2 задания на увеличение и на уменьшение количества одной из групп предметов. Если ученик с заданием не справляется задание упрощается (уменьшается количество групп сраниваемых предметов).

Задание для 3 группы.

Цель: выявить умение дифференцировать непрерывные множества «много», «мало», «пусто».

Оборудование: пласмассовый стакан, лейка с водой, пластмассовая банка.

Инструкция: педагог предлагает обучающемуся налить в банку «мало» воды, а в лейке оставить «много», спрашивает: «Покажи, где «мало», а где «много» воды, а где - «пусто»? При затруднениях действие выполняет сам педагог, а обучающийся показывает.

Критерии оценки выполнения задания:

1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил задание только с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно часть заданий или все задание после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 2 задания ___баллов.

Протокол оценки по 2 заданиям:

№	Наименование	Оценка
1	Задание 1 «Сравнение множеств по количеству»
2	Задание 2 «Преобразование множеств, изменяющих количество»	
	Итого за 2 задания	СУММА БАЛЛОВ

Оценка итоговых достижений, обучающихся группы 1-2:

2 балла – программный материал не усвоен

3-5 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне

6-8 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне

Оценка итоговых достижений, обучающихся группы 3:

1 балл – программный материал не усвоен

2-3 балла – программный материал усвоен на минимальном уровне

4 балла – программный материал усвоен на достаточном уровне

1. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основное содержание учебного предмета «Математические представления» включает

5 разделов:

1. Элементарные (дочисловые) математические представления (представления о форме, о величине - толщина, длина).
2. Практические действия с дискретными и непрерывными множествами (пересыпание, переливание, перекладывание и др.);
3. Математические операции (счет, пересчет, цифры, соотнесение).
4. Математика в житейских ситуациях (проблемные задачи), в игровой и в продуктивных видах деятельности (рисование, конструирование, аппликация, лепка).
5. Операции измерения.

Обучение может проходить в разных формах: на уроках, на индивидуальных занятиях. Для обучающихся 3 группы реализация программы показана в индивидуальной (надомной) форме обучения.

Структура каждого урока может включать два или нескольких разделов.

В процессе обучения используются практические, наглядные и словесные методы, а также игровые приемы, настольно-печатные игры для овладения обучающимися предметно-практическими действиями при решении математических задач.

Обучающиеся 1 группы	Обучающиеся 2 группы	Обучающиеся 3 группы
Групповая	Групповая / индивидуальная	Индивидуальная
<p>РАЗДЕЛ 1</p> <p>Элементарные дочисловые и числовые математические представления (представления о форме, о величине - длина, ширина, высота)</p>		
<p>ЗАДАЧИ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать обобщенное представление о форме (величине: толстый, длинный) предмета как признак, отвлекаясь от назначения предмета; сравнение предметов по внешним признакам (крыша квадратная, крыша - треугольная и т.д.), - учить сравнивать две группы множеств (непрывные и дискретные) по количественному признаку (больше, меньше, поровну) (вода, песок, крупа и предметы), - закрепить практическую и зрительную ориентировку на количественный признак предметов "один-два", "один, два, три", знакомить с цифрами, - учить выделять группу предметов (в пределах 4) и соотносить с количеством пальцев или предметов. 		
Представления о внешних свойствах предметов в процессе активной предметной деятельности без ограничения материала по форме, цвету, величине (длине, высоте, ширине). Объединение разных предметов в множества: однородных, однородных с отдельными признаками различия (например, величина, цвет, форма), разнородных с признаками сходства (например, величина, цвет). Формирование	Представления о свойствах предметов в процессе активной предметной деятельности без ограничения материала по форме, цвету, величине (длине, высоте). Объединение разных предметов в множества: однородных, однородных с отдельными признаками различия (например, величина, цвет, форма), разнородных с признаками сходства (например, величина, цвет). Формирование	Привлечение внимания ребенка к предметам окружающего мира. Обследование предметов всеми анализаторами. Формирование умения обследовать предмет детально (ощупывание, осматривание, прокатывание и др.). Побуждение обучающегося переходить от манипулятивных к предметным действиям. Выделение свойств предметов, улавливание простейших связей между

<p>представлений о возможности разъединения множества любых предметов.</p> <p>Воспроизведение сделанных взрослым построек, узнавание и называние их.</p> <p>Определение месторасположения предметов в пространстве, на плоскости. Рассматривание образца, выделение его частей.</p> <p>Употребление в речи выражения «Похож на круг» и др..</p> <p>Вычленение формы как признак, отвлекаясь от назначения предмета («Соберем в корзину все круглое, в коробку - квадратное»).</p> <p>Различение, узнавание овала, сравнение его с кругом и прямоугольником.</p> <p>Сравнение и на этой основе различение длинных и коротких, толстых- тонких предметов.</p> <p>Определение среднего по величине предмета из трех предложенных предметов, дифференцирование на ощупь предметов по форме</p>	<p>представлений о возможности разъединения множества любых предметов.</p> <p>Воспроизведение сделанных взрослым построек, узнавание и называние их.</p> <p>Определение месторасположения предметов в пространстве, на плоскости.</p> <p>Рассматривание образца, выделение его частей.</p> <p>Составление предмета (изображения) из нескольких частей.</p> <p>Употребление в речи выражения «Похож на круг», "Похож на квадрат".</p> <p>Вычленение формы как признак, отвлекаясь от назначения предмета («Соберем в корзину все круглое, в коробку - квадратное»).</p> <p>Сравнение и на этой основе различение длинных и коротких, толстых- тонких предметов.</p> <p>Определение среднего по величине предмета из трех предложенных предметов.</p> <p>дифференцирование на ощупь предметов по форме</p>	<p>ними и использование их в своих манипуляциях с предметами (2 контрастные величины, 2 цвета, качества: тяжелый, легкий, мягкий, твердый, холодный, теплый и др.).</p> <p>Сопоставление двух предметов по величине (длинный - короткий).</p> <p>Опускание больших и маленьких предметов в соответствующие по форме отверстия методом проб.</p> <p>Различение группы предметов, представленные единично и множественно.</p> <p>Узнавание (различение) геометрических тел: «шар», «куб». Узнавание (различение) геометрических фигур: круг, квадрат.</p> <p>Соотнесение формы предмета с геометрическими телами, фигурой.</p> <p>Использование и понимание пространственных отношений, передаваемых руками (жесты).</p> <p>Конструирование: накладывание деталей друг на друга, укладывание</p>
--	--	--

<p>или по величине (выбор из трех), узнавание предметов по описанию их цвета, формы, величины. Формирование умения выполнять действия без предварительного примеривания, делать зрительный выбор по образцу из двух- трех предметов, различающихся по форме, величине или цвету (отношения по величине между двумя одновременно воспринимаемыми предметами (больше - меньше)). Упражнение на выделение одного- четырех предметов из множества. Различение групп из 1, 2, 3,4 предметов без счета (зрительно), с помощью показа соответствующего количества пальцев или без счета (в прямом и обратном порядке, от заданного и до заданного числа) и пересчитывать предметы в пределах 4-х, знать цифры в пределах 4-х.</p>	<p>или по величине (выбор из двух). Узнавать предметы по описанию их цвета, формы, величины. Формирование умения выполнять действия без предварительного примеривания, делать зрительный выбор по образцу из двух- трех предметов, различающихся по форме, величине или цвету (отношения по величине между двумя одновременно воспринимаемыми предметами (больше - меньше)). Упражнение на выделение одного- трех предметов из множества. Различение групп из 1, 2, 3 предметов без счета (зрительно) с помощью показа соответствующего количества пальцев или без счета (в прямом и обратном порядке, от заданного и до заданного числа) и пересчитывать предметы в пределах 3-х, знать цифры в пределах 3-х.</p>	<p>рядом, вертикально. Соотнесение количества предметов с числом, количеством пальцев. Узнавание цифры 1.</p>
--	--	---

РАЗДЕЛ 2		
Практические действия с дискретными и непрерывными множествами (пересыпание, переливание, переключивание и др.)		
ЗАДАЧИ: - формировать умение выполнять группировку, чередования и сериации предметов на основе качественного признака (длинный - короткий, высокий- низкий, широкий - узкий); - закреплять умения выполнять сравнение непрерывных и дискретных множеств путем наложения, приложения и зрительного и тактильного восприятия (столько-сколько, больше-меньше, поровну); - формировать умение преобразовывать непрерывные и дискретные множества путем увеличения, уменьшения и уравнения.		
Объединение (группировка) предметов по качественным признакам с опорой на образцы по одному (двум) признакам. Составление упорядоченного ряда по убыванию (по возрастанию). Составление рядов с чередованием по одному признаку (АБ, ААБ). Определение месторасположения предметов в ряду. Преобразование множеств (увеличение, уменьшение, уравнивание множеств). Действия с непрерывными множествами: переливание воды из кувшина в стаканы, в бутылки, в миски и т. п., пересыпание песка из песочного ящика в миски, в банки, высыпание в различные формы, полив песка водой;	Объединение (группировка) предметов по качественным признакам с опорой на образцы по одному (двум) признакам. Составление упорядоченного ряда по убыванию (по возрастанию). Составление рядов с чередованием по одному признаку (АБ, ААБ). Определение месторасположения предметов в ряду. Обучение захватывать широкие предметы всей ладонью, узкие (шнурки, палочки) — пальцами. Преобразование множеств (увеличение, уменьшение, уравнивание множеств). Действия с непрерывными множествами: переливание	Объединение (группировка) предметов по функциональным, качественным признакам с опорой на образцы по одному признаку. Обучение захватывать широкие предметы всей ладонью, узкие (шнурки, палочки) — пальцами Преобразование множеств (увеличение, уменьшение). Действия с непрерывными множествами: переливание воды из кувшина в стаканы, в бутылки, в миски и т. п., пересыпание песка из песочного ящика в

<p>пересыпание различных плодов, крупы, определяя вместе с педагогом и самостоятельно количество (больше- меньше, поровну).</p> <p>Практические упражнения на распределение дискретных и непрерывных множества в две группы, например, много — мало, один — много, ни одного — один, один — два, один — три по разным емкостям (миски, корзинки, кастрюли и т. п.), умение устанавливать взаимно однозначное соответствие между предметами наложением, приложением (устанавливать отношения «один» - «один»); умение сравнивать предметы по величине и обозначать словами «больше» - «меньше» результат сравнения.</p> <p>Упражнение в преобразовании множеств предметов (без счета и на основе счета), используя разные способы преобразования; делать равные и наоборот (досыпая, доливая или убавляя некоторое количество).</p> <p>Формирование представлений о принципе сохранения количества (упражнения с водой в различных сосудах, с песком и т. п.).</p>	<p>воды из кувшина в стаканы, в бутылки, в миски и т. п., пересыпание песка из песочного ящика в миски, в банки, высыпание в различные формы, полив песка водой; пересыпание различных плодов, крупы, определяя вместе с педагогом и самостоятельно количество (больше- меньше, поровну).</p> <p>Практические упражнения на распределение дискретных и непрерывных множества в две группы, например, много — мало, один — много, ни одного — один, один — два, один — три по разным емкостям (миски, корзинки, кастрюли и т. п.). умение устанавливать взаимно однозначное соответствие между предметами наложением, приложением (устанавливать отношения «один» - «один»); умение сравнивать предметы по величине и обозначать словами «больше» - «меньше» результат сравнения, обозначать словами «большой», «маленький» величину предметов;</p>	<p>миски, в банки, высыпание в различные формы, полив песка водой; пересыпание различных плодов, крупы, определяя вместе с педагогом и самостоятельно количество (много- пусто).</p>
---	--	--

	<p>Упражнение в преобразовании множеств предметов (без счета и на основе счета), используя разные способы преобразования; делать равные и наоборот (досыпая, доливая или убавляя некоторое количество).</p> <p>Формирование представлений о принципе сохранения количества (упражнения с водой в различных сосудах, с песком и т. п.).</p>	
--	--	--

РАЗДЕЛ 3

Математические операции (счет, пересчет, цифры, соотнесение)

ЗАДАЧИ:

- учить пересчитывать разные множества предметов в пределах 1,2,3,4 с называнием, обозначением жеста итогового числа;
- закрепить умение группировать предметы в соответствии с заданным количеством в житейских ситуациях;
- формировать умение выполнять счетные операции по представлению с открытым (в пределах 4-х) и с закрытым результатом (в пределах 3-х);
- учить соотнести количество с цифрой (в пределах 4),
- познакомить с понятием "математическая задача", структурой математической задачи (с условием, вопросом, с ответом).

<p>Пересчет предметов в пределах четырех; расположенных в ряд, при разном их расположении.</p> <p>Показ на пальцах. Узнавание числа по количеству пальцев.</p> <p>Обучение действиям</p>	<p>Пересчет предметов в пределах трех; расположенных в ряд, при разном их расположении;</p> <p>Показ на пальцах.</p> <p>Узнавание числа по</p>	<p>Расположение предметов последовательно в ряд.</p> <p>Узнавание отдельных предметы из общего фона, выделяя их по просьбе взрослого:</p>
--	--	---

<p>присчитывания и отсчитывания, обозначению общего количества сосчитанных объектов последним произнесенным числом, сопровождению обводящим движением руки и показом сосчитанного количества на пальцах.</p> <p>Соотнесение двух групп предметов по количеству в пределах четырех без пересчета (столько ..., сколько).</p> <p>Упражнение в счете элементов множеств, воспринимаемых на слух (звуки), на ощупь (предметы), движений; движения, звуки и движения в пределах четырех.</p> <p>Сравнение двух групп множеств предметов путем пересчета, с использованием способов проверки (приложение и наложение) в пределах 4.</p> <p>Решение задач -драматизаций и задач -иллюстраций с открытым и закрытым результатом на сложение и вычитание в пределах четырех с использованием наглядного материала.</p> <p>Знакомить детей со структурой задачи (условие, вопрос). Учить отвечать на вопрос (доступными способами).</p>	<p>количеству пальцев. Обучению действиям присчитывания и отсчитывания, обозначению общего количества сосчитанных объектов последним произнесенным числом, сопровождению обводящим движением руки и показом сосчитанного количества на пальцах.</p> <p>Соотнесение двух групп предметов по количеству в пределах четырех без пересчета (столько ..., сколько). Упражнение в счете элементов множеств, воспринимаемых на слух (звуки), на ощупь (предметы), движений; движения, звуки и движения в пределах четырех.</p> <p>Сравнение двух групп множеств предметов путем пересчета, с использованием способов проверки (приложение и наложение) в пределах 3.</p> <p>Решение задач - драматизаций и задач-иллюстраций с открытым и закрытым результатом на</p>	<p>«Возьми чашку», «Дай пирамидку», «Покажи, где стульчик»;</p> <p>Выбор одного предмета, указывая на него пальцем.</p> <p>Нахождение 1 и много однородных предметов в специально подготовленной обстановке.</p> <p>Соотнесение количества (числительного) 1 с количеством пальцев или предметов.</p>
---	--	---

	<p>сложение и вычитание в пределах 3-х с использованием наглядного материала.</p> <p>Знакомить детей со структурой задачи (условие, вопрос). Учить отвечать на вопросы доступными способами.</p>	
<p>РАЗДЕЛ 4</p> <p>Математика в житейских ситуациях (проблемные задачи), в игровой и в продуктивных видах деятельности (лепка, рисование, конструирование, аппликация)</p>		
<p>ЗАДАЧИ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить преобразовывать различные множества в соответствии с темой бытовой ситуации: - в лепке ("угощения для гостей", "покупка продуктов" и т.д.); - в конструировании (постройки: сколько машин, столько гаражей); - в аппликации (сколько домов - столько елок); - в рисовании (дорисовывание элементов по количеству предметов (зонтики-ручки)); - совершенствовать ориентировку на количественный признак в моделированных и в реальных ситуациях (сбор природного материала: каштаны, желуди, шишки, листья и т.д.). 		
<p>Установление взаимно-однозначного соответствия.</p> <p>Конструктивная лепка (от частей к целому) из цветного теста, пластилина и глины (пирамидка из колец или шаров, снеговик, неваляшка.</p> <p>Решение житейских задач.</p> <p>Выполнение простых поручений в бытовых, игровых, учебных ситуациях, требующих применения знаний о величине</p>	<p>Установление взаимно-однозначного соответствия.</p> <p>Конструктивная лепка (от частей к целому) из цветного теста, пластилина и глины (пирамидка из колец или шаров, снеговик, неваляшка.</p> <p>Решение житейских задач.</p> <p>Выполнение простых поручений в бытовых, игровых, учебных</p>	<p>Выполнение простых поручений в бытовых, игровых, учебных ситуациях, требующих применения знаний о величине (принеси длинный пояс, дай маленькую ложку и т.д. у кого волосы длинные, а у кого — короткие.)</p> <p>Сбор природного материала в</p>

<p>(принеси длинный пояс, дай маленькую ложку и т.д. у кого волосы длинные, а у кого — короткие).</p> <p>Формирование умения разворачивать условные действия с сюжетной игрушкой, предметом-заместителем и воображаемым предметом, связывать два-три игровых действия в смысловую цепочку, словесно обозначать их, продолжать по смыслу действие, начатое педагогом.</p> <p>Узнавание достоинства монет (купюр). Обращение с деньгами (умение рассчитывать).</p> <p>Определение длины, роста, времени пользуясь мерками и измерительными приборами.</p>	<p>ситуациях, требующих применения знаний о величине (принеси длинный пояс, дай маленькую ложку и т.д. у кого волосы длинные, а у кого — короткие.)</p> <p>Формирование умения разворачивать условные действия с сюжетной игрушкой, предметом-заместителем и воображаемым предметом, связывать два-три игровых действия в смысловую цепочку, словесно обозначать их, продолжать по смыслу действие, начатое педагогом.</p> <p>Узнавание достоинства монет (купюр). Обращение с деньгами (умение рассчитывать).</p> <p>Определение длины, роста, времени пользуясь мерками и измерительными приборами.</p>	<p>соответствующие емкости.</p> <p>Обучение игре.</p> <p>Формирование умения действовать с сюжетной игрушкой, предметом-заместителем, продолжать действие, начатое педагогом.</p>
---	--	---

РАЗДЕЛ 5

Операции измерения

ЗАДАЧИ:

- знакомить с понятием "условная мерка" (ложка, стакан, брусок),
- знакомить с назначением условных мерок (стакан воды, ложка крупы или песка) в жизни человека,

- формировать умение пользоваться условными мерками в конкретной бытовой ситуации (положи ложку сахара в чай, налей стакан воды из бутылки и т.д.).

<p>Ознакомление детей с некоторыми общепринятыми единицами измерения. Узнавание часов, частей часов; их назначение. Определение времени по часам: целого часа. Узнавание (различение) частей суток. Знание порядка следования частей суток. Соотнесение деятельности с временным промежутком: сейчас, потом. Различение времен года. Знание порядка следования сезонов в году. Узнавание линейки (шкалы делений), ее назначение. Формирование умения сравнивать величины предметов с помощью условной мерки-посредника. Формирование умения сравнивать и измерять предметы по величине с помощью условной мерки как единицы измерения. Упражнять детей в измерении протяженных, жидких и сыпучих тел, используя условную мерку (брусок, ложка, стакан).</p>	<p>Ознакомление детей с некоторыми общепринятыми единицами измерения. Узнавание часов, частей часов; их назначение. Определение времени по часам: целого часа. Узнавание (различение) частей суток. Знание порядка следования частей суток. Соотнесение деятельности с временным промежутком: сейчас, потом. Различение времен года. Ориентирование в порядке следования сезонов в году. Узнавание линейки (шкалы делений), ее назначение. Формирование умения сравнивать величины предметов с помощью условной мерки-посредника. Формирование умения сравнивать и измерять предметы по величине с помощью условной мерки как единицы измерения. Упражнять детей в измерении протяженных, жидких и сыпучих тел, используя условную мерку (брусок, ложка, стакан).</p>	<p>Узнавание часов, частей часов; их назначение. Ознакомление с измерением: определение объема сыпучих веществ: кружкой, стаканом, ложкой вымеряют количество крупы, сахара в пакете и измерение объема жидкостей стаканом или кружкой. Выполнение простейших измерительных действий доступным обучающему способом.</p>
---	---	---

--	--	--

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Рабочая программа для 3 класса рассчитана на учебный год, общая трудоемкость 68 часов в год.

При обучении детей 2 и 3 группы необходимо учитывать темп усвоения программного материала каждым ребенком с соблюдением норма-часов для освоения конкретной тематической области, в некоторых случаях это требует индивидуальной формы обучения.

№ п/п	Разделы (модули)	Всего часов	Количество часов, отводимых на каждую тему		
			1 группа	2 группа	3 группа
		68	1 группа	2 группа	3 группа
	РАЗДЕЛ 1 Элементарные дочисловые и числовые математические представления (представления о форме, о величине - длина, высота, ширина)				
1	Парочки		1	1	4
	<u>Виды деятельности обучающегося:</u> Нахождение предметов в классе (комнате), в специально подготовленной обстановке. Нахождение парных предметов (по одному - двум признакам), расположенные в разных местах, вещей (варежки, сапоги). Выбор, группировка предметов по определенному качественному признаку: форме, цвету и величине, назначению, используя приемы наложения и приложения, сличения (по подражанию действиям учителя «Дай такой»). Скрепление парных картинок прищепками. Игры с предметами: "Подбери пару" (вещи). Выкладывание последовательно фигур по показу, рисунку-образцу. Узнавание предмета по его описанию с указанием цвета, формы, величины.				
2	Длинный - короткий		1	1	3
3	Высокий – низкий		2	2	0
4	Широкий - узкий		2	2	0

Виды деятельности обучающегося:

Наблюдения, игры, игровые упражнения на сопоставление двух объектов по величине, используя приемы наложения и приложения.

раскрашивание, штриховку, обводку по трафаретам изображений.

Распределение игрушек больших в большую емкость, маленьких – в маленькую); помещение стаканчиков, коробок друг в друга по размеру;

различной величины, по опорным точкам (вместе с учителем и самостоятельно).

Подбор друг к другу разнородных предметов, одинаковых по величине (подходящие крышки к коробкам, баночкам; мячи или шары — к отверстиям разного диаметра).

Рисование на песке, манке линий различной длины и ширины пальцем, палочкой.

Рисование красками с применением губки, спонжа, ватной палочки различных линий.

Сравнение и на этом фоне элементарное представление о постоянстве формы и относительности размера в процессе конструктивных игр (больше — меньше, самая большая, самая маленькая и т. п.);

Во время экскурсий и прогулок: собирать в маленькое ведро маленькие камушки и листья, а в большое — большие; из песка делать большие куличики для большой куклы, маленькие — для маленькой (соответственно из ведёрок соответствующего размера); на влажном песке сделать отпечаток подошвы обуви ребёнка и взрослого сравнить их по размеру; сравнивать по размеру дерево и куст, дерево и травинку, куст и травинку.

«Чтение» пиктограмм «большой», «маленький»; «длинный», «короткий»; "высокий, низкий"; " широкий – узкий".

Дидактические игры: «Прогулка кукол» материал Монтессори «Коричневая лестница», «Красные штанги», «Розовая башня», «Цветные цилиндры», «Гаражи и машины» (разной величины), «Закрой коробочки разной величины», «Матрешки», «Пирамидки», «Гриб под елкой» (елки и грибы разной величины) и т. п.

6	Круг и квадрат		1	1	5
7	Треугольник		2	2	0
8	Прямоугольник		2	2	0
9	Овал.		2	2	0

Виды деятельности обучающегося:

Выбор геометрических фигур; группировка геометрических фигур по форме;

	<p>составление рядов геометрических фигур, рядов с чередованием;</p> <p>подбор предметов к модели геометрической фигуры; Различение округлых форм и предметов и угловатых.</p> <p>обведение фигур по контуру, складывание из счетных палочек (и др. материала), составление узоров различной формы; узнавание знакомых форм на рисунке.</p> <p>Сравнение реальных предметов (мяч, яйцо, огурец, книга, обруч и др.) с предметами эталонной формы. Тренировочные упражнения на дифференциацию объемных тел (шар, куб, брусок, пластина, призма треугольная, конус,) и геометрических фигур (квадрат, треугольник прямоугольник, круг, овал);</p> <p>Игры в сухом бассейне с шариками, с мячиком (первый «Дар Фребеля»), катание и бросание мячей разного размера.</p> <p>Конструирование квадрата, треугольника, прямоугольника и других объектов из палочек разной величины (счетные палочки, палочки Кюизенера и др.). Счет количества палочек, необходимых для различных конструкций. Преобразование фигур путем перемещения палочек.</p> <p>Д/и «Отбери от кубиков шарики», «Составь гирлянды» (бусы из форм разной величины и цвета в разном сочетании: одной формы, одинакового размера, но разного цвета; две формы разного размера и одного цвета и т. п.), «Собери колечки (на подставке)», «Домик-вкладыш», «Коробки с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм», «Матрешки», «Пирамидки», «Составь из круга (квадрата, треугольника и т. п.) и прищепок елку (солнце, бабочку и др.)», «Конструктор Lego» и др.</p>				
10	Точка. Линия.		3	3	3
	<p><u>Виды деятельности обучающегося:</u></p> <p>Рисование штампиками. Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий на различной поверхности (манка, песок, бумага). Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали). Соотнесение точек с числом и цифрой.</p>				
11	Вверх – вниз. Вперед – назад.		2	2	3
12	Лево – право		2	3	0
13	Над - под		2	2	2
14	Далеко – близко		1	1	2
15	Посередине, между.		2	2	0

	<p><u>Виды деятельности:</u></p> <p>Перемещение учащихся и учителя (держатся за руки, за веревочку, за обруч и т. п.) в пространстве класса (3 группа).</p> <p>Изменение положения частей тела.</p> <p>Перенос с одного места на другое разных предметов.</p> <p>Раскладывание фигур в заданной последовательности (вертикальные/горизонтальные ряды), по инструкции: «Положи наверху», «Положи внизу», «Положи по середине»</p> <p>Упражнения с перемещением по игровой дорожке, по следам, по векторным стрелкам ←, ↑, →, ↓</p> <p>Игровые упражнения на установление относительности (транзитивности) величины (<i>большой мяч далеко — маленький мяч близко</i>).</p> <p>Упражнения, подвижные игры на развитие пространственных отношений. Ориентировка в сторонах относительно себя и другого объекта (предмета): верх, низ, право, лево, — показ сторон. Игры и игровые упражнения на дифференциацию слов, обозначающих направления движения (вверх — вниз, вперед — назад), выполнение действий по инструкциям, включающим эти слова</p> <p>Закрашивание и штриховка изображений различной величины и конфигурации в различных направлениях (вертикальными, горизонтальными, косыми линиями), обводка по трафаретам (по внешнему контуру, по внутреннему контуру), по опорным точкам. Создание симметричных узоров. Перенос узора с левой половины на правую (бабочка, украшенная елка, платье и др.), с верхней части в нижнюю (шарфик, полотенце и др.).</p> <p>Детские компьютерные игры, развивающие пространственное мышление: «Веселые картинки», «Путешествие с Кузькой во времени», Lego.</p> <p>Выкладывание геометрических фигур, картинок, палочек на плоскости листа по стрелкам-векторам, по знакам ►, ◄, ▼, ▲, \</p> <p>Игры на развитие восприятия и воспроизведения пространственных отношений: «Далеко и близко», «Достань колечко», «Дорожка длинная и дорожка короткая к домику»,</p> <p>Жизненные ситуации: сервировка стола: хлеб лежит слева от тарелки, а ложка справа.</p>				
16	Мы строители		3	3	6
	<p><u>Виды деятельности:</u></p>				

	<p>выделение из фона, выбирать по образцу необходимые элементы строительного набора (где такой?) с помощью соотносящего и указательного жестов, используя в качестве образцов объемные фигуры и плоскостные изображения.</p> <p>Создание функциональных построек путем обучения приемам «дополнения» (прикреплять окна и двери к построенному дому), «включения» (например, вокруг достроенного дома располагают деревья, песочницы и пр., «расстилают» тротуары, дороги, по которым едут игрушечные машины), обыгрывания постройки;</p> <p>формирование пространственных представлений (вперед — назад, впереди — сзади, рядом, около, близко — далеко, дальше — ближе, наверху — внизу и пр.) в процессе игр с конструктивным материалом и игрушками;</p> <p>группировка по двум образцам детали строительных наборов (кубики, палочки, бруски, кирпичики, пластины, треугольные призмы — крыши);</p> <p>сравнение по форме, количеству и величине, используя приемы приложения и наложения;</p> <p>отработка последовательной цепочки действий, направленных на создание отдельной конструкции из строительного материала;</p> <p>Игры и игровые упражнения с водой и различными полистироловыми фигурами, которые, намкнув, «приклеиваются» к кафельной или зеркальной стене.</p> <p>Совместное с учащимися создание объемных и плоскостных конструкций. создание коллективной постройки (строим одинаковые конструкции, вместе создаем одну и т.п.)</p> <p>Игры и упражнения на развитие умения сравнивать предметы строительного материала по форме и умения узнавать их по словесному описанию.</p> <p>Комбинирование нескольких геометрических форм для создания целостных изображений (дом — три).</p>		3	3	5
17	<p>Часть и целое</p>				
	<p><u>Виды деятельности обучающегося:</u></p> <p>Складывание разрезных картинок из двух - трех частей с использованием приема накладывания на образец (игрушки, овощи, фрукты, знакомые животные).</p> <p>Составление целого из двух половинок (овощи, фрукты на липучке).</p> <p>Составление иллюстрированных кубиков (4 кубика) совместно с педагогом.</p> <p>Подбор недостающей части к предмету. Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета.</p> <p>Составление фигуры из 2 других.</p>				

18	<i>Промежуточная аттестация</i>		1	1	1
	Задание 1 «Что бывает круглым (квадратным, треугольным?)»				
	Задание 2 «Цифра и количество предметов»				
	РАЗДЕЛ 2 Практические действия с дискретными и непрерывными множествами (пересыпание, переливание, перекладывание и др.)				
1	Один – много, ни одного		2	2	4
	<u>Виды деятельности обучающегося:</u> Практические упражнения на определение количества: <i>много, мало, пусто, один</i> (с использованием плодов, воды, геометрических фигур, игрушек, картинок). Учить детей равномерно чередовать два цвета при раскладывании предметов в аппликации и конструировании: Упражнения в набрасывании колец на игровой модуль «Набрось колечко» — <i>много, мало колец, одно кольцо</i> , и т. п. Игровые упражнения на выделение количества предметов (<i>один, много</i>) на основе тактильного обследования по типу игры «Чудесный мешочек». <i>Игры-экспериментирования с природным материалом:</i> «Пускаем кораблики в глубоком и мелком озере» (используются разные тазы), «Ловля рыбок», «Следы на песке», «Игра с корабликами в тазу», «Печем куличи», «Моем кукол», «Плавающие листья и цветы, шишки», «Лепим конфеты», «Печем пирожки», «Разноцветные колобки» и т. п.				
2	Пустой – полный		2	2	3
	<u>Виды деятельности обучающегося:</u> Упражнения на выделение количества: <i>пустой – полный</i> с использованием плодов, воды, песка. Практические действия с песком. Пересыпание. Черпание ложкой. Игры и игровые упражнения на сравнение одинаковых объемов песка, находящегося в разном физическом состоянии (сухой и мокрый): определение, какая емкость тяжелее. <i>Игры-экспериментирования:</i> «Пустые и полные кастрюли», «Пустые и полные вазочки (корзинки)», «Наливаем чай в чашки», «Наливаем суп в тарелки», «Возьми				

	у меня пустой (полный воды) тазик и т. п.» и др.				
3	Сравнение множеств (поровну (одинаково), больше, меньше)		3	3	4
	<p><u>Виды деятельности:</u></p> <p>Заполнение ведерок, формочек контрастных размеров для определения количества (в большом ведрок <i>много</i> песка, а в маленьком — <i>мало</i>).</p> <p>Насыпание/ высыпание песка (гороха) из ведерок в две кучки (видеть и тактильно ощутить, где много, а где мало).</p> <p>Выбор без пересчета соответствующее количество предметов и проверка правильности выполнения задания способами наложения и приложения одного количества предметов или картинок на другое.</p> <p>Опыты -исследования на понимание принципа сохранения количества вещества, не зависящего от величины сосуда, в котором оно находится.</p> <p><i>Игры-экспериментирования с природным материалом:</i> «Налей воду в кастрюли», «Пускаем кораблики в глубоком и мелком озере» (используются разные тазы), «Ловля рыбок», «Насыпь песок в чашки», «Следы на песке», «Наполни водой (песком, мелкими шариками из бумаги, фасолью и т. п.) большой и маленький кувшин», «Игра с уточками в тазу», «Печем куличи», «Лепим конфеты», «Печем пирожки», «Разноцветные колобки» и т. п.</p> <p>«Чашки и ложки для гостей» и др. (в каждой тарелке находится по одной котлете (понятие «по одному»)); « Кому не хватило? (угощение друзей).</p>				
	<p>РАЗДЕЛ 3</p> <p>Математические операции (счет, пересчет, цифры, соотнесение)</p>				
1	Счет в пределах четырех. Число и цифра 4.		4	4	3
	<p><u>Виды деятельности обучающегося:</u></p> <p>Практические упражнения на выделение количества: <i>один, два, три, четыре</i> (с использованием плодов, воды, геометрических фигур, игрушек, картинок).</p> <p>Рисование цифр 1, 2, 3, 4 по точкам, трафаретам, на песке, лепка из глины, пластилина, пата, выкладывание из природного материала, шнурков и т. п.</p> <p>Упражнение на соотнесение количества с цифрой.</p> <p>Вырезание определенного количества кружков, полосок, квадратов по инструкции взрослого или по результатам пересчета предметов предъявленного множества</p>				

	(«Сделай столько же, сколько...»).				
	Игровые упражнения на выделение количества предметов (<i>один, два, много</i>) на основе тактильного обследования по типу игры «Чудесный мешочек». Узнавать цифры путем зрительного и осязательно-двигательного обследования; соотносить. Обыгрывание ситуаций по типу: «У куклы Маши день рождения» (количество персон, цвет, размер).				
2	Решение задач на увеличение на одну единицу в пределах 4.		3	3	0
3	Решение задач на уменьшение на одну единицу в пределах 4.		3	2	0
	(на наглядном реальном материале- жизненные ситуации) <u>Виды деятельности обучающегося:</u> Пересчет предметов, название итогового числа, обозначение соответствующей цифрой. Обыгрывание ситуаций «Я- пассажир» (выбор нужного номера, покупка билета). "У куклы Маши день рождения" (количество персон, цвет, размер) «Чаепитие» (поставить 2 чашки, положить 2 ложки сахара). "У нас новоселье" и т.д.				
4	Урок – игра «Спасение Колобка»		1	1	1
	<u>Виды деятельности обучающегося:</u> Коллективное выполнение различных заданий (на усмотрение педагога). Выбор предметов, разных по цвету, назначению и размеру (грибочки, елочки, домики, конструктор лего и т. д.). Сравнение двух групп предметов по их количественному признаку с использованием различных способов проверки: приложение, подкладывание, соотнесение, переливание, пересыпание и пересчет.				
	РАЗДЕЛ 4 Математика в житейских ситуациях (проблемные задачи), в игровой и в продуктивных видах деятельности (лепка, рисование, конструирование, аппликация)				
1	Предметы - заместители		3	3	4
	<u>Виды деятельности обучающегося:</u> наблюдение за использованием взрослым предметов- заместителей и подражание действий взрослому,				

	использование конструктивного материала в качестве предметов-заменителей, замещая один предмет другим (мозаика – конфеты, кубик – торт, колечки от пирамидки – баранки). Тренировочные упражнения с применением палок и шнурков разного размера.				
2	Творческие игры		3	3	3
	<p><u>Виды деятельности обучающегося:</u></p> <p>Учитывание знакомых свойств предметов в предметно-практической и игровой деятельности (шарик катится; кубик стоит, не катится; большой домик для большой матрешки, маленький — для маленькой).</p> <p>Лепка из глины и пластилина объектов, отличающихся по величине (курочка с цыплятами, неваляшки — мама и дочка, ежиха и ежата).</p> <p>Лепка предметов из глины и пластилина с использованием конструктивного способа (Снегурочка, снеговик, девочка в шубе, мишка, заяц, медведица с медвежатами, курочка и цыплята, белка с бельчонком и др.). Присоединение меньшей части к большей. Отрезание бумаги заданной формы (размера). Составление узоров из готовых элементов в квадрате, в круге, в полоске с чередованием по схеме АБАБ, ААБААБ (бусы у тети, бусы на елке, венок из васильков и одуванчиков, тарелка с узором, салфетка с узором).</p>				
	«За покупками идем!» (урок - игра)		2	2	3
	<p><u>Виды деятельности обучающегося:</u></p> <p>Экскурсии. Обыгрывание ситуаций «Я- покупатель» (покупка товара, оперирование денежными купюрами (умение рассчитывать), выстраивание очереди), Выполнение последовательных действий алгоритма (что сначала, что потом?). сюжетно-дидактические игры «Аптека», «Магазин», «Почта», «Театральная касса — кукольный театр»</p>				
	РАЗДЕЛ 5				
	Операции измерения				
	Линейка.		2	2	0
	<p><u>Виды деятельности обучающегося:</u></p> <p>Измерение длины отрезков, длины (высоты) предметов линейкой.</p> <p>Черчение линий в любом направлении.</p>				
	Часы. Время.		3	3	4

	<p><u>Виды деятельности обучающегося:</u></p> <p>Узнавание часов, их частей (стрелки часов, циферблат), их назначение. Настольно-печатные игры, упражнения с настоящими и игрушечными часами. Тренировочные упражнения по определению времени (час).</p> <p>Части суток, соотнесение названий частей суток с соответствующими картинками, стихотворениями, потешками и песенками. Противоположные части суток: утро и вечер, день и ночь. Части суток, предшествующие друг другу и следующие друг за другом (ночь после вечера, перед утром; день между утром и вечером). Наблюдение сезонных изменений в природе, беседы, игровые упражнения с использованием иллюстративного материала, продуктов детского творчества (времена года).</p> <p>«Чтение» пиктограмм «день-ночь», «зима – лето», «весна – осень», расположение в нужной последовательности.</p> <p>Изображение людей и животных в разное время года, суток с помощью мимики и пантомимики.</p>		4	4	4
Условная мерка.			4	4	4
	<p><u>Виды деятельности обучающегося:</u></p> <p>Практические действия с использованием условных мерок (полоски бумаги, ленточки, тесемки) для измерения длины и ширины различных предметов и соотнесение их по этим пар.</p> <p>Отмеривание условной меркой заданное количество: «Насыпь 3 ложки риса», «Налей 2 стаканчика воды», «Отмерь 1 ложку».</p> <p>Учить сравнивать величины с помощью условной мерки.</p>				
Итоговая аттестация			1	1	1
Задание 1 «Сравнение множеств по количеству»					
Задание 2 «Преобразование множеств, изменяющих количество»					

ОКРУЖАЮЩИЙ ПРИРОДНЫЙ МИР

СОДЕРЖАНИЕ¹³

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ¹⁴ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учебный предмет в 3 классе осваивают обучающиеся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии), которые усвоили программный материал 2 класса и имеют следующие достижения в области «Окружающий природный мир»: проявляют интерес к практическим действиям с объектами неживой природы; выполняют элементарные предметно-преобразующие действия с объектами неживой природы (с водой, с песком, с камнями); используют свойства некоторых объектов неживой природы в своей практической деятельности и в повседневной жизни.

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета обучающимися с умеренной умственной отсталостью (1 группа)¹⁵:

¹³ Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Учебный предмет «Окружающий природный мир» является основной частью предметной области «Окружающий мир».

Обоснованием цели и содержания учебного предмета служат научно-практические идеи о том, что систематизация знаний и представлений детей о динамичных связях и изменениях объектов и явлений природы в зависимости от времени года, а также ознакомление с причинно-следственной зависимостью в окружающем природном мире является эффективным средством умственного развития (Л.А. Венгер, А.В. Запорожец, Н.Н. Поддъяков и др.); познавательная деятельность детей разворачивается через включение предмета или объекта в новые связи с другими предметами и явлениями, рассматривая их с разных сторон, в различных аспектах, отражающих существенные зависимости живой и неживой природы (С.Л. Рубинштейн, Н.Н. Поддъяков).

Цель – формирование и совершенствование имеющихся представлений о свойствах живой и неживой природы, о зависимостях природных явлений от сезонных изменений, о роли и деятельности человека в природе, совершенствование практической ориентировки в ближнем предметном окружении повседневной жизни.

Учебный предмет расширяет чувственные и практические средства познания окружающего мира, раскрывает взаимосвязи деятельности человека и природных явлений.

¹⁴ Планируемые результаты освоения учебного предмета обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) связаны с расширением и совершенствованием представлений обучающихся о природном мире, о влиянии природных явлений на деятельность человека, с уточнением представлений о времени.

Содержание учебного предмета для обучающихся 3 класса дифференцировано, с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика в процессе обучения.

¹⁵ *Обучающиеся с умеренной умственной отсталостью (1 группа) проявляют интерес к объектам живой и неживой природы, к изменениям в природе; положительно взаимодействуют со сверстниками в процессе предметно-преобразующих действий с*

- проявляют устойчивый интерес к изменению свойств объектов живой и неживой природы,
- активно взаимодействуют со сверстниками в процессе предметно-преобразующих действий с объектами неживой и живой природы, (в том числе по поручению учителя или другого взрослого).

Предметные:

- понимают и называют знакомые объекты неживой природы, соотносят их с деятельностью человека,
- могут объяснить словом или показать предметно-преобразующие действия с объектами неживой и живой природы,
- имеют элементарные представления о свойствах объектов неживой природы в соответствии с сезонными изменениями,
- учитывают свойства объектов неживой природы в повседневной жизни,
- определяют текущее состояние погоды или природного явления (холодно, тепло, жарко, дождливо, ветренно, сухо),
- выделяют основные признаки смены времен года (на иллюстрациях).

Обучающиеся с тяжелой умственной отсталостью и некоторые дети с множественными нарушениями в развитии (2 группа)¹⁶:

Личностные:

- проявляют интерес к выполнению практических действий, связанных с объектами неживой природы в разных бытовых ситуациях;
- проявляют активность в процессе предметно-преобразующей деятельности с объектами неживой природы.

Предметные:

объектами неживой и живой природы; знают и называют знакомые объекты неживой природы, знают их основное назначение в жизни и деятельности человека, знают некоторые изменения свойств объектов неживой природы в соответствии с сезонными изменениями, учитывают свойства объектов неживой природы в повседневной жизни, различают «живое/неживое», устанавливают наиболее легко воспринимаемые причинно-следственные зависимости в мире природы.

¹⁶ *Обучающиеся с тяжелой умственной отсталостью и некоторые дети с множественными нарушениями в развитии (2 группа)* проявляют положительное отношение к выполнению практических действий, связанных с объектами неживой природы; включаются в предметно-преобразующую деятельность с объектами неживой природы; знают и называют знакомые объекты неживой природы, их основное назначение в жизни и деятельности человека, используют знакомые предметно-преобразующие действия с объектами неживой и живой природы.

- имеют элементарное представление о знакомых объектах неживой природы,
- выполняют элементарные предметно-преобразующие действия с объектами неживой и живой природы (поливать, сажать),
- выделяют основные признаки сезонных изменений (лето, зима, осень (весна)).

Обучающимися с глубокой умственной отсталостью и большинство детей с множественными нарушениями в развитии (3 группа)¹⁷:

Личностные:

- проявляют эмоционально-положительное отношение к предметно-преобразующим действиям с объектами неживой природы в знакомых бытовых ситуациях;
- проявляют активность в ситуации взаимодействия с людьми при выполнении практических действий с объектами неживой природы.

Предметные:

- реагируют двигательно и проявляют активность в ходе совместного выполнения практических действий с объектами неживой природы,
- выполняют разные элементарные предметные действия с объектами неживой природы в знакомой бытовой ситуации.

Базовые учебные действия.

- проявляют устойчивый интерес и активность в практических действиях с объектами неживой природы,
- совершают выбор предметно-преобразующего действия с объектами неживой природы, учитывая особенность бытовой ситуации,
- учитывают свойства некоторых объектов неживой природы с учетом ситуации.

Программа «Окружающий природный мир» направлена на совершенствование и расширение системных знаний об окружающей природе, о предметно-преобразующих действиях в ней; ориентирует обучающихся на уважительное отношение к предметно-преобразующей деятельности человека и к ее экологической составляющей.

¹⁷ *Обучающиеся с глубокой умственной отсталостью и большинство детей с множественными нарушениями в развитии (3 группа) проявляют положительное отношение к действиям с объектами неживой природы; могут взаимодействовать с людьми в ситуации практических действий с объектами неживой природы; проявляют сенсомоторные реакции на ощущения, вызываемые опосредованными взрослым практическими действиями с объектами неживой природы, выполняют элементарные предметные действия с объектами неживой природы.*

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ И ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ

Промежуточная и итоговая аттестация обучающихся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) по учебному предмету «*Окружающий природный мир*» в 3 классе проводится на основании выявленных у обучающихся умений в доступной форме по овладению планируемыми личностными и предметными результатами освоения АООП.

Описание процедуры промежуточной и итоговой аттестации

Процедура промежуточной и итоговой аттестации обучающихся проводится учителем класса в режиме текущего занятия. В групповом виде работы – учитель контролирует самостоятельность обучающихся при выполнении каждого задания, при необходимости оказывает помощь, показывая образец действия, или совместными действиями.

В индивидуальном виде работы – учитель при необходимости помогает выполнять предметно-практическое действие.

Промежуточная аттестация:

Задание 1. «Что где растет?»

Цель: выявить элементарные представления о живой природе.

Оборудование: набор из 10 картинок с изображением знакомых овощей и фруктов (морковь, огурец, помидор, капуста, редис; яблоко, груша, слива, вишня, абрикос).

Инструкция для группы 1: Учитель показывает обучающимся по порядку все картинки и предлагает их называть. После чего вставляет в наборное полотно 2 картинки рядом на небольшом расстоянии. Затем предлагает расставить все картинки в 2 ряда, так чтобы в каждом ряду оказались растения, *которые растут в огороде*, а в другом, *которые растут в саду*. После выполнения этого задания, обучающиеся должны назвать, что растет в огороде, а что - в саду.

Инструкция для группы 2: Учитель показывает обучающимся по порядку все картинки и предлагает их называть. После чего вставляет в наборное полотно 2 картинки рядом на небольшом расстоянии и предлагает расставить все картинки в 2 ряда: в первый – надо вставить картинки с *изображением овощей*, а во втором - *фруктов*. После чего, дети должны назвать, что растет в огороде, а что - в саду.

Инструкция для группы 3: Учитель просит показать на картинках знакомые овощи: огурец, помидор (среди других картинок, выбор из 3- 4-х).

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 1 задания: ____ баллов

Задание 2. «Летает – не летает»

Цель: выявить умение различать животный мир по их образу жизни.

Оборудование (инструкция): 12 картинок с изображением знакомых зверей, птиц, насекомых (по 4 картинки).

Инструкции для 1-2 группы: разложи картинки на 2 группы: в одну - картинки с изображением «Кто летает?», а в другую - «Кто не летает?»

Инструкция для 3 группы: покажи «Кто летает?» (выбор из 4-х: собака, кошка, воробей, муха).

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Задание 3. «Когда это бывает?»

Цель: выявить представления о временах года: осень, зима, весна.

Оборудование (инструкция): 3 сюжетные картинки, изображающие деятельность детей и взрослых в разное время года (по 3 картинки, соответствующие определенному времени года - зима: украшенная елка, дети катаются на санках, дети лепят снеговика; весна: солнце светит- капель, тают соульки, человек сажает саженец, букет тюльпанов – вручают женщине; осень - желтые листья на деревьях, люди собирают грибы, люди собирают урожай с огорода).

Инструкция для группы 1-2: учитель показывает по очереди все сюжетные картинки и предлагает выбрать по порядку «зиму», «весну» и «осень»; подобрать к ним соответствующие картинки, просит детей обосновать выбор каждой картинки: «Как ты догадался, что здесь изображены зима?» и т.д..

Инструкция для группы 3: учитель показывает 2 сюжетные картинки, уточняет время года (зима, лето), просит ребенка выбрать из 2-х картинок соответствующую времени года - зиму.

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Протокол оценки по 3 заданиям:

№	Наименование	оценка
1	Задание 1 «Что где растет?»
2	Задание 2 «Летает-не летает»	
3	Задание 3 «Когда это бывает?»	
	Всего:	СУММА БАЛЛОВ

Оценка промежуточных достижений обучающихся:

1-3 балла – программный материал не усвоил

4-6 балла – программный материал усвоен нечетко, нуждается в помощи

7-9 баллов – программный материал усвоен удовлетворительно

10-12 баллов – программный материал усвоен достаточно.

Итоговая аттестация:

Задание 1 «Летает – ползает»

Цель: выявить умение различать животный мир по их образу жизни.

Оборудование (инструкция): 12 картинок с изображением знакомых птиц, насекомых, животных (по 4 картинки).

Инструкция для группы 1-2: разложи картинки на 2 группы: в одну - картинки с изображением «Кто летает?», а в другую - «Кто ползает?»

Инструкция для группы 3: покажи «Кто летает?» (выбор из 5-и: воробей, муха, бабочка, коза, лошадь).

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 1 задания: ____ баллов

Задание 2. «Когда это бывает?»

Цель: выявить уровень сформированности представлений о временах года: осень, зима, весна, лето.

Оборудование (инструкция): 4 сюжетные картинки, изображающие деятельность детей и взрослых в разное время года (по 3 картинки, соответствующие определенному времени года - зима: украшенная елка, дети катаются на санках, дети лепят снеговика; весна: солнце светит- капель, тают соульки, человек сажает саженец, букет тюльпанов – вручают

женщине; лето – солнце, дети купаются в реке, дети собирают ягоды в лесу, дети играют на поляне с мячом; осень - желтые листья на деревьях, люди собирают грибы, люди собирают урожай с огорода).

Инструкция для группы 1-2: учитель показывает по очереди все сюжетные картинки и предлагает выбрать только «зиму», «лето» и «осень»; подобрать к ним соответствующие картинки, уточняет время года, просит детей назвать время года, обосновать выбор каждой картинки: «Как ты догадался, что здесь изображено лето?».

Инструкция для группы 3: учитель показывает 2 сюжетные картинки, уточняет время года (зима, лето), просит ребенка выбрать из 2-х картинок соответствующую времени года - лето.

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 2 задания: ____ баллов

Задание 3. «Что в начале, что потом?»

Цель: выявить умение понимать элементарную последовательность изменения в природе.

Оборудование: картинки с изображением изменения в растительном мире (саженец – дерево; росток тюльпана – цветущий тюльпан; маленькая елочка - большая ель, зернышко – поле пшеницы, цветущая яблоня - дерево с яблоками).

Инструкция для группы 1-2: подбери к каждой картинке свою пару, расскажи «Что было вначале, что потом?». Первую пару показывает педагог: «Вот посадили маленькое дерево-саженец, а выросло.. большое дерево».

Инструкция для группы 3: покажи, где маленькое дерево, где оно цветет, где плоды - яблоки (на цветных картинках).

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 3 задания: ____ баллов

Протокол оценки по 3 заданиям:

№	Наименование	оценка
1	Задание 1 «Летает-ползает»

2	Задание 2 «Когда это бывает»	
3	Задание 3 «Что в начале, что потом»	
	Всего:	СУММА БАЛЛОВ

Оценка промежуточных достижений обучающихся (подчеркнуть):

1-3 балла – программный материал не усвоил

4-6 балла – программный материал усвоен нечетко, нуждается в помощи

7-9 баллов – программный материал усвоен удовлетворительно

10-12 баллов – программный материал усвоен достаточно

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учебный предмет включает 4 раздела:

«Растительный и животный мир»,

«Временные представления»,

«Объекты неживой природы»,

«Труд людей в природе».

Каждый из этих разделов имеет свою специфику, реализуется в 4 направлениях:

«Осень»,

«Зима»,

«Весна»,

«Лето».

Содержание программы направлено на формирование системных представлений обучающихся об окружающем природном мире, а также на расширение практических умений в процессе социально-значимых действий с объектами живой и неживой природы.

Обучение может быть реализовано в разных формах: во время урока, в процессе индивидуальных занятий, во внеурочных мероприятиях (во ходе экскурсий, на прогулках). Для обучающихся 3-ей группы реализации программы показана в индивидуальной (надомной) форме обучения.

На уроках по ознакомлению с природным миром обогащается чувственный опыт обучающихся. Программный материал подобран с учетом предыдущего содержания обучения и расширяет возможности каждого ученика в процессе наблюдения за явлениями природы и объектами окружающей действительности.

	Обучающиеся 1 группы	Обучающиеся 2 группы	Обучающиеся 3
--	----------------------	----------------------	---------------

			группы
Форма занятий	Групповая	Групповая / индивидуальная	Индивидуальная
<p>РАЗДЕЛ 1. Растительный и животный мир</p>			
	<p>ЗАДАЧИ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать представления об объектах растительного мира, их узнавание в реалии и на иллюстрациях (цветы, деревья, кусты, фрукты, овощи), - совершенствовать интерес к восприятию и узнаванию объектов животного мира в реалии и в иллюстрациях (животные, птицы, насекомые, рыбы); - формировать представления о фруктах и ягодах (уточнять вкус и признаки: вишни, винограда, арбуза, дыни, - формировать наблюдательность и представления об образе жизни животных и птиц, о среде обитания зверей, - учить узнавать знакомых животных по их голосам, по описанию внешних свойств и образа жизни (петух, гусь; ворона, ласточка; еж, лось; лошадь, свинья) - учить обобщать словом "овощи" (картофель, томаты, огурец, морковь, свекла и др.); - учить классифицировать овощи-фрукты; -учить классифицировать звери- птицы; - уточнять конкретные факты развивающейся живой природы, близкие детям по ежедневному опыту, - расширять представления о сезонных изменениях в растительном и животном мире, - знакомить детей с трудом взрослых в разное время года, - организовывать наблюдение за трудом взрослых по уходу за животными, учить выполнять доступные действия: кормить животных (рыбок в аквариуме), - продолжать воспитывать положительное отношение к растениям и животным, к трудовым действиям в природе: поливать растения, рыхлить 		

	<p>землю, выполнять посадку цветов (лука),</p> <p>- закреплять в речевых высказываниях и в рисунках свои наблюдения за растениями и животным миром.</p>		
Осень наступила!	<p>Уточнение представлений о строении растений.</p> <p>Различение деревьев и кустарников. Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет).</p> <p>Изменения, происходящие в жизни растений в разное время года.</p> <p>Закрепление обобщающих понятий «овощи», «фрукты», названия различных овощей и фруктов, знание характерных свойств овощей и фруктов.</p> <p>Уточнение представлений о грибах (строении, месте произрастания).</p> <p>Расширять представления детей об овощах и фруктах.</p> <p>Знакомить детей с деревьями и кустарниками. Научить различать деревья и кустарники.</p> <p>Дать представление о том, как выращивают хлеб.</p> <p>Расширять представления детей о комнатных</p>	<p>Уточнение представлений о строении растений.</p> <p>Различение деревьев от других растений (их отличительные признаки (дерево высокое, имеет один ствол, трава низкая, зеленая и т.д.)).</p> <p>Элементарные сведения о потребности растения в свете, влаге, тепле.</p> <p>Отличительные признаки конкретных растений ближайшего окружения. Закрепление обобщающих понятий «овощи», «фрукты», названия различных овощей и фруктов, знание характерных свойств овощей и фруктов.</p> <p>Уточнение представлений о грибах (строении, месте произрастания).</p>	<p>Элементарные сведения о растительном мире:</p> <p>воспринимать и различать реальные растения и их изображения: деревья, трава, кусты, цветы.</p> <p>Узнавание и различение овощей (морковь, капуста).</p> <p>Дикие животные: заяц, белка их изображения.</p> <p>Голоса животных и птиц.</p>

	<p>растениях: их пользе и строении.</p> <p>Учить различать комнатные растения по внешнему виду.</p> <p>Дать представление о 2-3 видах лесных ягод, грибов.</p> <p>Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарное понятие о пользе д</p> <p>Расширять представления детей об овощах и фруктах.</p> <p>Знакомить детей с деревьями и кустарниками. Научить различать деревья и кустарники.</p> <p>Дать представление о том, как выращивают хлеб.</p> <p>Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении.</p> <p>Учить различать комнатные растения по внешнему виду.</p> <p>Дать представление о 2-3 видах лесных ягод, грибов.</p> <p>Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло</p>		
--	--	--	--

	<p>и свет). Дать элементарное понятие о пользе д</p> <p><i>Животные.</i> Расширение представлений о диких животных. Расширение представлений детей о многообразии птиц. Дикие животные: лиса, волк, заяц, медведь, белка. Знакомство с ежом. Внешний вид диких животных, соотнесение изменений, происходящих в жизни животных с временем года. Птицы (утка, курица, голубь, воробей).</p> <p>Голоса животных и птиц.</p> <p>Представления: о рыбах, Обучение ухаживать за рыбками в аквариуме, наблюдать за ними, рассматривать их строение.</p>		
Зима пришла.	<p>Характерные признаки растительного мира в зимний период.</p> <p>Дать элементарное понятие о пользе для здоровья человека природных витаминов. Способы переработки фруктов. Расширение представлений о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различение комнатных растения по</p>	<p>Элементарные сведения о растительном мире: деревья, трава, кусты, цветы. Характерные признаки растительного мира в зимний период.</p> <p>Строение растения. Знание особенностей ухода за комнатными растениями.</p> <p>Поведение диких животных в зимний</p>	<p>Элементарные сведения о фруктах.</p> <p>Воспринимать и различать фрукты (яблоко, лимон) по внешним и вкусовым свойствам.</p> <p>Узнавать их на картинках соотносить с</p>

	<p>внешнему виду, фиалка-герань, приобщение к уходу за растениями.</p> <p>Поведение диких животных в зимний период: медведь спит в берлоге, лиса охотится на зайцев, белка грызет орешки, заяц меняет шубку и т.д. Установление связи строения тела животного с его образом жизни. Продолжать знакомить с особенностями диких животных (волк, медведь, лиса, заяц). Где они живут, чем питаются, как готовятся к зиме. Дать элементарные представления о взаимосвязи животных со средой обитания.</p> <p>Домашние животные: кошка, собака, корова. Питание домашних животных. Группа - «домашние животные». Значение домашних животных в жизни человека. Уход за домашними животными.</p> <p>Домашние птицы (курица (петух) гусь). Уточнять названия и внешние признаки домашних птиц, названия их детенышей.</p> <p>Учить находить общие</p>	<p>период: белка грызет орешки, заяц меняет шубку и т.д. Установление связи строения тела животного с его образом жизни.</p> <p>Домашние животные: кошка, собака, корова.</p> <p>Питание домашних животных. Группа - «домашние животные».</p> <p>Значение домашних животных в жизни человека. Уход за домашними животными.</p> <p>Домашние птицы (курица (петух) гусь).</p> <p>Группа - «домашние птицы». Зимующие птицы (ворона,воробей).</p>	<p>муляжами.</p> <p>Общие представления о диких животных: внешний вид.</p> <p>Поведение диких животных в зимний период: заяц меняет шубку.</p>
--	---	--	--

	<p>признаки и отличия от диких птиц.</p> <p>Группа - «домашние птицы».</p> <p>Зимующие птицы (ворона, воробей).</p> <p>Познакомить детей с обитателями аквариума.</p>		
Весенние деньки.	<p>Дикорастущие цветочно-декоративные растения (ромашка, подснежник);</p> <p>Строение цветов (корень, стебель, листья, цветок).</p> <p>Расширение и уточнение представлений детей о цветах (луговых, полевых, лесных, садовых), строением, пользой, условиях роста цветов.</p> <p>Умение выявлять причины происходящих изменений растения.</p> <p>Детеныши диких и домашних животных.</p> <p>Расширять представления о еже.</p> <p>Обучение составлять описательный рассказ о животном по картинному плану. Дать представление об экологической цепочке в природе. Перелетные птицы (скворец, грач). Питание птиц. Группа «перелетные птицы». Значение птиц в</p>	<p>Дикорастущие цветочно-декоративные растения (подснежник);</p> <p>знание строения цветов (корень, стебель, листья, цветок).</p> <p>Детеныши диких и домашних животных.</p> <p>Перелетные птицы (скворец, грач). Питание птиц. Группа «перелетные птицы».</p> <p>Значение птиц в жизни человека, в природе.</p> <p>Насекомые (жук, муха).</p> <p>Способы передвижения насекомых. Насекомые в жизни человека, в природе.</p>	<p>Знакомство с разными растениями и их частями (цветочки, веточки и др.).</p> <p>Комнатное растение (цветок) и дикорастущее – дерево (куст).</p> <p>Дикие и домашние животные, наиболее часто встречающихся на иллюстрациях в детских книжках (заяц, медведь; собака, кошка).</p>

	жизни человека, в природе. Насекомые (жук, бабочка муха). Способы передвижения насекомых. Насекомые в жизни человека, в природе.		
Скоро лето.	Садовые цветочно-декоративные растения (тюльпан, роза). Уход за растениями на клумбе (полив и рыхление, прополка растений на клумбе). Животные и насекомые. Названия, способы передвижения.	Садовые цветочно-декоративные растения (тюльпан, роза). Уход за растениями на клумбе (полив и рыхление, прополка растений на клумбе).	Садовые цветочно-декоративные растения (тюльпан, роза). Уход (полив). Насекомые (бабочка).

РАЗДЕЛ 2. Временные представления

	<p>ЗАДАЧИ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать интерес к наблюдению за изменениями объектов и явлений в природе и погоде (солнечная или дождливая, ветреная погода, снегопад), - расширить представления о цикличности в природе: сезонных изменениях (осень, зима, весна, лето), о суточных изменениях (утро, день, вечер, ночь), - закрепить и расширить представления о взаимосвязи жизни и деятельности людей с сезонными и суточными изменениями, - воспитывать основы экологической культуры: эмоциональное, бережное отношение к природе, - формировать умения фиксировать в речевых высказываниях свой жизненный опыт с сезонными и суточными изменениями. 		
«Осень наступила!»	Явление природы –«Осень», характерные признаки; элементарные взаимосвязи	Явление природы Осень и характерные признаки; элементарные	Явление природы Осень и характерные

	<p>«идет дождь – на земле появились лужи», «дует ветер – качаются ветки деревьев», «стало холодно – наденем шапочку, куртку».</p> <p>Представление о годе и последовательности сезонов. Изменения, происходящие в жизни человека, в природе в разное время года (установление простейших причинно-следственных связей).</p> <p>Особенности внешнего вида птиц. Питание птиц. Значение домашних птиц в жизни человека.</p>	<p>взаимосвязи (дождь/зонт; снег/шапка и шуба и т.д.).</p> <p>Представление о годе и последовательности сезонов. Изменения, происходящие в жизни человека, его деятельность в природе в разное время года</p>	<p>признаки; элементарные взаимосвязи (дождь/зонт; снег/шапка и шуба и т.д.).</p>
Зима пришла.	<p>Явление природы – «Зима», характерные признаки, элементарные взаимосвязи: падает снег – холодно, мороз, наденем шапку, шубу и рукавички. Формировать умение правильно вести себя на природе, заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих.</p> <p>Представление о годе как о последовательности сезонов. Изменения, происходящие в жизни человека (занятия) зимой.</p> <p>Жизнь зверей и птиц в</p>	<p>Явление природы – «Зима», характерные признаки, элементарные взаимосвязи: падает снег – холодно, наденем шапку, шубку и рукавички.</p> <p>Представление о годе как о последовательности сезонов. Изменения, происходящие в жизни человека (занятия) зимой.</p> <p>Жизнь зверей и птиц в зимний период.</p>	<p>Явление природы Зима. Характерные признаки, элементарные взаимосвязи: падает снег – холодно, наденем шапку, шубку и рукавички.</p>

	зимний период.		
Весенние деньки	<p>Явление природы –«Весна», характерные признаки, элементарные взаимосвязи: пригревает солнце – тает снег, грачи прилетели.</p> <p>Изменения, происходящие в жизни человека в разное время года (труд весной, приобщение к труду: посев семян, посадка цветов и др.). Явление природы (капель). Соотнесение явлений природы с временем года.</p>	<p>Явление природы Весна. Характерные признаки, элементарные взаимосвязи: пригревает солнце – тает снег, грачи прилетели.</p> <p>Изменения, происходящие в жизни человека в разное время года (труд весной, приобщение к труду: посев семян, посадка цветов и др.). Явление природы (капель). Соотнесение явлений природы с временем года.</p>	<p>Явление природы – «Весна», характерные признаки: греет солнце, бегут ручьи, прилетели птицы</p>
Скоро лето!	<p>Признаки лета. Летние развлечения и отдых. Яркие объекты и явления природы. Сезонные изменения в природе. Дары лета (теплота, красота природы. Фрукты, овощи, грибы).</p>	<p>Признаки лета. Летние развлечения и отдых. Яркие объекты и явления природы. Сезонные изменения в природе. Дары лета (теплота, красота природы. Фрукты, овощи, грибы).</p>	<p>Признаки лета (тепло). Летние развлечения (игры с водой).</p>
РАЗДЕЛ 3			
Объекты неживой природы			
	<p>ЗАДАЧИ:</p> <p>- расширить знакомство с внешними признаками и свойствами объектов неживой природы (вода-льется, песок-сыплется, камни-твердые и жесткие,</p>		

	<p>земля – мнется),</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепить представлений об использовании объектов неживой природы в жизни и деятельности человека - формировать способы восприятия и умения наблюдать за изменениями свойств объектов неживой природы в соответствии с сезонными изменениями, - формировать умения использовать объекты неживой природы в своей практической деятельности и фиксировать эти действия в своих речевых высказываниях, - учить различать понятия «живые/неживые», - создавать условия для воспитания положительного взаимодействия со сверстниками в процессе выполнения предметно-преобразующих действий с объектами неживой и живой природы (поливать растения, сажать лук, рыхлить землю и др.); - формировать динамичные представления о неживой природе, закреплённых в слове (вода в виде дождя, снега и льда; вода может быть в ручье, озере, пруду, море, океане, канале, в колодце; она важна для здоровья, питания, работы техники, для растений и др.), - формировать умения устанавливать наиболее легко воспринимаемые причинно-следственные зависимости в мире природы (мороз - вода замерзла, получился лед; тепло- лед растаял, получилась вода и др.), - формировать умения устанавливать зависимостей между миром живого и неживой природы, простейших взаимосвязей в природных явлениях (дождь прошел – мокрые и чистые крыши домов и улиц,; полил цветок- он расцвел; помыли водой посуду- она стала чистой и т.п.). 		
<p>Осень наступила</p>	<p>Воздух. Солнце. Понимание значения воздуха и солнца в жизни человека и природы.</p> <p>Вода - жидкость Вода в природе: дождь, пар.</p> <p>Значение воды в природе и для человека.</p> <p>Основные состояния погоды: холодно, тепло,</p>	<p>Солнце.</p> <p>Вода- жидкость. Вода в природе: дождь.</p> <p>Значение солнца и воды в природе, важность для человека.</p>	<p>Знакомство со свойствами воды: льется. Значение: пить, варить еду, мыться.</p>

	пасмурно;		
Зима пришла.	Вода. Вода в природе, снег и лед. Свойства воды. Значение воды в природе и для человека. Почва. Почва в цветочных горшках (ознакомление с внешним видом, определение твердости на ощупь). Значение почвы для роста растений.	Вода в природе, снег и лед. Свойства воды. Значение воды в природе и для человека. Почва. Почва в цветочных горшках (ознакомление с внешним видом, определение твердости на ощупь). Значение почвы для роста растений.	предметами природы и их свойствами: вода (теплая, холодная, льется, замерзает- тает). Узнавание Луны и Солнца. Соотнесение с временем суток.
Весенние деньки.	Вода. Вода в природе, сосульки, капель, ручьи. Свойства воды. Песок.	Вода в природе: сосульки, капель, ручьи. Свойства воды. Вода, почва, песок, камни в природе. Песок.	Вода (теплая, холодная, льется); песок (сухой сыплется, влажный – хорошо сохраняет форму); камни (большие, маленькие, тяжелые, светлые, темные).
Скоро лето.	Представления о солнце, его влияние на живую и неживую природу (польза и вред); продолжительность дня и ночи; особенности осадков в разное время года.	Представления о солнце, его влияние на живую и неживую природу (польза и вред); продолжительность дня и ночи; особенности осадков в разное время года.	Представления о солнце. День и ночь.

РАЗДЕЛ 4**Труд людей в природе**

	<p>- познакомить с трудовыми действиями и орудиями труда, с трудом людей, связанные с сезонными изменениями (что делают люди в сельском хозяйстве: весной, летом, осенью),</p> <p>- учить выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями уголка природы.</p> <p>- включение в общественно полезную деятельность: работа на пришкольном участке, благоустройство на территории школы;</p> <p>- воспитывать умение сотрудничать в коллективной трудовой деятельности, оказывать взаимопомощь и взаимоподдержку.</p> <p>- воспитывать уважение к человеку труда.</p>		
Осень наступила	привлекать детей к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.	привлекать детей к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.	В помещении и на участке наблюдать, как взрослый ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит). Поощрять к совместным со взрослым действиям по уходу за объектами природы.
Зима пришла.	Сгребание снега к стволам деревьев и кустарникам, со скамеек; посыпание дорожек песком; выращивать зеленый корм для птиц и животных (обитателей уголка природы), сажать корнеплоды.	Сгребание снега к стволам деревьев и кустарникам, со скамеек; посыпание дорожек песком; выращивать зеленый	В помещении и на участке наблюдать, как взрослый ухаживает за растениями животными
Весенние	привлечение к	привлечение к	Совместные

деньки.	перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады;	перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады;	преобразующие действия: посев семян, высадка рассады.
Скоро лето.	рыхление почвы, прополка и окучивание, полив грядок и клумб из лейки.	рыхление почвы, прополка и окучивание, полив грядок и клумб из лейки.	Узнавание лейки. Полив растений на клумбе.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Рабочая программа для 2 класса рассчитана на учебный год, общая трудоемкость 68 часов в год, количество часов в неделю – 2 ч.

При обучении детей 3 группы необходимо учитывать темп усвоения программного материала каждым ребенком с соблюдением норма-часов для освоение конкретной тематической области,

Тематическое планирование учебного предмета включает четыре направления:

- 1 направление: «Осень»
- 2 направление: «Зима»
- 3 направление: «Весна».
- 4 направление: «Лето!»

Каждое направление включает несколько тематических блоков, содержание которых учитывает индивидуальные возможности обучающегося в овладении представлениями и практическими действиями с объектами живой и неживой природы.

Каждая тема сопровождается определенными видами деятельности для обучающихся каждой из групп.

№ п/п	Направления , тематика уроков и виды деятельности обучающихся на уроках.	Количество часов, отводимых на каждую	1 группа	2 группа	3 группа

		тему			
1 направление					
«Осень!»					
		23 ч	22	22	23
1.1	Неживая природа.		4	4	4
1.1.1	Золотая осень		2	2	2
	<p><u>Виды деятельности обучающегося на уроке:</u></p> <p>Слушание рассказов и стихов, просмотр обучающих фильмов, картин.</p> <p>Знакомство с характерными признаками времени года, погодными изменениями, их влиянием на жизнь человека.</p> <p>Наблюдение за сезонными изменениями в природе.</p> <p>Имитационные действия (капает дождь, дует ветер, падают листья).</p> <p>«Чтение» пиктограмм. Чтение обучающимся потешек, песенок, стихотворений, сказок о явлениях природы.</p> <p>Узнавание цветов осени в природе, на иллюстрациях, использование его при раскрашивании.</p> <p>Составление мнемотаблиц, их обсуждение.</p>				
1.1.2.	Прогулка "По следам осени".		1	1	1
	<p><u>Виды деятельности обучающегося на уроке:</u></p> <p><u>Закрепить знания детей о приметах осени и изменениях в природе.</u></p> <p>Узнавание изменений в окружающей среде для выполнения определенных действий.</p> <p>С помощью педагога установление причинно - следственных связей: дождь- зонт, почему лист желтеет (опыт).</p> <p>Игры с вертушками (определение направления ветра)</p> <p>Дидактическая игра «Одень куклу (друга)», «Чья вещь?»</p> <p>Наблюдение за трудом взрослых на школьной территории.</p> <p>Сбор природного материала.</p>				
1.1.3	Урок - эксперимент "Откуда ветер		1	1	1

	дует?" (свойства воздуха)				
	<p><u>Виды деятельности обучающегося на уроке:</u></p> <p>Опыт 1. «Поймай воздух» (воздух не видим, но его можно поймать в полиэтиленовые пакеты)</p> <p>Опыт 2 «Воздух в человеке» (подуть на через трубочку в воду; пузырьки - это воздух)</p> <p>Опыт 3. «Движение воздуха» (помахать веером- ощутить ветерок, в природе видим движение воздуха: качаются деревья, бегут облака, крутится вертушка, пар изо рта). Ветер - движение воздуха.</p> <p>Оформление выводов в виде мнемотаблицы (свойства и значение).</p>				
1.2.	Живая природа	14	17	17	18
1.2.1	Деревья и кусты		1	1	2
	Клен		1	1	
	Шиповник		1	1	
	<p><u>Виды деятельности обучающегося на уроке:</u></p> <p>Различение жизненных форм: дерево, куст, трава, их общие и отличительные признаки.</p> <p>Составление дерева из частей (лепка, аппликация).</p> <p>Сравнение дерева с другими растениями.</p> <p>Выделение отличительных признаков конкретных растений ближайшего окружения с опорой на мнемотаблицу или картинный план.</p> <p>Наблюдение за листопадом. Рисование. Рассматривание листьев.</p> <p>Поделки из листьев. Обобщающее слово "деревья" (подбор картинок, по возможности называние деревьев).</p> <p>Дидактическая игра "Чей листок?"</p>				
1.2.2	Во саду ли, в огороде:				
	• Овощи		2	2	3
	• Фрукты		2	2	3
	<p><u>Виды деятельности обучающегося на уроке:</u></p> <p>Различение овоща и фрукта на иллюстрациях, пиктограммах.</p> <p>Узнавание знакомого овоща и фрукта, используя различные анализаторы.</p> <p>Классификация и обобщение.</p> <p>Раскрашивание. Аппликации (3 гр.)</p> <p>Собирание муляжей из 2 половинок (на липучках), складывание разрезных картинок (из 2-3 частей). Сравнение с натуральными продуктами.</p>				

	<p>Рассматривание муляжей: яблоко, груша, банан, томат и др. Сравнение с натуральными.</p> <p>Определение формы, величины, цвета. Узнавание по описанию.</p> <p>Различение фрукта на иллюстрациях, пиктограммах. Классификация и обобщение.</p>				
1.2.3	Царство грибов		2	2	2
	<p><u>Виды деятельности обучающегося на уроке:</u></p> <p>Обзор представителей царства грибов.</p> <p>Различение гриба, его частей на иллюстрациях. Узнавание гриба тактильно.</p> <p>Раскрашивание. Аппликации. Собираание муляжей из 2 половинок (на липучках), складывание разрезных картинок (из 2-3 частей).</p>				
1.2.4	Как звери к зиме готовились		2	2	4
	<p><u>Виды деятельности обучающегося на уроке:</u></p> <p>Беседа о диких животных, их образе жизни в зависимости от времени года, Обобщение «дикие животные». Обыгрывание ситуаций с применением объемных игрушек. "Чтение" картинки и пиктограмм. Определение зверей по контуру.</p> <p>Слушание стихов о диких животных. Просмотр видеороликов.</p> <p>Составление мнемотаблиц, их обсуждение. Упражнения с пиктограммами.</p> <p>Имитирование, ритмические упражнения.</p> <p>Дидактическая игра «Чей хвост?»</p>				
1.2.5	Знакомьтесь: ёж!		2	2	2
	<p><u>Виды деятельности обучающегося на уроке:</u></p> <p>Уточнение и обогащение представлений о еже.</p> <p>Составление описательного рассказа о животном.</p> <p>Дать представление об экологической цепочке.</p> <p>Подвести к пониманию того, что ежа не нужно брать в дом, ему лучше в лесу.</p> <p>Беседа о пробуждении диких животных, их поведении весной.</p> <p>Установление связи между изменениями условий в неживой и живой природе.</p> <p>Различение пиктограммы "еж".</p>				
1.2.6.	"Куда улетают птицы?"		2	2	0
	<p><u>Виды деятельности обучающегося на уроке:</u></p> <p>Общие представления о птицах: внешний вид, образ жизни, питание.</p> <p>Сравнение зверей и птиц. Группа - "перелетные птицы".</p> <p>Наблюдение, слушание литературных произведений о птицах.</p>				

	Узнавание объемных и плоскостных моделей птиц (на примере своей местности).				
1.2.7	Рыбы.		2	2	2
<u>Виды деятельности обучающегося на уроке:</u> <u>Беседа о строении, образе жизни рыбы.</u> Узнавание рыб на картинках. Отличие от птиц и зверей.					
2 направление					
«Зима»					
			20	20	24
2.1.	Неживая природа		6	6	7
2.1.1	Проказы Матушки - зимы		3	3	3
<u>Виды деятельности обучающегося на уроке:</u> Совместные наблюдения за явлениями природы зимой (что видим?). Обратит внимание на характерные признаки зимы, продолжительность светового дня. Цвет зимы (белый). Беседа, просмотр обучающих фильмов, картин о зиме, характерных признаках, погодных изменениях, их влиянии на жизнь человека (закрепление представлений об одежде для разных погодных условия, труд человека зимой).. Расширять словарный запас (вьюга, метель, сугроб). Уточнение представлений о снеге и снежинках. рисование, вырезание снежинок. Составление мнемотаблиц, их обсуждение.					
2.1.2	Зимние забавы.		2	2	3
<u>Виды деятельности обучающегося на уроке:</u> Обсуждение после прогулок, что делали (лепили снежные комки, снеговика, катались на санках, делали снежную горку...). Жестово- образные игры. Соотнесение картинок (пиктограмм): действие +предмет. Ознакомление с зимними видами спорта (1 гр).					
2.1.3	Урок - экспериментирование "Ледяные и цветные фигурки "		1	1	1
<u>Виды деятельности обучающегося:</u> Опытно - экспериментальная деятельность с водой и превращение ее в лед, придав любую форму и цвет с помощью красок, и обратно					

2.2	Живая природа.	16	14	14	12
2.2.1	Елочка-колкая иголочка.		1	1	1
	<u>Виды деятельности обучающегося на уроке:</u> Изучение веточек ели. Моделирование елки. Изготовление новогодних украшений из природного материала (шишки, веточки). Привитие бережного отношения к деревьям во время заморозков.				
2.2.2	Что растёт на подоконнике?		2	2	2
	<u>Виды деятельности обучающегося на уроке:</u> Рассматривание растений в горшках. Различение комнатных растений. Сравнение с деревом. Уточнение знаний об условиях роста растения. Нахождение знакомых растений по названию в реалии и на иллюстрации. Показ частей растений. Элементарные представления о вегетативном размножении растений. Наблюдение за укоренением растения. Выполнение посильных поручений по уходу за комнатными растениями.				
2.2.3	Зимовье зверей.		2	2	4
	<u>Виды деятельности обучающегося на уроке:</u> Чтение литературных произведений о диких и домашних животных: стихи, короткие рассказы. Рассматривание фотографий, картинок. Работа со знакомыми и новыми пиктограммами. подражание их голосам, повадкам называть их (доступным способом). Сравнение с дикими животными. д/и «Кто что ест? «Чей хвост?» и др.				
2.2.4	Домашние животные. Свинья.		2	2	0
	Рассматривание фотографий, картинок. Работа со знакомыми и новыми пиктограммами. Подражание. Сравнение с птицами животными. д/и «Кто что ест? «Чей хвост?» и др.				
2.2.5	Домашние птицы (курица\петух, гусь)		2	2	2
	<u>Виды деятельности обучающегося на уроке:</u> Чтение литературных произведений о животных: стихи, короткие рассказы. Рассматривание фотографий, картинок. Уточнение названий и внешних признаков				

	домашних птиц, названия их детенышей. Учить находить общие признаки и отличия от диких птиц. Работа со знакомыми и новыми пиктограммами.				
2.2.6	Зимующие птицы. Голубь.		2	2	0
	<p><u>Виды деятельности обучающегося на уроке:</u></p> <p>рассматривать иллюстрации, извлекать из них нужную информацию по теме. - наблюдать за птицами по следам. Подвести к пониманию того, что зимующим птицам можно помочь, вывешивая скворечники и кормушки.</p> <p>Наблюдение за птицами, подкормка птиц у кормушек. Различение зимующих птиц по голосам и внешнему виду.</p>				
2.2.7	Почва. Посадка лука.		2	2	2
	<p><u>Виды деятельности обучающегося на уроке:</u></p> <p>Рассматривание земли в цветочном горшке, практическое экспериментирование с ней: ощупывание, рыхление, полив - выявление свойств почвы. Отличие от песка. Беседа о значении. Участие в преобразующих действиях: посадка лука. Наблюдение за ростом.</p>				
2.2.8	<i>Промежуточная аттестация</i>		1	1	1
3 направление					
«Весенние деньки»					
			18	18	18
3.1	Неживая природа	6ч	8	8	9
3.1.1	Весна идет!		2	2	3
	<p><u>Виды деятельности обучающегося на уроке:</u></p> <p>Наблюдение за явлениями природы весной (что видим?), Называние характерных признаков весны; отмечать красоту пробуждающейся природы. Просмотр обучающих фильмов, картин о весне, характерных признаках, погодных изменениях, их влиянии на жизнь человека.</p> <p>Узнавание изменений в жизни человека в весенний период (смена деятельности, одежды).</p> <p>Установление причинно- следственных связей: тепло - тает снег. Составление мнемотаблиц, их обсуждение.</p> <p>Упражнения с пиктограммами по теме "Времена года".</p>				

3.1.2	Куда исчез снеговик?		2	2	0
<p><u>Виды деятельности обучающегося на уроке:</u> Наблюдение за природными явлениями. замечать изменения в природе. Формирование практических умений создания снежных построек. Закреплять знание о том, что постройки исчезнут, если пригреет солнце. Понимание, что снег - это вода. Наблюдение за сосульками.</p>					
3.1.3	Песок и камни.		2	2	3
<p><u>Виды деятельности обучающегося на уроке:</u> Экспериментирование со свойствами песка. Игры с песком. Игры с камешками.</p>					
3.1.4	Вода в природе.		2	2	3
<p><u>Виды деятельности обучающегося на уроке:</u> Формирование знаний о значении воды в жизни человека, знание о необходимости воды для обеспечения здоровья человека. Игры с водой</p>					
3.2	Живая природа.	8	10	10	9
3.2.1	Весенний парк		2	2	2
<p><u>Виды деятельности обучающегося на уроке:</u> Продолжать изучать сезонные изменения в природе, происходящие весной. Получение знаний о плодовых деревьях (яблоня). Наблюдения: за цветущими растениями- первоцветами, за распусканием почек, появлением и ростом листьев, цветением деревьев и кустов. Закрепление знаний о травах и цветах как представителях флоры Земли, их красоте и пользе. Длительное наблюдение за одуванчиками (в течение месяца).</p>					
3.2.2	Птицы прилетели. Скворец.		2	2	0
<p><u>Виды деятельности обучающегося на уроке:</u> Ознакомление с многообразием птиц. Расширение представлений о перелетных птицах. Установление связи между изменениями условий в неживой природе и прилетом птиц. Различение птиц по голосам и внешнему виду; Беседа о прилете грачей, их поведении весной (собираются стаями, кричат, строят гнезда). Различение скворечника и гнезда.</p>					

	Знакомьтесь: ёж!		2	2	2
	<u>Виды деятельности обучающегося на уроке:</u> Знакомство с ежом. Учить составлять описательный рассказ о животном. Дать представление об экологической цепочке. Подвести к пониманию того, что ежа не нужно брать в дом, ему лучше в лесу. Беседа о пробуждении диких животных, их поведении весной. Установление связи между изменениями условий в неживой и живой природе. Различение пиктограммы "еж".				
3.2.3	Животные и их детеныши.		2	2	3
	<u>Виды деятельности обучающегося на уроке:</u> Знакомство с сезонными изменениями в жизни диких животных (весной – линька, конец спячки, забота о потомстве). Узнавание и выбор детенышей диких и домашних животных.				
3.2.4	Насекомые (муха, муравей).		2	2	2
	<u>Виды деятельности обучающегося на уроке:</u> Расширение и формирование элементарных представлений о насекомых. Сравнение насекомых по способу их передвижения. Получение сведений о необходимости борьбы с мухами в помещении; представлений об особенностях сезонной жизни насекомых, местах их обитания Наблюдение за первыми насекомыми (строение, поведение). Узнавание (различение) на иллюстрациях.				
4 направление					
«Скоро лето»					
			9	9	9
4.1	Неживая природа	4			
4.1.1	"Какое оно- ЛЕТО?"		2	2	2
	Узнавание/различение лета на иллюстрациях. Различение всех времен года по признакам, характеризовать времена года (с опорой на наглядность, 1-2 признака). Установление элементарных причинно-следственных связей. Упражнения с пиктограммами. Исследовательская деятельность: рассматривание и сравнение насекомых, цветов, фруктов и овощей (по форме,				

	цвету, размеру, длине...), природных явлений. Систематизация представлений о временах года.				
4.1.2	«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»		2	2	2
	<p><u>Виды деятельности обучающегося на уроке:</u></p> <p>Уточнение знаний о свойствах воды и воздуха, их функциональном значении для животных и человека. Опыты: с песком (свойства песка), с водой (свойства воды), с ветром (вертушка, мыльные пузыри) и т.д.</p> <p>Обучение следить за погодой;</p> <p>Различение дня и ночи по наличию Солнца.</p> <p>"Чтение" пиктограмм.</p> <p>Игры – развлечения с водой. Соотнесение времени года с деятельностью и занятиями людей летом. Игры на воздухе.</p>				
4.2	Живая природа	2			
4.2.1	Цветы на клумбе.		2	2	2
	<p><u>Виды деятельности обучающегося на уроке:</u></p> <p>Расширение и уточнение представлений детей о цветах, строением, пользой, условиях роста цветов. Наблюдение, умение выявлять причины происходящих изменений растения. Различение цветов на иллюстрациях, во дворе.</p> <p>Раскрашивание по образцу.</p> <p>Узнавание/различение садовых цветочно-декоративных растений (по выбору педагога).</p> <p>Игры: "Бабочки- цветочки", "Собери букет". Уход за растениями на клумбе (высадка рассады, полив и рыхление, прополка растений на клумбе).</p>				
	Урок - обобщение (викторина)	1	1	1	1
	<p><u>Виды деятельности обучающегося на уроке:</u></p> <p>Дидактические игры:</p> <p>«Чего не хватает?», "Узнай по звуку", «Хорошо или плохо»</p> <p>«Кто что ест?», «Что в корзинке?»</p> <p>«Что лишнее?» и др.</p> <p>Выбор по названию, описанию. Группировка по названиям растений и животных.</p>				
	Праздник мыльных пузырей.	1	1	1	1
	Итоговая аттестация	1	1	1	1

ЧЕЛОВЕК

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ¹⁸ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА¹⁹

Учебный предмет в 3 - м классе осваивают обучающиеся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии), которые усвоили программный материал 2 класса и овладели следующими базовыми умениями по учебному предмету «Человек»:

- имеют элементарные представления о своем теле, об основных функциях своего организма, могут высказать доступным способом свои предпочтения и желания,
- знают и откликаются на свое имя, выделяют себя среди других людей,
- имеют представление о своей гендерной принадлежности,
- имеют представления и конкретные умения по уходу за телом, знают правила самообслуживания и овладели доступными способами удовлетворения первоочередных потребностей.

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета обучающимися с умеренной умственной отсталостью (1 группа):

Личностные:

- продолжают продуктивно взаимодействовать с близкими взрослыми, проявляют самостоятельность при выполнении поручений взрослых в разных ситуациях.

Предметные:

- называют общие сведения о себе (имя, фамилию, возраст, домашний адрес),
- имеют элементарные представления о своем эмоциональном состоянии, о своих желаниях, потребностях и интересах, обобщают свои действия и состояния словом или другим доступным способом,
- имеют элементарные представления о вещах и предметах для удовлетворения собственных потребностей и желаний, выделяют, называют или показывают среди других,

¹⁸ Реализация содержания учебного предмета во втором классе расширит представления обучающихся о себе и о других людях, о способах выстраивания положительных взаимоотношений с окружающими людьми, о доступных средствах выражения и достижения своих желаний и интересов в повседневной жизни, проявления самостоятельности в разных жизненных ситуациях.

¹⁹ Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Цель – *расширение и совершенствование* представлений о себе, о своей семье, активизация способов положительного взаимоотношения с людьми для решения повседневных бытовых задач.

- умеют решать элементарные бытовые задачи с учетом собственных желаний и потребностей,
- соблюдают режим дня и правила гигиены, следят за своим внешним видом,
- выделяют членов своей семьи среди других людей, имеют элементарные представления об их статусе и профессиональной деятельности,
- воспринимают себя, свои возможности и особенности в соответствии с реальной жизненной ситуацией,
- воспринимают и определяют эмоциональное состояние и переживания человека в повседневной жизни, в художественных и музыкальных произведениях,
- передают в продуктивных видах деятельности переживания человека, его эмоциональное состояние.

Обучающиеся с тяжелой умственной отсталостью и некоторые дети с множественными нарушениями в развитии (2 группа):

Личностные:

- продолжают продуктивно взаимодействовать с близкими взрослыми, действуют по подражанию или проявляют самостоятельность при выполнении поручений взрослых в разных ситуациях.

Предметные:

- имеют общие представления о себе: называют имя, фамилию, адрес, гендерную принадлежность,
- могут выразить доступным способом свое эмоциональное состояние, потребность или желание,
- имеют элементарные представления о вещах и предметах ближнего окружения, практически могут использовать их по назначению (одежда, обувь, посуда и т.д.),
- пользоваться своими вещами (садиться за свою парту, брать свой портфель, надевать свою одежду),
- называть членов своей семьи (называть по имени, узнавать их по фотографиям),
- называть некоторые профессии взрослых, близкие к опыту детей: учитель, дворник,
- могут попросить доступным способом о помощи в ситуации удовлетворения собственных потребностей (желаний),
- принимают помощь взрослого (сверстника) для решения элементарных бытовых задач с учетом собственных желаний и потребностей,
- соблюдают режим дня и элементарные правила гигиены, следят за своим внешним видом,
- выделяют членов своей семьи среди других людей,

- воспринимают себя, свои возможности и особенности в соответствии реальной жизненной ситуацией,
- воспринимают и определяют ярко выраженное эмоциональное состояние и переживания человека в повседневной жизни, в художественных и музыкальных произведениях.

Обучающимися с глубокой умственной отсталостью и большинство детей с множественными нарушениями в развитии (3 группа):

Личностные:

- эмоционально-положительно и двигательно реагируют на взаимодействие, организованное взрослым.

Предметные:

- владеют в доступной форме элементарными умениями приветствия, взаимодействуя в знакомых ситуациях эмоциональными проявлениями со знакомыми людьми,
- выражают доступным способом свое эмоциональное состояние, значимую потребность или желание (хочу, не хочу),
- выделяют (доступным способом: эмоционально, движением, жестом или словом) свою фотографию среди других (выбор из 2-х), выделяют фотографию близкого взрослого (выбор из 2-х).

Базовые учебные действия.

- осознают себя среди других (откликаются на имя, двигательно реагируют, подражают действиям взрослого),
- могут выразить доступным способом свои предпочтения и желания,
- проявляют активность во взаимодействии с близким взрослыми, учитывают их эмоциональное состояние,
- проявляют элементарную самооценку своих поступков и действий,
- замечают изменения настроения близкого взрослого и сверстника,
- уважают труд взрослых, проявляют готовность к выполнению поручений взрослого совместно с другим сверстником.

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ И ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ

Промежуточная и итоговая аттестация обучающихся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) по учебному предмету «Человек» в 3 классе проводится на основании выявленных у обучающихся умений в доступной форме по овладению планируемыми личностными и предметными результатами освоения АООП.

Описание процедуры промежуточной и итоговой аттестации

Процедура промежуточной и итоговой аттестации обучающихся проводится учителем класса в режиме текущего урока. В групповом виде работы – учитель контролирует самостоятельность обучающихся при выполнении каждого задания, при необходимости оказывает помощь, показывая образец действия, или совместными действиями.

В индивидуальном виде работы – учитель при необходимости помогает выполнять предметно-практическое действие.

Промежуточная аттестация

Задание 1. «Что случилось?»

Цель: выявить умения узнавать и различать эмоциональные состояния персонажа, изображенного на сюжетных картинках.

Для 1 группы: Оборудование: 3 сюжетные картинки, отражающих различные эмоциональные состояния человека: радость, грусть, испуг – 1. Девочка улыбается, ей в руку дают красивый воздушный шарик. 2. Девочка плачет, воздушный шарик улелел, в руках у нее веревочка. 3. Девочка испугана, на нее лает злая собака.

Инструкция для группы 1: Назови (покажи): Рассмотрите все картинки: «Покажи, где девочка радуется? Почему? Какое чувство она испытывает?». «Покажи, где девочка плачет? Почему? Какое чувство испытывает девочка?». «Покажи, где девочка испугана? Почему? Какое чувство испытывает девочка? Почему?».

Для 2 группы: Оборудование: 2 сюжетные картинки, отражающих различные эмоциональные состояния человека: радость, грусть. 1. Девочка улыбается, ей в руку дают красивый воздушный шарик. 2. Девочка плачет, воздушный шарик улелел, в руках у нее веревочка.

Инструкция для группы 2: Назови (покажи): Рассмотрите все картинки: «Покажи, где девочка радуется? Почему? Какое чувство она испытывает?». «Покажи, где девочка плачет? Почему? Какое чувство испытывает девочка?».

Инструкция для группы 3: Покажи: "Где девочка радуется? Где девочка плачет?"

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 1 задания: _____(баллов)

Задание 2. «Золотая осень» (коллективная аппликация)

Цель: выявить умения выполнять вместе с одноклассниками коллективный рисунок, давать элементарную оценку своим действиям.

Оборудование: лист большой бумаги с изображением деревьев с опадающими листьями; наборы красок, кисточки, стаканчики с водой.

Инструкция для группы 1 и 2: Сегодня нам надо нарисовать картину «Золотая осень». Каждый должен нарисовать красивые осенние листья (1-2) на этом большом листе бумаги. Затем мы рассмотрим нашу картину. Каждый назовет свои листья, какого они цвета.

Педагог уточняет какого цвета листья на деревьях осенью. Дети по очереди подходят и рисуют красками 1-2 листочка на большом листе бумаги.

Инструкция для группы 3: Рисование примакиванием листьев на бумаге.

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 2 задания: _____(баллов)

Протокол оценки по 2 заданиям:

№	Наименование	Оценка
1	Задание 1 «Что случилось?».	
2	Задание 2 «Золотая осень».	
	Итого за 2 задания	Сумма баллов

Оценка промежуточных достижений, обучающихся:

2 балла – программный материал не усвоен.

3-5 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне.

6-8 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне.

Итоговая аттестация:

Задание 1. «Моя любимая игра»

Цель: выявить умение выражать свое желание, выбирать партнера по игре, выполнять роль партнера в игре с правилами.

Оборудование: знакомые настольно-печатные игры, набор детских лото «Профессии».

Инструкция для группы 1 и 2: Инструкция: «Назови, во что ты любишь играть». Если ребенок не называет, ему дают возможность выбрать из нескольких игр детское лото «Профессии», «Труд в природе» и др..

Далее педагог предлагает быть ведущим в игре и выбрать партнера по игре: «Пригласи, с кем ты будешь играть в настольную игру».

Инструкция для группы 3: Инструкция: "Возьми любимую игру" (выбор из 2-х настольно-печатных игр: детское лото, детское домино).

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 1 задания: _____(баллов)

Задание 2. «Угадай, что изображено?»

Цель: выявить умение устанавливать эмоциональное состояние человека, устанавливать причину, вызвавшей это состояние .

Для 1 группы. Оборудование: фотографии или сюжетные картинки, изображающие различные эмоциональные состояние человека (4- радость, грусть, испуг, жалость), 1. Мальчик радостно катится на велосипеде. 2. Мальчик грустно смотрит в окно, за окном убегает кошка. 3. Мальчик испуган, за окном гроза. 4. Мальчик провалился в прорубь, его вытаскивают из проруби.

Инструкция для группы 1: Педагог предлагает обучающимся рассмотреть по очереди сюжетные картинки, обратив внимание на различные эмоциональные состояние людей. Затем приглашает по очереди одного из учеников, предлагает ему рассмотреть одну из знакомых картинок, а остальные дети не видят сюжета. Этот ученик должен показать детям пантомимикой эмоциональное состояние человека, изображенного на картинке, а остальные - отгадывают какую картинку показал педагог. После того, как дети отгадают, педагог показывает сюжетную картинку, а дети называют эмоциональное состояние человека, изображенного на сюжетной картинке.

Для 2 группы. Оборудование: фотографии или сюжетные картинки, изображающие различные эмоциональные состояние человека (3- радость, грусть, испуг). 1. Мальчик радостно катится на велосипеде. 2. Мальчик грустно смотрит в окно, за окном убегает кошка. 3. Мальчик испуган, за окном гроза.

Инструкция для группы 2: Педагог предлагает обучающимся рассмотреть по очереди сюжетные картинки, обратив внимание на различные эмоциональные состояние людей.

Затем приглашает по очереди одного из учеников, предлагает ему рассмотреть одну из знакомых картинок, а остальные дети не видят сюжета. Этот ученик должен показать детям пантомимикой эмоциональное состояние человека, изображенного на картинке, а остальные - отгадывают какую картинку показал педагог. После того, как дети отгадают, педагог показывает сюжетную картинку, а дети называют эмоциональное состояние человека, изображенного на сюжетной картинке.

Инструкция для группы 3: Покажи: «Где мальчик веселый? Где мальчик грустный» (выбор из 3-х фото).

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 2 задания: _____(баллов)

Задание 3. «Уборка класса»

Цель: выявить умение выполнять поручения учителя совместно со сверстниками, оценивать свои действия.

Оборудование: тряпочки для протирания пыли с подоконника, тряпочки для ухода за комнатными растениями, лйка, швабра, щетка и др. .

Инструкция для группы 1 и 2: Инструкция: "Наведем порядок в классе", «Что вначале будем убирать», «Что будем протирать на подоконнике? Кто будет убирать подоконник? Что надо сделать, чтобы он был чистый? Что надо сделать с цветами? Как будем протирать цветы? Кто будет протирать цветы? Как будем убирать пол? Кто будет протирать пол?» и т.д. После уборки класса, дети оценивают свои действия при уборке класса. Педагог подводит итог.

Инструкция для группы 3: Инструкция: " Полей цветок".

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 3 задания: _____(баллов)

Протокол оценки по 3 заданиям:

№	Наименование	оценка
1	Задание 1 « Моя любимая игра»
2	Задание 2 «Угадай, что изображено?»	

3.	Задание 3 «Уборка класса»	
	Итого за 3 задания	СУММА БАЛЛОВ

Оценка промежуточных достижений, обучающихся:

4-6 баллов – программный материал не усвоен.

7-9 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне.

10-12 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне.

4. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основное содержание учебного предмета «Человек» включает 4 направления:

1. *Я САМ: Представление о себе, о своих чувствах.*

2. *МОЯ СЕМЬЯ: Представление о своей семье.*

3. *Я И ДРУГИЕ: Представления о людях ближайшего окружения (о взрослых и одноклассниках), об эмоциональных чувствах и переживаниях других людей.*

4. *ДОМОВОДСТВО: Умения выполнять доступные бытовые поручения совместно с другими детьми.*

В каждом из направлений представлена система уроков по формированию у обучающихся социальных и эмоциональных представлений: Представления о себе, о восприятии своих чувств. Представления о своей семье. Представления о других (взрослые и одноклассники), об их эмоциональных состояниях и переживаниях. Умение выполнять доступные бытовые поручения совместно с одноклассниками.

Обучение может проходить в разных формах: на уроках, на индивидуальных занятиях, экскурсиях и прогулках. Для обучающихся 3 группы реализация программы показана в индивидуальной (надомной) форме обучения.

Реализация программы осуществляется путем сочетания практических, наглядных и словесных методов обучения, использования игровых приемов для формирования мотивации обучающихся к совместным играм с одноклассниками или к совместному выполнению бытовых поручений.

	Обучающиеся 1 группы	Обучающиеся 2 группы	Обучающиеся 3 группы
--	----------------------	----------------------	----------------------

Форма занятий	Групповая	Групповая / индивидуальная	Индивидуальная
НАПРАВЛЕНИЕ 1. Я САМ.			
	<p>ЗАДАЧИ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять и уточнять представления о себе (имя, фамилия, возраст, домашний адрес, город проживания), - расширять представления о своем организме, - закреплять умение сообщать о своем эмоциональном состоянии, о своих желаниях потребностях и интересах, - расширять индивидуальные интересы и предпочтения, умения выражать свои желания и интересы. 		
Представления о себе.	<p><i>Идентификация себя и других людей по полу.</i></p> <p>Умение различать предметы и занятия по принадлежности к полу (условной).</p> <p>Наблюдение за действиями одноклассников, оценка правильности выполнения задания, следования правилам.</p> <p>Различение некоторых предметов (реальных и на картинках) и занятий (сюжетные картинки) по принадлежности к</p>	<p><i>Идентификация себя и других людей по полу.</i></p> <p>Умение называть свой пол, различать пиктограммы «девочка» и «мальчик», умение соотнести себя с соответствующей пиктограммой.</p> <p>Умение узнавать себя и близких на фотографиях; а также педагогов и одноклассников.</p> <p>Умение называть части тела и лица, их назначения.</p> <p>Умение выделять части тела на себе, на других</p>	<p><i>Идентификация себя.</i></p> <p>Умение реагировать на свое имя и имена близких людей.</p> <p>Одевание и раздевание: освоение доступных действий по одеванию и раздеванию</p> <p>Умение снимать с себя носки, шапки, варежки и, по возможности, надевание варежки на руку, носка на ногу, шапки на голову.</p> <p>Уход за одеждой и обувью. Умение обращать внимание на испачканную одежду.</p> <p>Умение сообщать</p>

	<p>полу: игрушки, предметы косметики, рабочие инструменты, одежда, обувь; действия (гладить, зашивать белье, забивать гвоздь и т.п.).</p> <p>Умение считывать пиктограммы для узнавания пола (девочка, мальчик).</p> <p>Умение называть части тела и лица вербализация их назначения.</p> <p>Демонстрация по заданию частей тела на себе, других детях, на кукле, на изображениях человека.</p> <p>Выполнение различных действий под речетатив, песен на закрепление знания названий частей тела и лица.</p> <p>Умение различать персонажи по полу (на примере симфонической сказки «Петя и волк»), узнавание</p>	<p>детях, на кукле</p> <p><i>Сообщение сведений о себе. Называние своего имени.</i></p> <p>Умение называть свое имя (показывать на карточке, подписи к фотографии), узнавание своей фамилии на слух среди ряда других).</p> <p>Умение узнавать имена и фамилии некоторых одноклассников.</p> <p>Умение сообщать о состоянии своего здоровья доступным способом (с помощью жестов, мимики): у меня болит голова, живот, горло, мне жарко, я замерз, хочу пить.</p> <p>Выражение с помощью жестов, мимики своего эмоционального состояния, своих потребностей или желаний.</p> <p>Туалет.</p> <p>Умение смотреть на себя в зеркало и наблюдать за своим внешним видом.</p>	<p>доступным способом о дискомфорте из-за намокшей одежды.</p> <p>Умение приветствовать жестами и движениями знакомых людей.</p> <p>Выражение доступным способом своего эмоционального состояния (улыбка, повороты головой, голосовая реакция), значимую потребность или желание (хочу, не хочу).</p> <p>Узнавание и выделение себя и значимого близкого человека на фотографии.</p> <p>Эмоциональное реагирование на свое отражение в зеркале.</p>
--	---	--	---

	<p>заданного персонажа на слух.</p> <p>Сведения о себе.</p> <p>Умение сообщать сведения о себе: имя, фамилия, возраст, домашний адрес, город, в котором живет. Выбор соответствующих слов на карточках (имя и фамилия) из 2 – 3 различных по составу букв. Умение различать свое имя, напечатанное на бумаге.</p> <p>Сообщение своего возраста вербально.</p> <p>Узнавание своего адреса на слух при перечислении нескольких по порядку, по возможности, его называние.</p> <p>Умение сообщать о состоянии своего здоровья, и самочувствия. (в т.ч. с помощью жестов, мимики): у меня болит голова, живот, горло, мне</p>	<p>Умение быть опрятным и аккуратным (заправить рубашку, расправить смятый участок одежды, почистить брюки, протереть обувь, заменить испачканный предмет одежды, вымыть грязные руки, лицо и т.п.).</p> <p>Умение оказывать помощь одноклассникам при уходе за своим внешним видом. Умение пользоваться предметами гигиены и ухода за телом и лицом (влажными салфетками, мылом и полотенцем, расческой, утюгом, голкой с ниткой и т.д.).</p> <p>Узнавание и выбор предметов одежды.</p> <p>Узнавание и показ некоторых предметов одежды по названию, картинке (шапка, брюки, куртка).</p> <p>Умение пользоваться средствами гигиены и ухода за телом</p>	
--	---	--	--

	<p>жарко, я замерз (и т.п.).</p> <p>Умение давать ответы на вопросы о самочувствии.</p> <p>Умение проявлять внимание к самочувствию товарищей, сопереживать и сочувствовать (обнимать, касаться руки, заглядывать в глаза, говорить добрый слова и др.).</p> <p>Умение различать эмоциональное состояние – весело, грустно, больно.</p> <p>Умение быть опрятным.</p> <p>Умение следить за своим внешним видом.</p> <p>Умение выражать собственные потребности с помощью слов: хочу, надо, можно ли, дайте пожалуйста и т.д. или другим доступным способом: жестом-имитацией, указанием на нужный предмет.</p>	<p>(влажные салфетки, мыло и полотенце, расческа, утюг, нитка с иглой и т.д.).</p> <p>Одевание и раздевание.</p> <p>Умение самостоятельно одеваться в соответствии с погодой, а также аккуратно раздеваться, складывать вещи на место в шкафчик.</p> <p>Умение оказывать помощь одноклассникам при одевании и раздевании.</p> <p>Умение пользоваться предметами для ухода за одеждой (вешалки, щетки для одежды, полки для обуви).</p>	
--	---	--	--

	<p>Умение быть опрятным (заправить рубашку, расправить смятый участок одежды, почистить брюки, протереть обувь, заменить испачканный предмет одежды, вымыть грязные руки, лицо и т.п.).</p> <p>Умение оказывать помощь одноклассникам, обращать их внимание на свой внешний вид.</p> <p>Умение пользоваться средствами гигиены и ухода за телом (влажные салфетки, мыло и полотенце, расческа, утюг, нитка с иглой и т.д.).</p> <p>Одевание и раздевание. Умение самостоятельно одеваться в соответствии с погодой, а также аккуратно раздеваться, складывать вещи на место в шкафчик.</p>		
--	--	--	--

	<p>Умение оказывать помощь одноклассникам при одевании и раздевании.</p> <p>Умение пользоваться предметами для ухода за одеждой (вешалки, щетки для одежды, полки для обуви).</p>		
--	---	--	--

НАПРАВЛЕНИЕ 2

МОЯ СЕМЬЯ

	<p>ЗАДАЧИ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять представления о членах своей семьи, - закреплять представления о своей социальной роли и обязанностях в семье, - закреплять способы общения с близкими людьми. 		
<p>Представления о семье</p>	<p>Выделение по фотографиям членов семьи, узнавание и название, различение их эмоций в различных ситуациях (Кто смеется? Кто серьезный? Грустный? Рассмотрение сюжетных картинок, изображающих членов семьи за занятиями, на отдыхе (например, вечерние дела в семье и посещение парка развлечений),</p>	<p>Выделение по фотографиям членов семьи, узнавание и название, различение их эмоций в различных ситуациях (Кто смеется? Кто серьезный? Грустный? Работа с зеркалом: выполнение мимических упражнений по образцу: улыбаться и грустить. Рассмотрение фотографий членов</p>	<p>Узнавание и различение членов своей семьи среди других взрослых. Узнавание голоса членов своей семьи среди других аудиозаписей. Закрепление жестов приветствия, прощания, просьбы. Узнавание близкого взрослого на фотографии. Выполнение простейших поручений (подать знакомый предмет, положить на место). Умение выразить</p>

	<p>определение их эмоций в данных ситуациях.</p> <p>Подражание заданным эмоциям.</p> <p>Дифференцирование «веселых» и «печальных» музыкальных фрагментов, определение их настроения.</p> <p>Выполнение упражнений по видеобразцу (детские веселые зарядки, танцы).</p> <p>Представление о бытовой и досуговой деятельности членов семьи.</p> <p>Правила безопасного поведения дома.</p> <p>Умение узнавать пиктограммы, связанные с безопасностью здоровья в быту: горячий утюг /сковорода, острый предмет (иголка, нож и т.д.).</p> <p>Умение различать и, по возможности, называть эмоции на этих</p>	<p>своей семьи, их узнавание и показ по заданию, различение позитивных эмоций (Кто смеется (улыбается)?)</p> <p>Слушание «веселых» и «печальных» музыкальных фрагментов, определение их настроения.</p> <p>Изображение данных эмоций с помощью мимики, жестов («дирижирование»).</p> <p>Выполнение упражнений по видеобразцу (детские веселые зарядки, танцы).</p> <p>Представление о бытовой и досуговой деятельности членов семьи.</p> <p>Правила безопасного поведения дома.</p> <p>Умение узнавать пиктограммы, связанные с безопасностью здоровья в быту: горячий утюг /сковорода, острый</p>	<p>доступным способом потребность к общению со взрослым (жестом, голосом, пантомимикой).</p>
--	---	--	--

	<p>изображениях (испугался, плачет, злится). Имитация этих эмоций.</p> <p>Умение отвечать на вопросы: «Что случилось?», «Почему?», «Можно так делать?», «Что теперь делать?» (погладить, заклеить, помазать и т.п.)</p> <p>Определение своей социальной роли в семье.</p> <p>Умение оказывать посильную помощь взрослым в быту: подмести пол, протереть стол, подоконник, полить растения, прибрать игрушки, развесить свои вещи и т.п.).</p>	<p>предмет (иголка, нож и т.д.).</p> <p>Умение различать и, по возможности, называть эмоции на этих изображениях (испугался, плачет, злится). Имитация этих эмоций.</p> <p>Умение отвечать на вопросы: «Что случилось?», «Почему?», «Можно так делать?», «Что теперь делать?» (погладить, заклеить, помазать и т.п.)</p> <p>Определение своей социальной роли в семье.</p> <p>Умение оказывать посильную помощь взрослым в быту: подмести пол, протереть стол, подоконник, полить растения, прибрать игрушки, развесить свои вещи и т.п.).</p>	
--	---	--	--

**НАПРАВЛЕНИЕ 3
Я И ДРУГИЕ**

	<p>ЗАДАЧИ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять представления о взрослых и об одноклассниках, - использовать доступные средства положительного взаимодействия с одноклассниками, - закреплять представления о труде взрослых, - продолжать воспитывать уважительное отношение к человеку труда. 		
<p>Представле ния о других.</p>	<p>Умение узнавать среди аудиозаписей голоса взрослого и голоса ребенка, соотнесение с пиктограммой.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, на которых есть и дети, и взрослые. Ответы на вопросы типа «Где взрослый (учитель)?», «Где дети (ученики)?», «А ты взрослый (учитель)? Или ребенок (ученик)?».</p> <p>Выделение и название или имитация действий персонажей. Дети играют, учатся, помогают и т.п., взрослые работают.</p> <p>Соотнесение себя и окружающих с картинкой, пиктограммой, обозначающий</p>	<p>Умение «считывать» пиктограммы: «взрослый», «ребенок».</p> <p>Умение узнавать среди аудиозаписей голоса взрослого и голоса ребенка, соотнесение с соответствующей пиктограммой.</p> <p>Рассматривание фотографий, на которых есть и дети, и взрослые. Соотнесение себя с персонажем фотографии. Ответы на вопросы типа «Где взрослый (папа)?», «Где дети (сын)?», «А ты папа? Или сын?».</p> <p>Соотнесение себя с картинкой, пиктограммой, обозначающий возрастную группу («Где ты?»).</p> <p>Труд взрослых.</p>	<p>Умение соотнести близкого человека с его личной вещью. Умение выражать свои эмоции, предпочтения в процессе разных видов совместной со взрослым деятельности (недовольство или радость). Умение выражать в доступной форме свое желание или потребность.</p>

	<p>возрастную группу («Где ты?», «Где я?», «Где Вова?»).</p> <p>Отнесение себя к возрастной группе.</p> <p>Выделение людей, которым нужна помощь. Выполнение посильных поручений, помощь взрослым и одноклассникам:</p> <p>собрать игрушки в коробку, собрать и сложить на место книги, разложить предметы на свои места, вытереть руки и т.д. По возможности, вербальное сопровождение своих действий, действий одноклассников.</p> <p>Труд взрослых.</p> <p>Актуализация изученного материала о профессиях уборщица, дворник, учитель. Профессии повар и врач.</p> <p>Распознавание атрибутов данных профессий.</p> <p>Умение узнавать на репродукциях людей,</p>	<p>Актуализация изученного материала о профессиях уборщица, дворник, учитель. Профессии повар и врач.</p> <p>Просмотр фрагментов познавательных мультфильмов о профессиях. Имитация действий представителей этих профессий.</p> <p>Распознавание атрибутов данных профессий.</p> <p>Игры с наборами детской посуды, детскими наборами доктора.</p> <p>Взаимодействие с другими детьми в ходе игр. Выражение собственных предпочтений: «Что тебе понравилось?».</p> <p>Игра в лото «Профессии».</p> <p>Просмотр видеофрагментов, фотографий, на которых работает художник.</p> <p>Рассматривание</p>	
--	---	---	--

	<p>определять их возраст (социальный статус, профессию, эмоциональное состояние).</p> <p>По возможности, копирование ярких эмоций перед зеркалом. Присвоение иллюстрации соответствующего значка – смайла (улыбка, грусть (плачущий)).</p> <p>Называние действий персонажей.</p> <p>Определение настроения звучащей музыки, соотнесение настроения музыкального фрагмента и соответствующей иллюстрации («печальная», «веселая»).</p> <p>Составление предложений из пиктограмм с использованием «прилагательных» - эмоций.</p> <p>Умение выражать свои предпочтения при</p>	<p>репродукций живописных картин, иллюстраций, узнавание и показ на них людей.</p> <p>Изображение ярких эмоций перед зеркалом по образцу.</p> <p>Знакомство с пиктограммами - смайлами (улыбка, грусть (плачущий)).</p> <p>Определение настроения звучащей музыки, соотнесение настроения музыкального фрагмента и соответствующего настроения (по возможности с пиктограммой-смайлом): «печальная», «веселая». Свободное рисование под музыку.</p> <p>Игра «Мы художники»: рисование доступными способами различных изображений.</p> <p>Помощь окружающим доступным способом</p> <p>Умение оказывать</p>	
--	---	---	--

	<p>оценке работ, самооценка. «Что (чем, как) бы ты хотел (научиться) рисовать?»</p> <p>Оказание помощи одноклассникам при подготовке к творческим работам, уборке рабочего места, ответах на вопросы педагога и выполнении различных практических, коммуникативных заданий и упражнений.</p>	<p>посильную помощь одноклассникам при уборке рабочего места (мытьё стаканчиков для воды, кистей).</p>	
--	--	--	--

**НАПРАВЛЕНИЕ 4.
ДОМОВОДСТВО**

	<p>ЗАДАЧИ:</p> <p>- совершенствовать умения по выполнению доступных бытовых поручений (помощь в подготовке пищи (чистить овощи), сервировке стола, уборке посуды, выноса мусор и т.д.).</p>		
<p>Выполнение бытовых поручений.</p>	<p>Умение выполнять посильные поручения по уборке в классе: смачивать и отжимать тряпку; расправлять ее и вешать для просушивания на перекладину; подметать пол, заметать мусор на совок. складывать на</p>	<p>Умение выполнять посильные поручения по уборке в классе. Смачивать и выжимать тряпку, губку. Подметать пол, поддерживать совок для заметания мусора. складывать на место игрушки, учебные принадлежности,</p>	<p>Действия по самообслуживанию. Умение использовать жест и голос для выражения потребности о помощи взрослого. Умение выполнять простое действие, связанное с уборкой: бросить мусор в ведро, подать какой-либо</p>

	<p>место игрушки, учебные принадлежности. Расставлять книги на полке. Умение сообщать о своих предпочтениях при выборе вида работ по уборке. Приготовление и прием пищи. Умение чистить морковь и вареный картофель безопасным ножом; снимать скорлупу с вареных яиц; натирать сыр на терке; делать бутерброд, следуя алгоритму (в том числе графическому – инструкционной карте); разливать по стаканам холодный напиток; мыть и вытирать посуду; протирать стол. Умение находить и узнавать эти операции на фотографиях, пиктограммах; умение «считывать» по пиктограмме действия и выполнять их, без</p>	<p>книги. Выборе вида работ по уборке (из 2). Приготовление и прием пищи. Чистить морковь безопасным ножом; очищать вареное яйцо от скорлупы; готовить бутерброд (без намазывания масла), следуя поэтапному образцу-алгоритму; мыть и вытирать посуду; протирать стол. Уход за одеждой и обувью. Закрепление и отработка имеющихся навыков складывания, развешивания одежды, содержания одежды и обуви в чистоте. Формирование привычки следить за своим внешним видом, (опрятность). Аппликация «Ремонт одежды» (подклеивание к куртке «оторванного» рукава, пуговиц к рубашке и т.п.) из готовых деталей. <i>Действия по</i></p>	<p>предмет. Умение убирать за собой посуду после еды, вытирать рот салфеткой; полоскать свой стакан после питья. Умение быть чистым, пользоваться салфеткой, намывать руки, вытирать полотенцем и др.</p>
--	---	--	---

	<p>словесной инструкции (дети получают задания в конвертах). Уход за одеждой и обувью. Умение складывать, развешивать одежду, ухаживать за одеждой и обувью в чистоте. Умение следить за своим внешним видом, (опрятность). Умение чистить щеткой сухие загрязнения на одежде. Умение «считывать» пиктограммы - ярлыки по уходу за одеждой. Действия по самообслуживанию. Умывание. Уход за телом. Узнавание и использование пиктограмм, жестов «причесываться», «чистить зубы» при общении с одноклассниками. Умение выражать словом свои действия, типа «Я чищу зубы». Умение заплетать косу</p>	<p><i>самообслуживанию.</i> <i>Мытье рук:</i> Умение мыть руки. <i>Расчесывание волос:</i> Узнавание своей расчески, аксессуаров для волос. Умение пользоваться аксессуарами ухода за волосами: заколки, резинки. Участие в выявлении «проблемы»: разбросан мусор в классе, грязные руки и т.п. («Что не так?»)), демонстрация способа ее решения в заданной ситуации («Что будем делать?»), практические действия. Различение некоторых пиктограмм, соответствующих изученным действиям.</p>	
--	--	--	--

	<p>(для девочек) (с помощью педагога).</p> <p>Умение повязывать пояс, шарф, косынку кукле.</p> <p>Умение определять «проблемы»: разбросан мусор в классе, сухая земля в цветочном горшке, грязные руки и т.п (при необходимости обращает на нее внимания педагог («Что не так?»)).</p> <p>Умение находить простые способы решения бытовой ситуации («Что будем делать, когда руки грязные?» и т.д.).</p>		
--	--	--	--

5. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Рабочая программа для 2 класса рассчитана на учебный год, общая трудоемкость 102 часа в год, количество часов в неделю – 3.

При обучении детей 2 и 3 группы необходимо учитывать темп усвоения программного материала каждым ребенком с соблюдением норма-часов для освоение конкретной тематической области, в некоторых случаях это требует индивидуальной формы обучения.

№ урока	Наименование	Кол-во часов	1 группа	2 группа	3 группа

НАПРАВЛЕНИЕ 1.**Я САМ**

Сообщение сведений о себе: имя, возраст, пол, самочувствие, ограничения.

Части тела. Сообщение о своих потребностях (туалет). Узнавание предметов одежды и обуви. Одевание и раздевание.

	Тематика уроков	58	58	58	69
1-2	Знакомьтесь, это я!	2	2	2	8
3-5	Кто мы?	3	3	3	3
6-7	Мы разные	2	2	2	0
	<u>Виды деятельности и обучающихся на уроках</u>		Узнавание себя и одноклассников на фотографиях. Соотнесение себя с пиктограммой «человек». Сообщение своего возраста вербально или на пальцах. Выделение на сюжетном изображении человека, его действие. Выделение отличительных свойств человека от других существ: ходит на 2 ногах, разговаривает, делает различные вещи своими руками. Различение мальчика	Узнавание себя в зеркале. Утвердительные или отрицательные ответы на вопрос о своем поле, о поле других детей в классе («Ты (Маша) мальчик?»). Отличение пиктограммы «человек» от других контрастных пиктограмм. Соотнесение пола с картинкой, пиктограммой (мальчик, девочка).	Отзывается (возникает ответная реакция) на свое имя и / или фамилию, на имена некоторых одноклассников.

			и девочки на сюжетных картинках по внешним признакам: одежда, прическа. Называние своего пола, пола других детей в классе, соотнесение пола с картинкой, пиктограммой (мальчик, девочка).		
8-10	Моя голова.	3	3	3	4
11-12	Что надеть на голову?	2	2	2	1
	<u>Виды деятельности и обучающихся на уроках</u>		<p>Называние (в т.ч. с помощью пиктограмм) и показ на себе, кукле, игрушке головы, ее частей (нос, глаза, рот, уши, волосы), шеи. Показ головы на изображении человека. Выполнение движений головой по образцу.</p> <p>Сообщение о головной боли. Головные уборы. Различение по сезону. Апликация («Шапка»). Подбор шапки по цвету.</p>	<p>Называние (в т.ч. с помощью пиктограмм, жеста) и показ на себе, кукле, игрушке головы, ее частей (нос, глаза, рот, уши, волосы). Показ головы на изображении человека.</p> <p>Выполнение движений головой по образцу.</p> <p>Сообщение о головной боли. Головные уборы. Надевание шапки на куклу.</p>	<p>Показ на себе, головы по образцу. Выполнение инструкции «Погладь себя по голове».</p>

13-15	Что умеют руки?	3	3	3	2
16	Что надеваем на руки?	1	1	1	1
17-18	Чем ощупываем предметы?	2	2	2	3
19-20	Мои рисунки.	2	2	2	0
	<u>Виды деятельности и обучающихся на уроках</u>		<p>Называние (в т.ч. с помощью пиктограмм) и показ на себе, на других, на кукле рук. Показ на своих руках отдельных пальцев по образцу. Показ рук на изображении человека. Выполнение движений руками по образцу: пальчиковые упражнения, общие движения. Различение и называние перчаток, варежек.</p> <p>Подбор парных предметов из множества, в том числе похожих по цвету, рисунку.</p> <p>Подбор пары (на картинках), выбирая из нескольких сходных по какому-</p>	<p>Называние (в т.ч. с помощью пиктограмм) и показ на себе, на других, на кукле рук, пальцев. Показ рук на изображении человека. Выполнение движений руками по образцу: пальчиковые упражнения, общие движения. Различение и показ перчаток, варежек.</p> <p>Подбор парных предметов из множества, не похожих по цвету, рисунку. Игра «Волшебный мешочек».</p>	<p>Выполнение инструкций: Покажи руки. Дай руку. Выполнение руками простых движений: хлопать, «мыть руки», махать руками по образцу.</p>

			либо признаку (цвет, форма). Игра «Волшебный мешочек». Выполнение графических упражнений (рисование различными материалами и предметами, обведение своей руки на бумаге). Использование перчаток для самомассажа.	Выполнение графических упражнений (рисование различными материалами и предметами, обведение своей руки на бумаге).	
21-23	Я хожу и бегаю.	3	3	3	3
24-25	Что наденем на ноги?	2	2	2	2
26	Обуваемся.	1	1	1	1
	<u>Виды деятельности и обучающихся на уроках</u>		Называние (в т.ч. с помощью пиктограмм) и показ на себе, на других, на кукле ног. Различение пятки и носка. Показ ног на изображении человека. Игра «У кого ноги?» (названия конечностей разных существ). Выполнение двигательных упражнений ногами.	Называние (в т.ч. с помощью пиктограмм) и показ на себе, на других, на кукле ног. Показ ног на изображении человека. Различение следа человека и следа животного. Выполнение двигательных	Выполнение инструкций: Покази ноги. Выполнение ногами простых движений. Снятие с себя и надевание обуви (без застежек, на

			Сообщение о своих особенностях (Я не умею прыгать; Мне нельзя бегать). Ходение по сенсорным дорожкам (коврикам). Соотнесение ног с их функцией, с соответствующей пиктограммой; Дополнение простых предложений уточняющим словом: Я иду по классу /дорожке /коврику. Различение названий предметов одежды, предметов обуви, обуви по сезону и назначению.	упражнений ногами. Ходение по сенсорным дорожкам (коврикам). Соотнесение ног с их функцией, с соответствующей пиктограммой; Узнавание некоторых названий предметов одежды, обуви, обуви по сезону и назначению.	липучке). Надевание брюк.
27	Мое тело.	1	1	1	0
28-29	Одеваемся по погоде.	2	2	2	0
	<u>Виды деятельности и обучающихся на уроках</u>		Называние и показ на себе, на других, на кукле туловища. Различение живота, спины и боков. Показ туловища на изображении человека. Сообщение о боли в животе, о своих особенностях	Называние (в т.ч. с помощью пиктограмм, жестов) и показ на себе, на других, на кукле туловища. Показ туловища на изображении человека.	Знакомство с названиями частей тела, их соотнесение с ощущениям и от тактильного воздействия.

			(Мне нельзя апельсины). Разыгрывание ситуации посещения врача (в роли врача и в роли пациента). Узнавание предметов одежды по названию. Различение предметов одежды по ситуации, в том числе на картинках, пиктограммах. Затягивание, выпускание утягивающих резинок, веревок на одежде, застегивание и расстегивание застежек различной конструкции на ремнях. Помощь в одевании, обувании одноклассникам.	Сообщение о боли в животе. Разыгрывание ситуации посещения врача (в роли врача и в роли пациента). Узнавание своей одежды и одежды некоторых одноклассников. Затягивание, выпускание утягивающих резинок, веревок на одежде.	Выполнение инструкции: Покажи живот.
30-32	Я слышу звуки.	3	3	3	6
33-34	Моя прическа.	2	2	2	1
35-38	Мои игры.	4	4	4	10
	<u>Виды деятельности и обучающихся на уроках</u>		Слушание и различение различных неречевых звуков. Соотнесение их со словом,	Слушание и различение различных неречевых звуков. Соотнесение их	Слушание и различение различных неречевых звуков.

			<p>пиктограммой. Показ по заданию своих волос. Определение их основных признаков (темные / светлые; короткие / длинные).</p> <p>Причесывание.</p> <p>Плетение косы кукле.</p> <p>Дополнение простых предложений уточняющим словом: «Я слушаю музыку (слышу птицу)»</p> <p>Узнавание своего адреса на слух среди нескольких перечисляемых (не имеющих акустического сходства).</p> <p>Аппликации по наклеиванию предметов одежды, обуви на изображение человека с предварительным выбором подходящих деталей. Онлайн – игры по подбору и «надеванию» одежды на людей).</p>	<p>со словом, пиктограммой.</p> <p>Показ по заданию своих волос.</p> <p>Определение их основных признаков (темные / светлые; короткие / длинные) жестом.</p> <p>Причесывание себя, куклы.</p> <p>Аппликации по наклеиванию готовых деталей одежды, обуви на изображение человека. Онлайн – игры по подбору и «надеванию» одежды на людей).</p>	<p>Соотнесение некоторых из них с предметом.</p>
39-43	Я разговариваю	5	5	5	1

44-45	Мы едим	2	2	2	1
46	Части тела	2	2	2	0
	<i>Виды деятельност и обучающихся на уроках</i>		<p>Артикуляционная гимнастика.</p> <p>Выполнение речевых и жестовых упражнений.</p> <p>Сообщение своего домашнего адреса вербально.</p> <p>Соотнесение продуктов и их вкуса.</p> <p>Выражение жалобы (меня обидели, ударили; мне мешает сосед и т.п.).</p> <p>Соотнесение частей тела с их с действием, функцией.</p> <p>Соотнесение частей тела и лица, действий человека с нужной пиктограммой.</p> <p>Называние и показ на кукле различных частей тела, их соотнесение с пиктограммой..</p>	<p>Артикуляционная гимнастика.</p> <p>Выполнение доступных речевых и жестовых упражнений.</p> <p>Соотнесение продуктов и их вкуса. Выражение жалобы (меня обидели, ударили; мне мешает сосед и т.п.).</p> <p>Соотнесение частей тела с их с действием, функцией.</p> <p>Соотнесение частей тела , человека с нужной пиктограммой.</p> <p>Показ на кукле различных частей тела, их соотнесение с пиктограммой.</p>	<p>Повторение артикуляции за педагогом.</p> <p>Расстегивание молний.</p> <p>Выполнение инструкций по показу основных частей тела на себе.</p>
47	Контрольная работа	1	1	1	2
48-50	Я чувствую запахи.	3	3	3	3

51-52	Люди вокруг меня.	2	2	2	7
53-56	Я вижу мир.	4	4	4	4
57-58	Мое лицо.	2	2	2	6
	<u>Виды деятельности и обучающихся на уроках</u>		<p>Упражнения на развитие обоняния (например, определи продукт с завязанными глазами), зрительного восприятия (например, определи звук по беззвучной артикуляции, сообщение, составленное из пиктограмм).</p> <p>Называние и показ на себе, на кукле, на картинке частей лица (волосы, уши, глаза, нос, брови, щеки, лоб, рот: губы, зубы, язык). Соотнесение их с пиктограммой, их функцией.</p> <p>Аппликация «Лицо». Работа с пиктограммами, составление предложений из них.</p> <p>Поиск людей, определение их действий на</p>	<p>Упражнения на развитие обоняния (например, определи продукт с завязанными глазами), зрительного восприятия (например, определи звук по беззвучной артикуляции, сообщение, составленное из пиктограмм).</p> <p>Называние и показ на себе, на кукле, частей лица (волосы, уши, глаза, нос, брови, щеки, лоб, рот: губы, зубы, язык).</p> <p>Соотнесение их с пиктограммой.</p> <p>Аппликация «Лицо». Работа с пиктограммами, показ знакомых</p>	<p>Выражать свои эмоции и предпочтения при выполнении упражнений на развитие обоняния.</p> <p>Работа с доской Сегена, различными вкладышами . Знакомство с некоторыми названиями частей тела, лица, их соотнесение с ощущениям и от тактильного воздействия.</p> <p>Передавать и «просить» предмет.</p> <p>Выполнение</p>

			<p>сюжетных картинках. Дополнение простых предложений уточняющим словом: «Я вижу картину». Сообщение о своих ощущениях (это неприятный запах, я не вижу, что там и др.) вербально или жестами. Сообщение о своем самочувствии вербально или жестами (все в порядке, болит голова, тошнит и т.д.). Привлечение внимания и поощрение интереса к самочувствию других людей (учителя, одноклассников). Выделение людей заданной группы на видео, фото и картинках. Помощь в одевании, обувании одноклассникам.</p>	<p>предметов на них. Поиск людей на сюжетных картинках. Сообщение о своих ощущениях (это неприятный запах, я не вижу, что там и др.) вербально или жестами. Выделение некоторых людей на видео, фотографиях.</p>	<p>инструкций по показу основных частей тела и лица на себе по образцу.</p>
--	--	--	--	--	---

НАПРАВЛЕНИЕ 2.

МОЯ СЕМЬЯ

Узнавание членов семьи. Представление о бытовой и досуговой деятельности членов семьи, о взаимоотношениях в семье. Определение своей социальной роли в семье.

	Тематика уроков	17	17	19	24
59-61	Мой дом.	3	3	3	3
62	«Идем в парк»	1	1	1	1
63-65	Мама, папа, я.	3	3	4	12
	<u>Виды деятельности и обучающихся на уроках</u>		Выделение членов своей семьи на фотографиях, их название. Определение их деятельности (что делает папа?), эмоционального состояния во время отдыха, семейного досуга, копирование его (Какое у него лицо? Он грустный?). Игра «Идем в парк» (обучающиеся в роли детей или взрослых), разыгрывание с помощью игрушек, кукол бибабо . Поиск и различение «абстрактных» членов семьи в видеороликах (напр., фрагменты из программы «Ералаш»), на картинках. Соотнесение себя с	Выделение членов своей семьи на фотографиях. Определение (их деятельности (что делает папа?) во время отдыха, (Какое у него лицо? Он грустный?). Игра «Идем в парк» (обучающиеся в роли детей или взрослых), разыгрывание с помощью кукол бибабо . Соотнесение себя с определенным членом семьи (сын, дочь) на фотографии.	Выделение близких членов своей семьи на фотографиях . Выражение своих предпочтений при выборе (выделении) любимых фотографий. Узнавание голосов членов своей семьи среди других аудиозаписей. Демонстрация и стимуляция проявлений эмоциональной реакции на

			определенным членом семьи (сын, дочь, брат, сестра, внук...), в т.ч. на предметных, сюжетных картинках.		появление значимых близких людей (объятия, улыбка, протягивание руки для рукопожатия), на задания, связанные с близкими взрослыми (мама, бабушка, папа).
66-67	Домашние дела.	2	2	3	3
68-69	Гимнастика.	2	2	2	4
70-72	Наши питомцы.	3	3	3	0
73-75	Что умеет человек?	3	3	3	1
	<u>Виды деятельности и обучающихся на уроках</u>		Участие в беседе о помощи, обязанностях в семье. Просмотр видеороликов, фотографий и картинок о бытовой и досуговой деятельности членов	Участие в беседе о помощи, обязанностях в семье. Просмотр видеороликов, фотографий и картинок о бытовой	Просмотр видеороликов, фотографий и картинок о бытовой и досуговой деятельности членов

			<p>семьи (уборка, отдых, приготовление пищи, уход за одеждой, помощь младшим и старшим), о различных профессиях.</p> <p>Выделение и название (в т.ч. пиктограммы, имитация) этих действий.</p> <p>Выполнение двигательных, танцевальных упражнений по образцу. Домашние животные, уход за ними. Безопасное поведение с животными.</p> <p>Узнавание своих питомцев на фотографиях.</p>	<p>досуговой деятельности членов семьи (уборка, отдых, приготовление пищи, уход за одеждой, помощь младшим и старшим), о различных профессиях.</p> <p>Выделение (в т.ч. имитация) этих действий.</p> <p>Выполнение двигательных, танцевальных упражнений по образцу.</p> <p>Узнавание своих питомцев на фотографиях.</p>	<p>семьи.</p> <p>Выполнение некоторых адаптированных двигательных, танцевальных упражнений по образцу, сопряженно.</p> <p>Выполнение простых поручений типа «Убери... сложи игрушки», «Подай книгу» и т.п.</p>
--	--	--	---	--	--

НАПРАВЛЕНИЕ 3

Я И ДРУГИЕ

Представления о других людях (взрослые и одноклассники).

Узнавание детей и взрослых. Труд взрослых. Помощь окружающим.

	Тематика уроков	13	13	13	10
76	Играем вместе	1	1	1	1

77-79	Дети и взрослые	3	3	3	9
80-82	Кем быть?	3	3	3	0
	<u>Виды деятельности и обучающихся на уроках</u>		<p>Коллективные, групповые игры по интересам детей. Игра «Мы - помощники» - выполнение простых действий по уборке помещений школы.</p> <p>Дифференциация людей по возрасту: взрослые – дети в своем окружении (родители – дети; учителя - ученики), на фотографиях, иллюстрациях.</p> <p>Соотнесение себя с возрастной группой (дети, ученики), педагога и родителей с группой взрослых.</p> <p>Выполнение посильных поручений по помощи (одеться, умыться, сложить одежду), одноклассникам.</p> <p>Наблюдение за трудом уборщицы, дворника, учителя, повара, врача («очное» и в ходе</p>	<p>Коллективные, групповые игры по интересам детей. Игра «Мы - помощники» - выполнение простых действий по уборке помещений школы.</p> <p>Дифференциация людей по возрасту: взрослые – дети в своем окружении (взрослые – дети), на фотографиях, иллюстрациях.</p> <p>Соотнесение себя с возрастной группой (дети).</p> <p>Выполнение посильных поручений по помощи одноклассникам.</p> <p>Наблюдение за трудом уборщицы, дворника,</p>	<p>Соотнесение близкого человека с его личной вещью (чей это шарф? Чей телефон? и т.п.)</p> <p>Выражение своих эмоций, предпочтений по отношению к предлагаемым совместным с педагогом видам деятельности (недовольство или радость).</p> <p>Самостоятельный выбор (в доступной форме)</p>

			просмотра видеороликов). Распознавание атрибутов данных профессий (одежды, инвентаря).	учителя, повара, врача («очное» и в ходе просмотра видеороликов). Распознавание атрибутов данных профессий (одежды, инвентаря).	желаемого предмета, занятия. Посильное участие в коллективных играх.
83-85	Я - ученик	3	3	3	0
86-88	Я грустный и веселый	3	3	3	0
	<u>Виды деятельности и обучающихся на уроках</u>		Дифференциация людей по возрасту в своем окружении (учителя - ученики), на фотографиях, иллюстрациях. Соотнесение себя с возрастной группой (ученики), педагога с группой взрослых. Работа с зеркалом, копирование различных эмоций. Сопереживание эмоциональному состоянию наблюдаемых людей, персонажей мультфильмов, иллюстраций (проявление жалости,	Дифференциация людей по возрасту в своем окружении (учителя - ученики), на фотографиях. Соотнесение себя с возрастной группой (ученики), педагога с группой взрослых. Вызывание интереса к эмоциональному состоянию наблюдаемых людей, персонажей	-

			восторга). Различение эмоций на пиктограммах. Определение настроения художественного, музыкального произведения.	мультфильмов. Различение полярных эмоций на пиктограммах. В доступной мере определение настроения художественного, музыкального произведения.	
<p>НАПРАВЛЕНИЕ 4 ДОМОВОДСТВО Выполнение посильных поручений по уборке в классе. Приготовление и прием пищи. Уход за одеждой и обувью. Действия по самообслуживанию.</p>					
	Тематика уроков	14	14	12	10
89-90	Чистота – залог здоровья!	2	2	2	4
91-92	Как я выгляжу. Уход за одеждой.	2	2	3	0
	<u>Виды деятельности обучающихся на уроках</u>		Выполнение гигиенических навыков по уходу за своим телом: умывание, причесывание, мытье рук и т.д. Речевое сопровождение (комментирование) своих действий. Помощь другим	Выполнение гигиенических навыков по уходу за своим телом: умывание, причесывание, мытье рук и т.д. Расправление и складывание предметов одежды,	Приучение к пользованию бумажным платочком или салфеткой для очищения носа. - выбрасывать

		<p>детям.</p> <p>Выворачивание, расправление и складывание предметов одежды, развешивание на спинку стула, плечики. Аппликация «Ремонт одежды» (подклеивание к куртке «оторванного» рукава, пуговиц к рубашке и т.п.) с подбором подходящих деталей (по цвету, величине) из нескольких предложенных.</p> <p>«Сшивание» (соединение) деталей одежды (плотная ткань, картон) с помощью крупной шнуровки, молний, заклепок и т.п. Чистка щеткой сухих загрязнений. Замена испачканных предметов одежды на чистые. Протирание ботинок влажной салфеткой, губкой.</p> <p>Узнавание различных действий по уходу за</p>	<p>развешивание на спинку стула, плечики, на крючки.</p> <p>Аппликация «Ремонт одежды» (подклеивание к куртке «оторванного» рукава, пуговиц к рубашке и т.п.) из готовых деталей.</p>	<p>в ведро мусор, убирать / ставить на место (возвращать) взятые предметы.</p> <p>Выполнение простых манипулятивных действий с игрушками (маракас, кольца, различные сыпучие материалы и т.п.)</p>
--	--	--	---	--

			одеждой на пиктограммах.		
93-94	Из чего мы едим?	2	2	1	2
95-96	Напитки.	2	2	1	2
<u>Виды деятельности обучающихся на уроках</u>					
			Различение предметов посуды, их поиск и называние на пиктограммах, сюжетных картинках. Использование обобщающего слова «Посуда». «Сервировка» стола по образцу. Составление предложений из пиктограмм. Различение посуды для приготовления и приема пищи. Обыгрывание ситуации «Дети в столовой» (с куклами, другими игрушками).	Различение предметов посуды, их поиск на пиктограммах. «Сервировка» стола по образцу. Различение посуды по назначению (в чем варят? Чем едят?). Участие в обыгрывании ситуации «Дети в столовой» (с куклами, другими игрушками). Формировать умение пить из трубочки (по необходимости).	Привитие навыка пользования салфеткой после еды, питья, убирать за собой посуду, споласкивать стакан, протирать за собой стол. Формировать умение пить из трубочки (по необходимости).
97-98	Мы умеем помогать	2	2	2	0
99	«Ждем гостей»	1	1	1	0
	<u>Виды деятельности обучающихся на уроках</u>		Качественная отработка навыков выполнения различных доступных	Формирование и отработка навыков выполнения	Формирование и отработка действий по

		<p>операций по уборке помещения класса. Сообщение о своих предпочтениях при выборе вида работ по уборке.</p> <p>Выполнение простых операций по подготовке продуктов к употреблению их в пищу: чистить морковь и вареный картофель безопасным ножом; натирать сыр на терке; готовить бутерброд, следуя алгоритму (в том числе графическому – инструкционной карте); накрывать на стол и убирать с него; мыть посуду (тарелку, кружку, ложку), протирать стол.</p> <p>Находить и узнавать эти операции на фотографиях, пиктограммах.</p> <p>Выполнять действия по пиктограмме, без словесной инструкции (дети получают задания в конвертах).</p> <p>Самостоятельное</p>	<p>различных доступных операций по уборке помещения класса: протирать доску; поливать растения; смачивать и выжимать тряпку, губку, подметать пол, держать совок для заметания мусора, складывать на место игрушки, учебные принадлежности, книги.</p> <p>Выполнение простых операций по подготовке продуктов к употреблению их в пищу: чистить морковь безопасным ножом; очищать вареное яйцо от скорлупы; готовить бутерброд (без намазывания масла), следуя</p>	<p>самообслуживанию:</p> <p>пускать руки в тазик с водой, держать под краном с водой, вытирать полотенцем или салфеткой и др.</p> <p>- убирать за собой посуду после еды, полоскать свой стакан после питья.</p> <p>Поощрять и стимулировать потребность в сохранении чистоты рук: (проявлять свой дискомфорт, если руки стали липкими, испачканны</p>
--	--	---	--	--

			<p>выявлении «проблемы»: разбросан мусор в классе, сухая земля в цветочном горшке, грязные руки и т.п, предложение способа ее решения в заданной ситуации («Что будем делать?») с последующими практическими действиями.</p>	<p>позаэтапному образцу- алгоритму; помогать накрывать на стол и убирать с него; раскладывать пищу на тарелки; мыть посуду (тарелку, стакан, ложку), протирать стол.</p> <p>Участие в выявлении «проблемы», демонстрация способа ее решения в заданной ситуации, практические действия.</p> <p>Различение некоторых пиктограмм, соответствующих изученным действиям (по возможностям ребенка).</p>	<p>ми после приема пищи, рисования пальчиковыми красками и т.п.)</p>
100-101	Контрольная работа	2	2	2	2
102	Упражнения с пиктограммам	1	1	0	0

	и				
<u>Виды деятельности обучающихся на уроках</u>		Закрепление знания изученных пиктограмм, выполнение действий, заданных пиктограммами. Составление простых предложений с опорой на пиктограммы и составление простых предложений из пиктограмм.	Закрепление знания изученных пиктограмм (предметные, несколько пиктограмм – действий), ответы на вопросы с использованием карточек.		
Итого:	102	102	102	102	102

ДОМОВОДСТВО

СОДЕРЖАНИЕ²⁰

6. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ²¹ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учебный предмет в 3 классе осваивают обучающиеся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии), которые овладели программным материалом в предметной области «Окружающий мир» (Окружающий природный мир. Человек. Окружающий социальный мир).

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета обучающимися с умеренной умственной отсталостью (1 группа):

Личностные:

- проявляют интерес и положительное отношение к выполнению доступных поручений (обязанностей), самостоятельность в разных бытовых ситуациях.

Предметные:

- умение выполнять простые поручения в доступной форме, *связанные с уборкой рабочего места (в классе), уходом за вещами, сервировкой и уборкой столов,*

- отдельные действия (из конкретных поручений) по подражанию сверстнику и по инструкции учителя,

- умение выбирать и пользоваться орудиями и средствами для выполнения простых бытовых поручений (веник, губка, мыло, лейка, губка-ластик, щетка для обуви, щетка для одежды и др.),

- умение ориентироваться в простых бытовых решениях, связанных с чистотой (гигиеной) и опрятностью, оказанием помощи сверстнику.

Обучающиеся с тяжелой умственной отсталостью и некоторые дети с множественными нарушениями в развитии (2 группа):

²⁰ Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2). Учебный предмет «Домоводство» включен в предметную область «Окружающий мир».

Цель – воспитывать уважительное отношение к трудовой деятельности и к труду взрослых, формировать умения выполнять доступные бытовые поручения (обязанности), связанные с уборкой помещений, с уходом за вещами, включение в процесс сервировки и уборке столов; способы усвоения практического опыта в простых бытовых ситуациях.

²¹ Реализация содержания учебного предмета в третьем классе позволит обучающимся закрепить опыт положительного взаимодействия со сверстниками, способы практических действий при выборе средств ведения домоводства в разных ситуациях.

Личностные:

- проявляют интерес и положительное отношение к выполнению доступных поручений (обязанностей) по подражанию взрослому или сверстникам, самостоятельность в быту.

Предметные:

- умение выполнять простые поручения в доступной форме, *связанные с уборкой рабочего места (в классе), уходом за вещами, сервировкой и уборкой столов,*
- умение выполнять отдельные действия по подражанию сверстникам или учителю,
- умение выбирать и пользоваться орудиями и средствами для выполнения простых бытовых поручений (веник, губка, лейка, щетки и др.),
- умение ориентироваться в простых бытовых решениях, связанных с чистотой (гигиеной) и опрятностью, оказанием помощи сверстнику.

Обучающимися с глубокой умственной отсталостью и большинство детей с множественными нарушениями в развитии (3 группа):

Личностные:

- проявляют интерес и положительное отношение к совместным действиям при выполнении обязанностей в жизненно-значимых бытовых ситуациях (сбор на прогулку, переодевание, складывание игрушек в ящик), элементы самостоятельности (берет, удерживает, передает предмет в руки и т.д.).

Предметные:

- умение выполнять отдельные действия совместно с учителем и частично самостоятельно,
- умение выбирать предмет (средство) - орудие для использования в конкретной бытовой ситуации (одежду, приборы для еды, приборы для умывания и ухода за лицом).

Базовые учебные действия:

- следят за своим внешним видом (умеют пользоваться зеркалом для контроля внешнего вида),
- соблюдают правила гигиены и опрятности, овладели простыми культурно-гигиеническими умениями (уход за лицом, за руками, за телом и внешним видом), самостоятельно одеваются, раздеваются, собирают портфель и т.д. в разных ситуациях (в школе и в семье),
- пользуются орудиями и средствами для выполнения простых бытовых поручений (веник, губка, лейка, щетки),
- ориентируются в простых бытовых ситуациях, связанных с чистотой (гигиеной) и опрятностью, оказанием помощи сверстнику,
- владеют элементарными способами сервировки стола.

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ И ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ

Промежуточная и итоговая аттестация обучающихся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) по учебному предмету «Домоводство» в 3 классе проводится на основании выявленных у обучающихся умений в доступной форме по овладению планируемыми личностными и предметными результатами освоения АООП.

Описание процедуры промежуточной и итоговой аттестации

Процедура промежуточной и итоговой аттестации обучающихся проводится учителем класса в режиме текущего урока. В групповом виде работы – учитель контролирует самостоятельность обучающихся при выполнении каждого задания, при необходимости оказывает помощь, показывая образец действия, или совместными действиями.

В индивидуальном виде работы – учитель при необходимости помогает выполнять предметно-практическое действие.

Промежуточная аттестация

Задание 1. «Рукавички».

Цель: выявить умение надевать и снимать рукавички, различать левую и правую руку, оценивать правильность выполнения задания.

Оборудование: различные пары рукавичек (по количеству детей).

Инструкция для 1-2 группы: учитель раздает детям пары рукавичек, просит надеть на руки.

Инструкция для 3 группы: учитель просит ребенка просунуть руку в рукавичку.

Задание дифференцировано для детей каждой группы.

Действия, которые необходимо оценить в процессе работы		
1 группа	2 группа	3 группа
1. Надевают рукавички с учетом лево-право. 2. Оценивают свои умения (правильно-неправильно).	1. Надевают рукавички с учетом лево-право. 2. Оценивают свои умения (правильно-неправильно).	1. Умение протягивать руку в рукавичку.

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 1 задания: _____баллов

Задание 2. «Чистим одежду и обувь»

Цель: выявить умение выполнять последовательно действия в соответствии с речевой инструкцией, выполнять конкретные действия, связанные с уходом за одеждой и обувью.

Оборудование: на вешалке - платье, на подставке - сапожки, на подносе - 2 щетки - одна с ручкой для одежды, вторая (без ручки) - для обуви.

Инструкция для 1-2 группы: учитель по очереди вызывает ребенка, просит выбрать щетку и почистить сначала платье, а потом - сапожки.

Инструкция для 3 группы: выполнить действия с щеткой для одежды.

Задание дифференцировано для детей каждой группы.

Действия, которые необходимо оценить		
1 группа	2 группа	3 группа
1. Умение действовать по речевой инструкции.	1. Умение действовать по речевой инструкции.	1. Выполнение специфических предметно-орудийных действий.
2. Умение выбрать необходимый предмет с учетом назначения.	2. Умение выбрать необходимый предмет с учетом назначения.	
3. Выполнение специфических предметно-орудийных действий.	3. Выполнение специфических предметно-орудийных действий.	

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 2 задания: ____ баллов

Протокол оценки по 2 заданиям:

№	Наименование	оценка
1	Задание 1. «Рукавички»	
2	Задание 2. «Чистим одежду и обувь»	
	Итого за 2 задания	Сумма баллов

Оценка промежуточных достижений, обучающихся:

2-3 балла – программный материал не усвоен.

4-6 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне.

7-8 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне.

Итоговая аттестация:

Задание 1. «Труд на участке" (коллективные поручения).

Цель: выявить умения пользоваться орудиями хозяйственно - бытового назначения (грабли, веник, лейка, метла, совок, ведро и др.) (по количеству обучающихся), умение взаимодействовать в коллективе сверстников.

Оборудование: инвентарь для хозяйственно-бытового труда.

Инструкция для 1-2 группы: учитель дает каждому ребенку конкретное задание и предлагает выбрать соответствующий инвентарь.

Инструкция для 3 группы: выполнить действия с лейкой - полить комнатное растение.

Задание дифференцировано для детей каждой группы.

Действия, которые необходимо оценить		
1 группа	2 группа	3 группа
1. Умение действовать по речевой инструкции.	1. Умение действовать по речевой инструкции.	1. Выполнение поручения.
2. Умение выбрать хозяйственно-бытовой предмет с учетом инструкции.	2. Умение выбрать хозяйственно-бытовой предмет с учетом инструкции.	
3. Выполнение трудового поручения.	3. Выполнение трудового поручения.	
4. Умение взаимодействовать в коллективе сверстников.	4. Умение взаимодействовать в коллективе сверстников.	

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 1 задания: ___ баллов

Задание 2. «Чаепитие" (Сервировка стола).

Цель: выявить умение сервировки стола к чаю, умение взаимодействовать в коллективе сверстников, выполнять поручение учителя.

Оборудование: чайный сервиз, салфетки, ложки, тарелки для печенья, сахарница и т.д.

Инструкция для 1-2 группы: учитель предлагает обучающимся подготовить стол для чаепития. Каждому обучающемуся дается свое поручение (накрыть скатертью стол, поставить чашки и блюда, разложить ложки, положить салфетки рядом с чашкой и т.д.).

Инструкция для 3 группы: выбрать из группы предметов - приборы для чая (чашка, блюдо, ложка).

Задание дифференцировано для детей каждой группы.

Действия, которые необходимо оценить		
1 группа	2 группа	3 группа
1. Умение взаимодействовать в коллективе сверстников.	1. Умение взаимодействовать в коллективе сверстников.	1. Выбрать приборы для чая.
2. Умение подобрать чайную пару и соответствующие приборы (ложки, салфетки и т.п.).	2. Умение подобрать чайную пару и соответствующие приборы (ложки, салфетки и т.п.).	
3. Умение выполнять поручение учителя.	3. Умение выполнять поручение учителя.	

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 2 задания: __баллов

Протокол оценки по 2 заданиям:

№	Наименование	оценка
1	Задание 1 «Труд на участке».	
2	Задание 2 «Чаепитие»	
	Итого за 2 задания	СУММА БАЛЛОВ

Оценка итоговых достижений, обучающихся:

2-3 балла – программный материал не усвоен.

4-6 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне.

7-8 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне.

7. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основное содержание учебного предмета «Домоводство» включает:

3 раздела:

5. Культурно-гигиенические навыки.
6. Ручной труд
7. Хозяйственно-бытовой труд, труд в природе.

2 направления:

1. Предметы гигиены и самообслуживания, ухода за вещами. Бытовые ситуации (1 полугодие).
2. Предметы уборки и сервировки. Бытовые ситуации (2 полугодие).

Программа «Домоводство» реализуется поэтапно: сначала обучающихся знакомят с предметами, орудиями, средствами и их назначением, затем, создаются ситуации, в которых они овладевают умениями использования изученных предметов, орудий и средств. На начальном этапе обучающиеся приобретают опыт Домоводства относительно себя (направление 1), а затем – относительно окружения (направление 2).

Обучение может проходить в разных формах: на уроках, на индивидуальных занятиях, на прогулках. Для обучающихся 2 группы реализация программы показана в групповой и индивидуальной форме обучения. Для обучающихся 3 группы реализация программы показана в индивидуальной (надомной) форме обучения (в рамках направления 1).

Структура занятий может варьироваться и состоять из 1-2-3 основных разделов.

РАЗДЕЛЫ	1 группа	2 группа	3 группа
НАПРАВЛЕНИЕ 1			
Предметы гигиены и самообслуживания, ухода за вещами			
Культурно-гигиенические навыки	<i>Мыло:</i> - учить пользоваться мылом (жидким: нажимать на носик, выдавливать мыло на ладошку, размывать обоими	<i>Мыло:</i> - учить правильно и аккуратно мыть руки (лицо) - брать мыло из мыльницы, намыливать руки, тереть ладошки друг о	<i>Мыло:</i> - формировать привычку мыть руки (лицо) по мере загрязнения, посещения туалета, перед едой.

	<p>ладошками (намыливать лицо), смывать под струей воды; куском мыла: брать в руки кусок мыла, размыливать под струей воды, мыть руки (лицо), смывать под струей воды, класть мыло на место) не мочить одежду, не разбрызгивать воду.</p> <p><i>Полотенце:</i> - учить брать свое полотенце с вешалки, насухо вытирать руки (лицо) вешать полотенце на место</p> <p><i>Расческа:</i> - учить выбирать свою расческу (расческа для мальчиков, щетка для девочек) - расчесываться после прогулки, снятия шапки</p> <p><i>Туалетная бумага:</i> - учить пользоваться туалетной бумагой в туалете (отматывать нужное количество,</p>	<p>друга, смывать мыло, отжимать воду с рук, <i>Полотенце:</i> - учить брать полотенце с вешалки, насухо вытирать руки (лицо) вешать полотенце</p> <p><i>Расческа:</i> - учить расчесываться после прогулки, снятия шапки</p> <p><i>Туалетная бумага:</i> - формировать умение пользоваться туалетной бумагой в туалете</p> <p><i>Носовой платок:</i> - формировать умение пользоваться носовым платком (высмаркиваться)</p> <p><i>Ватные палочки:</i> - учить с помощью взрослого использовать ватные палочки в чистке ушей</p>	<p>- учить класть мыло после мытья рук</p> <p><i>Полотенце:</i> - учить вытирать руки (лицо)</p> <p><i>Расческа:</i> - расчесываться</p> <p><i>Туалетная бумага:</i> - формировать умение пользоваться туалетной бумагой в туалете</p> <p><i>Влажные салфетки:</i> - формировать умение протирать руки влажной салфеткой - выбрасывать использованную влажную салфетку в мусорное ведро</p> <p><i>Носовой платок:</i> - формировать умение высмаркиваться</p> <p><i>Ватные палочки:</i> - учить с помощью взрослого использовать ватные палочки в чистке ушей</p>
--	--	--	---

	<p>выбрасывать в мусорное ведро после использования)</p> <p><i>Носовой платок:</i></p> <p>- учить пользоваться носовым платком (доставать, высмаркиваться, убирать в карман)</p> <p><i>Ватные палочки:</i></p> <p>- учить использовать ватные палочки в чистке ушей</p>		
Ручной труд	<p><i>Фартук:</i></p> <p>- учить брать из шкафа и надевать, завязывать фартук перед началом занятия</p>	<p><i>Фартук:</i></p> <p>- с помощью учителя учить надевать фартук перед началом занятия</p>	<p><i>Фартук:</i></p> <p>- формировать умение надевать фартук перед началом занятия</p>
	<p>белые и цветные хлопчатобумажные, клеенчатые; белые — для накрывания столов к завтраку, обеду, полднику, ужину и последующей уборки; цветные — для ухода за помещением и вещами; клеенчатые — для мытья игрушек и стирки кукольного белья, для работы в уголке природы</p>		
	<p><i>Головной убор (косынка):</i></p> <p>- учить брать из шкафа и надевать на голову косынку, завязывать ее</p> <p><i>Тазик и тряпочки:</i></p> <p>- учить мыть парты (столы) — намочить</p>	<p><i>Головной убор (косынка):</i></p> <p>- с помощью учителя учить надевать на голову косынку</p> <p><i>Тазик и тряпочки:</i></p> <p>- совместно с учителем мыть парты (столы) — намочить</p>	<p><i>Головной убор (косынка):</i></p> <p>- формировать умение надевать на голову косынку перед началом занятия</p> <p><i>Тазик и тряпочки:</i></p> <p>- формировать</p>

	тряпочку в мыльном растворе в тазике, отжать от воды, помыть поверхность стола, прополоскать тряпочку в тазике с водой, положить сушиться на батарею	тряпочку в мыльном растворе в тазике, отжать от воды, помыть поверхность стола, прополоскать тряпочку в тазике с водой, положить сушиться на батарею	умения мыть парты (столы) – поверхность стола
Хозяйственно-бытовой труд, труд на природе	<i>Уход за вещами и обувью:</i> - учить выбирать щетку для одежды из предложенных, пользоваться щеткой для одежды (очистить одежду от грязи, дать просохнуть, почистить загрязненное место щеткой для одежды) - учить пользоваться щеткой для обуви после прогулки (удалить грязь, прочистить щеткой) - учить мыть обувь губкой, ставить сушиться в отведенное место <i>Ролик для удаления пыли и ворса:</i> - учить одевать на ролик сменный блок,	<i>Уход за вещами:</i> - с помощью учителя учить пользоваться щеткой для одежды (почистить загрязненное место щеткой для одежды) - с помощью учителя учить пользоваться щеткой для обуви после прогулки - с помощью учителя учить мыть обувь губкой, ставить сушиться в отведенное место <i>Ролик для удаления пыли и ворса:</i> - с помощью учителя учить одевать на ролик сменный блок,	<i>Уход за вещами:</i> - формировать умения пользоваться щеткой для одежды - формировать умения пользоваться щеткой для обуви после прогулки - формировать умения мыть обувь губкой, ставить сушиться в отведенное место <i>Ролик для удаления пыли и ворса:</i> - формировать умения водить по одежде роликом убирая пыль и ворсинки <i>Резиновые перчатки:</i> - учить с помощью учителя надевать

	<p>водить по одежде убирая пыль и ворсинки, удалять использованную полоску на валике</p> <p><i>Резиновые перчатки:</i></p> <p>- учить брать из шкафа резиновые перчатки, надевать их перед началом уборки, снимать после окончания уборки (выбрасывать в мусорное ведро если одноразовые)</p> <p><i>Хлопчатобумажные перчатки:</i></p> <p>- учить доставать перчатки из пакета, надевать их перед началом уборки территории, снимать их после окончания уборки, складывать обратно в пакет</p> <p><i>Влажные салфетки:</i></p> <p>- учить доставать по одной влажной салфетке из пачки</p> <p>- учить протирать руки влажной салфеткой</p> <p>- выбрасывать</p>	<p><i>Резиновые перчатки:</i></p> <p>- учить надевать резиновые перчатки, перед началом уборки</p> <p><i>Хлопчатобумажные перчатки:</i></p> <p>- учить надевать перчатки перед началом уборки территории, снимать после окончания уборки</p> <p><i>Влажные салфетки:</i></p> <p>- учить доставать влажную салфетку из пачки</p> <p>- умение протирать руки влажной салфеткой</p> <p>- выбрасывать использованную влажную салфетку в мусорное ведро</p>	<p>резиновые перчатки перед началом уборки, снимать после ее окончания</p> <p><i>Хлопчатобумажные перчатки:</i></p> <p>- учить с помощью учителя надевать перчатки перед началом уборки территории, снимать после ее окончания</p> <p><i>Влажные салфетки:</i></p> <p>- формировать умение протирать руки влажной салфеткой</p> <p>- выбрасывать использованную влажную салфетку в мусорное ведро</p>
--	---	--	---

	использованную влажную салфетку в пакет для мусора		
НАПРАВЛЕНИЕ 2			
Предметы уборки и сервировки			
Культурно-гигиенические навыки	<p><i>Салфетки для пыли:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - учить протирать пыль слегка влажной салфеткой с поверхности стола, полки, подоконника, - учить протирать игрушки, детали крупного строителя, детали мягкого модуля со всех сторон влажной салфеткой <p><i>Салфетки бумажные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - учить вытирать руки протирать губы, рот от жира и других пищевых загрязнений. <p><i>Сервировка стола:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - учить сервировать стол, расставлять посуду в определенной последовательности, знать назначение посуды. 	<p><i>Салфетки для пыли:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - с помощью учителя учить протирать пыль слегка влажной салфеткой с поверхности стола, полки, подоконника, - с помощью учителя учить протирать игрушки, детали крупного строителя, детали мягкого модуля со всех сторон влажной <p><i>Салфетки бумажные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - совместно с учителем вытирать руки протирать губы, рот от жира и других пищевых загрязнений. <p><i>Сервировка стола:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - совместно с взрослым собирать посуду со стола, ставить тарелку в тарелку. 	<p><i>Салфетки для пыли:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умения протирать пыль с поверхности стола - формировать умения протирать игрушки влажной салфеткой <p><i>Салфетки бумажные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умения вытирать руки протирать губы, рот от жира <p><i>Сервировка стола:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умения подражать действиям, выполняемым педагогом

<p>Ручной труд</p>	<p><i>Швабра:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - учить одевать на швабру тряпку для мытья полов, опускать в ведро с водой, отжимать лишнюю воду с тряпки, мыть пол, периодически намачивая тряпку, снимать тряпку со швабры, полоскать ее в чистой воде, отжимать, вешать сушить на сушилку <p><i>Веник и совок:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - учить подметать пол веником, заметать мусор на совок, выбрасывать мусор с совка в корзину для мусора 	<p><i>Швабра:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - с помощью учителя учить мыть пол шваброй с тряпкой <p><i>Веник и совок:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - с помощью учителя учить подметать пол веником, заметать мусор на совок, выбрасывать мусор с совка в корзину для мусора 	<p><i>Швабра:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умения мытья пола шваброй <p><i>Веник и совок:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умения подметать пол веником, заметать мусор на совок, выбрасывать мусор с совка в корзину для мусора
<p>Хозяйственно-бытовой труд, труд на природе</p>	<p><i>Тазик для стирки:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - учить наливать в тазик воду, добавлять средства для стирки, стирать тряпочки: намачивать, намыливать, прополаскивать, отжимать, расправлять, аккуратно вешать 	<p><i>Тазик для стирки:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - совместно с учителем намачивать, намыливать, прополаскивать, отжимать, расправлять, аккуратно вешать тряпочку на батарею. <p><i>Лейка:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - совместно с учителем поливать 	<p><i>Тазик для стирки:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умения намачивать, намыливать, прополаскивать, отжимать, расправлять, аккуратно вешать тряпочку на батарею. <p><i>Лейка:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать

	<p>для просушки.</p> <p><i>Лейка:</i></p> <p>- учить поливать растение из лейки, правильно её держать (двумя руками за носик и ручку, поливать под листья , приносить лейки, налив воду в лейки)</p> <p><i>Грабли веерные:</i></p> <p>- учить собирать листву, скошенную траву, мелкий мусор в одну кучу</p> <p><i>Метла пластиковая:</i></p> <p>- учить подметать сухую и мокрую листву, снег, грязь, любой грубый мусор</p> <p><i>Совок уличный:</i></p> <p>- учить заметать на совок мусор, выбрасывать мусор из совка с контейнер для мусора</p>	<p>растения из лейки</p> <p><i>Грабли веерные:</i></p> <p>- совместно с учителем собирать листву, скошенную траву, мелкий мусор в одну кучу</p> <p><i>Метла пластиковая:</i></p> <p>- совместно с учителем подметать сухую и мокрую листву, снег, грязь, любой грубый мусор</p> <p><i>Совок уличный:</i></p> <p>- совместно с учителем заметать на совок мусор, выбрасывать мусор из совка с контейнер для мусора</p>	<p>умения поливать растения из лейки</p> <p><i>Грабли веерные:</i></p> <p>- формировать умения мусор в одну кучу</p> <p><i>Метла пластиковая:</i></p> <p>- формировать умения любой мусор</p> <p><i>Совок уличный:</i></p> <p>- формировать умения заметать на совок мусор</p>
--	--	---	--

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Рабочая программа для 3 класса рассчитана на учебный год, общая трудоемкость 102 часа в год, количество часов в неделю – 3 ч.

№ п/п	Направления разделы	+ Количес тво	1 группа	2 группа	3 группа
----------	------------------------	---------------------	----------	-------------	----------

		часов, отводим ых на каждую тему			
НАПРАВЛЕНИЕ 1					
Предметы гигиены и самообслуживания, ухода за вещами. Бытовые ситуации.					
	1 модуль				
		15	15	15	15
1-6	Культурно-гигиенические навыки	6	6	6	6
	«Кукла Таня простудилась» носовые платки		1	1	1
	«Доброе утро, расчёска!»		1	1	1
	«Умывание каждый день» мыло и полотенце		3	3	3
	<i>Виды деятельности обучающихся</i> правильное пользование носовым платком; пользование расчёской и ухода за ней; навыки в умывании, знание предметов туалета и их назначении				
7-9	Ручной труд	3	3	3	3
	«Помогаем маме» мытьё парт (столов)	3	3	3	3
	<i>Виды деятельности обучающихся:</i> выбор фартука и косынки из предложенных для занятия, завязывания на себе, мытьё парт по алгоритму				
10-15	Хозяйственно-бытовой труд, труд на природе	6	6	6	6
	«Чистим	2	2	2	2

	одежду»				
	«Чистим обувь»	2	2	2	2
	«Опрятный внешний вид»	2	2	2	2
<i>Виды деятельности обучающихся на уроках:</i> содержание в порядке одежды и обуви, учить просушивать и чистить свою одежду, протирать обувь					
2 модуль					
		15	15	15	15
16-20	Культурно-гигиенические навыки	5	5	5	5
	«К нам пришла Замарашка» умывание	2	2	2	2
	«Ушки чистые» ватные палочки	1	1	1	1
	«Лесные звери» пользование туалетной бумагой	1	1	1	1
	«В гостях у Варвары-красы, длинной косы»	1	1	1	1
<i>Виды деятельности обучающихся:</i> закрепить навыки детей в умывании, в знании предметов туалета и их назначении; закрепить и проверить культурно-гигиенические навыки.					
21-25	Ручной труд	5	5	5	5
	«Чистые столы»	2	2	2	2
	«Мебель»	3	3	3	3
<i>Виды деятельности обучающихся:</i> мытье и протирание мебели в классе					
26-30	Хозяйственно-бытовой труд, труд на природе	5	5	5	5
	«Чистые	2	2	2	2

	игрушки»				
	«Уборка территории»	3	3	3	3
<i>Виды деятельности обучающихся на уроках:</i> обтирание игрушек влажной тряпочкой, мытье игрушек в мыльной воде, уборка территории возле школы					
3 модуль					
		15	15	15	15
31-34	Культурно-гигиенические навыки	4	4	4	4
	«Умывание каждый день»	2	2	2	2
		2	2	2	2
<i>Виды деятельности обучающихся:</i> закрепление навыков детей в умывании, в знании предметов туалета и их назначении;					
35-38	Ручной труд	4	4	4	4
	«Чистота и порядок» мытье парт, полочек, шкафчиков	4	4	4	4
<i>Виды деятельности обучающихся:</i> мытье мебели					
39-43	Хозяйственно-бытовой труд, труд на природе	5	5	5	5
	«Вместе с куклой на прогулку» чистка одежды и обуви после прогулки	3	3	3	3
	«Одежда для прогулки» подбор одежды по сезону	2	2	2	2

	<i>Виды деятельности обучающихся на уроках:</i> содержание в порядке одежды и обуви, подбор и одевание одежды по сезону				
44-45	Промежуточная аттестация	2	2	2	2
	«Рукавички»	1	1	1	1
	«Чистим одежду и обувь»	1	1	1	1
НАПРАВЛЕНИЕ 2					
Предметы уборки и сервировки. Бытовые ситуации.					
4 модуль					
		18	18	18	18
46-51	Культурно-гигиенические навыки	6	6	6	6
	«Как мы кормим Хрюшу и Степашку» сервировка	2	2	2	2
	«Угостим куклу» сервировка	2	2	2	2
	«Федорино горе»	2	2	2	2
	<i>Виды деятельности обучающихся:</i> сервировка стола, действия по алгоритму использование схем, пиктограмм); уборка столовой посуды, знание и назначение столовой посуды				
52-57	Ручной труд	6	6	6	6
	«Чистый пол» подметание веником	3	3	3	3
	«Пол блестит и сверкает» мытье пола	3	3	3	3
	<i>Виды деятельности обучающихся:</i> подметание пола веником, заметание мусора на совок, мытье пола шваброй и тряпкой				
58-	Хозяйственно-	6	6	6	6

63	бытовой труд, труд на природе				
	«Чистая одежда» стирка одежды для кукол, тряпочек	3	3	3	3
	«Уход за комнатными растениями» полив цветов, протираание листьев	3	3	3	3
	<i>Виды деятельности обучающихся на уроках:</i> стирка в тазике одежды для кукол, стирки тряпочек для уборки, полив из лейки комнатных растений, протираание листьев цветов влажной тряпочкой				
5 модуль					
		18	18	18	18
64- 69	Культурно- гигиенические навыки	6	6	6	6
	«Как мы кормим Зайку и Мишутку» сервировка	2	2	2	2
	«Пыльные полки» протираание пыли	2	2	2	2
	«А ребята не поросята!» пользование бумажными салфетками	2	2	2	2
	<i>Виды деятельности обучающихся:</i> сервировка стола, выбор посуды, действие по алгоритму (по схеме, пикторгаммы); протираание поверхностей от пыли по				

	алгоритму; назначение и использование бумажных салфеток				
70-	Ручной труд	6	6	6	6
75	«Помогаем маме» работа с веником и совком	3	3	3	3
	«Ждем гостей» мытье пола	3	3	3	3
	<i>Виды деятельности обучающихся:</i> подметание пола веником, заметание мусора на совок, мытье пола шваброй и тряпкой				
76-81	Хозяйственно-бытовой труд, труд на природе	6	6	6	6
	«Маленькие помощники» стирка	2	2	2	2
	«Цветы на окне» полив растений	2	2	2	2
	«Весна пришла!» уборка территории	2	2	2	2
	<i>Виды деятельности обучающихся на уроках:</i> стирка в тазике одежды для кукол, стирки тряпочек для уборки, полив из лейки комнатных растений, протирание листьев цветов влажной тряпочкой; уборка территории возле школы				
6 модуль					
		21	21	21	21
82-87	Культурно-гигиенические навыки	6	6	6	6
	«Праздничный стол» сервировка	2	2	2	2
	«Послушные ребята» правила поведения за	1	1	1	1

	столом				
	«Уборка после ухода гостей» уборка, мытье посуды	3	3	3	3
	<i>Виды деятельности обучающихся:</i> сервировка стола на праздник, культура поведения за столом, уборка, мытье посуды				
88-93	Ручной труд	6	6	6	6
	«Помогаем бабушке» подметание пола	3	3	3	3
	«Грязный пол» мытьё пола	3	3	3	3
	<i>Виды деятельности обучающихся:</i> подметание пола веником, заметание мусора на совок, мытье пола шваброй и тряпкой				
94-100	Хозяйственно-бытовой труд, труд на природе	7	7	7	7
	«Грязные платочки», «Платье запачкалось» стирка	2	2	2	2
	«Цветы завяли» полив, опрыскивание	2	2	2	2
	«Чистота вокруг школы!»	3	3	3	3
	<i>Виды деятельности обучающихся на уроках:</i> стирка в тазике, полив из лейки комнатных растений, протирание листьев цветов влажной тряпочкой, опрыскивание из пульверизатора; уборка территории возле школы				
101-102	<i>Итоговая аттестация</i>	2	2	2	2

	«Труд на участке» (коллективные поручения)	1	1	1	1
	«Чашепитие» сервировка стола	1	1	1	1

ОКРУЖАЮЩИЙ СОЦИАЛЬНЫЙ МИР

СОДЕРЖАНИЕ²²

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ²³ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учебный предмет в 3-ом классе осваивают обучающиеся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии), которые усвоили программный материал 2 класса и имеют следующие достижения в области социального развития по учебному предмету «Окружающий социальный мир»:

- имеют элементарные представления о взаимосвязи между предметным и социальным миром, о труде людей, о разных учреждениях культурно-бытового назначения, владеют доступными способами положительного взаимоотношения с близкими взрослыми и сверстниками;
- выделяют профессии знакомых людей (воспитателя, учителя, дворника, водителя),
- понимают социальный статус: ученик; пассажир, пешеход, пациент, сын, дочь и т.д.,
- соблюдают правила поведения в детском сообществе, подчиняются режиму дня;
- называют знакомые праздники и умеют рассказать о своем участии,
- пользуются доступными средствами продуктивного взаимодействия с одноклассниками.

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета обучающимися с умеренной умственной отсталостью (1 группа):

Личностные:

- проявляют интерес к трудовым заданиям в разных ситуациях,

²² Учебный предмет «Окружающий социальный мир» является основной частью предметной области «Окружающий мир»; является содержательной частью системных знаний о людях, их профессиях, о межличностных взаимоотношениях в коллективе. Изучение предмета позволит расширить представления детей о дружбе, об отношениях на основе поддержки и взаимопомощи, об эмпатии и способах выстраивания и поддержки положительных способов взаимодействия в группе сверстников в процессе учебной, игровой и других доступных видах деятельности.

Цель предмета – расширение представлений о социальных явлениях (о взаимосвязи между предметным миром и социальным миром, о труде людей), формирование и закрепление умений по взаимодействию со сверстниками в разных ситуациях.

²³ Планируемые результаты освоения учебного предмета обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) связаны с расширением представлений об окружающих людях, о профессиональных и социальных ролях людей в обществе, с изучением и соблюдением правил поведения согласно социальным ролям в различных ситуациях, с приобретением опыта социального поведения в разных ситуациях, в процессе продуктивного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Содержание учебного предмета для обучающихся 3 класса дифференцировано, с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика в разных ситуациях взаимодействия, как с учителем, так и со сверстниками.

- проявляют активность в совместных делах со сверстником.

Предметные:

- имеют элементарные представления о знакомых профессиях (воспитатель, учитель, врач, водитель), узнают, показывают, выделяют по сюжетной картинке (4-5 из 6),
- имеют элементарные представления о знакомых культурно-бытовых учреждениях: «Детский сад», «Школа», «Кинотеатр», «Детский театр», «Больница» и расположенных в них объектах (мебель, оборудование, одежда, посуда, игровая площадка и другое), узнают на сюжетной картинке,
- называют и выделяют признаки социальных ролей людей (дети и воспитатели; учитель, ученики; водитель, пассажиры, пешеходы; актеры, зрители; врачи, больные);
- называют и выделяют некоторые знаки дорожного движения для пешеходов и транспорта;
- называют и выделяют признаки знакомых праздников, имеют представления об элементарных традициях, умеют выбрать роль (чтеца, певца, танцора) для своего участия (Новый год, 8 марта, Праздник победы 9 мая),
- играют в настольно-печатные, дидактические или подвижные игры,
- проявляют активность при выполнении поручения взрослых совместно с одноклассниками.

Обучающиеся с тяжелой умственной отсталостью и некоторые дети с множественными нарушениями в развитии (2 группа):

Личностные:

- ориентированы на взрослого,
- выполняют трудовые задания доступным способом в разных ситуациях,
- проявляют активность в совместных делах со сверстником.

Предметные:

- имеют элементарное представление о некоторых знакомых профессиях: узнают и показывают на картинке, выделяют признаки (учитель, дворник, врач) (3-4 из 6).
- имеют элементарные представления о знакомых в опыте культурно-бытовых учреждениях, а также объектах, расположенных в них и рядом («Школа», «Школьный двор», «Больница»);
- выделяют на картинках признаки некоторых профессий, близких к жизненным ситуациям обучающегося (учитель, доктор, дворник);
- умеют соблюдать с ориентировкой на взрослого или сверстника элементарные правила «пешехода» и проезда в пассажирском транспорте;
- узнавание и выделение конкретных признаков и атрибутики знакомых праздников по сюжетной картинке (Новый год, 8 марта, Праздник победы 9 мая),
- участвуют в настольно-печатных, дидактических или в подвижных играх,

- знают правила поведения в процессе взаимодействия в группе одноклассников.

Обучающимися с глубокой умственной отсталостью и большинство детей с множественными нарушениями в развитии (3 группа):

Личностные:

- реагируют доступными способами на ситуации продуктивного взаимодействия со взрослым в процессе предметно-игровой и познавательной ситуации,

Предметные:

- выделяют зрительно и по слову предметы в знакомой ситуации,
- проявляют адекватные способы коммуникации со знакомыми взрослыми и сверстниками.

Базовые учебные действия.

- проявляют адекватное поведение в социальной ситуации ближнего окружения (умения приветствия, знакомства, предложение о помощи и др.),
- умение поддерживать положительные взаимоотношения со сверстниками (с знакомыми взрослыми), проявлять сочувствие, взаимопомощь,
- умение проявлять самостоятельность и взаимодействовать в группе в процессе разных видов детской деятельности.

Показателями усвоения программы учебного материала по предмету «Окружающий социальный мир» 3 класса является совершенствование и уточнение представлений о предметном и социальном мире, об их взаимосвязи; о профессиях и труде людей; об учреждениях культурно-бытового назначения ближайшего окружения; о культурных традициях и соответствующей атрибутике; о праздниках, о способах поддержки и налаживания межличностных взаимоотношений со сверстниками (со знакомыми взрослыми).

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ И ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ

Промежуточная и итоговая аттестация обучающихся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) по учебному предмету «Окружающий социальный мир» в 3 классе проводится на основании выявленных у обучающихся умений в доступной форме по овладению планируемыми личностными и предметными результатами освоения АООП.

Описание процедуры промежуточной и итоговой аттестации

Процедура промежуточной и итоговой аттестации обучающихся проводится учителем класса в режиме текущего занятия. В групповой форме работы – учитель контролирует самостоятельность обучающихся при выполнении каждого задания, при необходимости оказывает помощь, показывая способ действия, или совместными действиями.

В индивидуальном виде работы – учитель при необходимости помогает выполнять задание.

Промежуточная аттестация

Задание 1. «Азбука пешехода»

Цель: выявить умение «читать» дорожные знаки.

Оборудование: пиктограммы с обозначением: пешеходный переход, опасность, светофор, дорожные работы.



Инструкция для обучающихся 1 группы – 4 пиктограммы: учитель поочередно показывает пиктограммы, предлагает обучающимся поднять соответствующую картинку, назвать пиктограмму.

Инструкция для обучающихся 2 группы – 3 пиктограммы (пешеходный переход, светофор, опасность): учитель поочередно показывает пиктограммы, предлагает обучающимся поднять соответствующую картинку, назвать пиктограмму.

Инструкция для обучающихся 3 группы: учитель просит жестом показать пиктограмму (выбор из 2-х).

Критерии оценки выполнения задания:

1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат задания 1 _____ баллы

Задание 2 «Что кому нужно?»

Цель: выявить умение определять и называть действия в соответствии с определенной профессией.

Оборудование: сюжетные картинки с изображением: дворника, парикмахера, водителя, художника; наборы предметных картинок к изображению «Дворник» (метла, лопата, ведро, шланг), наборы картинок к изображению «Водитель» (трамвай, руль, микрофон); наборы картинок к изображению «Парикмахера» (фен, ножницы, расческа, шампунь); наборы картинок в изображению «Художника» (краски, кисточки, бумага, картина).

Инструкция для 1-2 группы: учитель показывает изображение человека определенной профессии и просит показать и назвать, что он делает соответствующим предметом (дворник: чистить снег, подметает двор, поливает растения; водитель: водит трамвай, крутит руль, объявляет остановки; парикмахер: причесывает, делает стрижку, укладывает волосы; художник: подбирает краски, рисует картины, организует выставки свои картины в музеях. Инструкция для 3 группы: предлагается картинки «Дворник», «Парикмахер» надо выбрать одну из названных профессий.

Критерии оценки выполнения задания:

- 1 балл – не выполнил
- 2 балла – выполнил с помощью взрослого
- 3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи
- 4 балла – выполнил самостоятельно

Результат задания 2 _____ баллы

Протокол оценки по 2 заданиям:

№	Наименование	Оценка
1	Задание 1 «Азбука пешехода»
2	Задание 2 «Что кому нужно?»	
	Итого за 2 задания	СУММА БАЛЛОВ

Оценка промежуточных достижений, обучающихся:

- 2 балла – программный материал не усвоен
- 3-5 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне
- 6-8 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне

Итоговая аттестация

Задание 1. «Учреждения нашего города»

Цель: выявить умения узнавать на пиктограмме знакомые учреждения, элементарные представления об их назначении.

			
музей	аптека	парикмахерская	театр

Инструкция для 1-2 группы: учитель называет учреждение, а обучающие показывают определенную пиктограмму, называя назначение учреждения.

Инструкция для 3 группы: учитель просит показать определенную пиктограмму (выбор из 2-х (аптека, парикмахерская) .

Критерии оценки выполнения задания:

1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат задания 1_____баллы

Задание 2. «Наши праздники»

Цель: выявить элементарные представления о знакомых праздниках.

Оборудование: открытки (по 2-3 у каждого обучающегося), отражающие сюжеты знакомых праздников: Новый год, Женский день, День победы; символы, изображающие эти праздники.

Инструкция для 1-2 групп: учитель предлагает рассмотреть символы знакомых праздников, выставляет их на наборное полотно. Обучающиеся по очереди выходят к наборному полотну и расставляют свои открытки в соответствии с символами праздников, объясняя свои действия.

Инструкция для 3 группы: соотнесение символов и открыток (выбор из 2-х: Новый год, День Победы).

Критерии оценки выполнения задания:

1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат задания 2 _____ баллы

Протокол оценки по 2 заданиям:

№	Наименование	Оценка
1	Задание 1 «Учреждения нашего города»
2	Задание 2 «Наши праздники»	
	Итого за 2 задания	СУММА БАЛЛОВ

Оценка промежуточных достижений, обучающихся:

2 балла – программный материал не усвоен

3-5 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне

6-8 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне

8. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основное содержание учебного предмета «Окружающий социальный мир» включает

5 направлений:

8. *«Профессии и труд людей».*

9. *«Учреждения культурно-бытового назначения» (аптека, парикмахерская, театр, музей).*

10. *«Азбука дорожного движения»*

11. *«Праздники»*

12. *«Совместные дела»*

Обучение может проходить в разных формах: на уроках, на индивидуальных занятиях, экскурсиях и прогулках. Для обучающихся 3 группы реализация программы показана в индивидуальной (надомной) форме обучения.

Обучающиеся 1 группы	Обучающиеся 2 группы	Обучающиеся 3 группы
Форма занятий		
Групповая	Групповая / индивидуальная	Индивидуальная
НАПРАВЛЕНИЕ 1		
Профессии и труд людей		
ЗАДАЧИ:		
- формировать взаимосвязь предметного и социального мира (ориентировка в помещении школы, кабинеты, их назначение и оборудование, кто в них трудится),		

- продолжить знакомить с видами транспорта, с трудом людей, работающих на видах транспорта (пассажирский, специальный - скорая помощь, пожарная машина), раскрыть отношение взрослых к труду водителя, его значимости для других людей,
- уточнить и расширить представление о труде людей, познакомить с названиями профессий и значимостью их для других людей (уборщица, повар).
- познакомить с трудовыми действиями и орудиями труда, с трудом людей, связанные с сезонными изменениями (что делают люди в сельском хозяйстве: весной, летом, осенью).
- воспитывать уважение к труду человека.

<p>Различение учителей школы по имени и отчеству, роду деятельности. Распознавание атрибутов учителя в соответствии с учебным предметом.</p> <p>Знание профессий людей, работающих в школе (учитель, дворник, уборщица, повар). Распознавание атрибутов данных профессий (одежды, инвентаря): (журнал, доска, мел – учитель/ мяч, свисток – учитель физкультуры и т.п; метла, жилетка – дворник; ведво, швабра – уборщица; колпак, белый короткий халат, кастрюля – повар).</p> <p>Понимание (употребление) слов, обозначающих действия предмета (учит, моет, подметает, варит). Выделение и называние своего социального статуса -</p>	<p>Узнавание (различение), нахождение помещений школы (кабинеты, спортзал, туалет, столовая).</p> <p>Соотнесение работника школы с его профессией, именем и отчеством, родом деятельности (учитель, дворник, уборщица, повар, учителя-предметники).</p> <p>Понимание своей социальной роли в школе.</p> <p>Различение хорошего и плохого поведения на уроке и во время перемен.</p> <p>Узнавание (различение) наземного транспорта (машина, автобус, трамвай, поезд).</p> <p>Узнавание (различение) основной части наземного транспортного средства (колеса). Ориентирование и различение профессий людей, работающих на</p>	<p>Узнавание школы на иллюстрациях, пиктограмме. Узнавание учителя (учителей).</p> <p>Использование указательного жеста для показа на фотографии учителя, себя.</p> <p>Соблюдение правил поведения на уроке, Регулирование поведения словами и пиктограммами: «можно», «нельзя».</p> <p>Различение машины и автобуса.</p> <p>Поиск в комнате соответствующей игрушки. Нахождение колес.</p> <p>Элементарные игровые действия с игрушками.</p> <p>Уточнение и расширение представлений о труде водителя транспортных средств. Различение, узнавание атрибута – руль.</p>
---	--	---

<p>школьник. Элементарное понимание прав и обязанностей в связи с этим. Знание (соблюдение) правил поведения в школе и на школьном дворе.</p> <p>Узнавание (различение) наземного транспорта (рельсовый – трамвай, поезд, безрельсовый – маршрутка, троллейбус).</p> <p>Понимание (употребление) обобщающего понятия «транспорт». Знание назначения наземного транспорта.</p> <p>Узнавание (различение) составных частей наземного транспортного средства.</p> <p>Знание (называние), различение профессий людей, работающих на транспорте (водитель (машинист) – кондуктор (проводник)).</p> <p>Узнавание (различение) общественного (пассажирского) транспорта.</p> <p>Знание места посадки и высадки из автобуса и трамвая – остановка; поездов – вокзал.</p> <p>Узнавание (различение) специального транспорта (пожарная машина, скорая</p>	<p>транспорте (водитель (машинист) – кондуктор (проводник)). Различение места посадки и высадки из автобуса и трамвая – остановка.</p> <p>Узнавание (различение) специального транспорта (пожарная машина, скорая помощь). Ориентирование в назначении специального транспорта и профессиях людей, работающих на нем.</p> <p>Различение их профессиональных действий; атрибутов.</p> <p>Выполнение доступных трудовых действий на пришкольном участке.</p> <p>Узнавание (различение), называние основных трудовых действий в природе (копать, поливать, подметать); орудий для их совершения (лопата, лейка, метла)</p>	<p>Формирование представлений о труде дворника. Различение, узнавание атрибута – метла.</p> <p>Выполнение посильных трудовых поручений в доме и на природе.</p>
---	---	---

<p>помощь, полицейская машина), соотнесение с цветом. Различение людей, работающих на специальном транспорте по специальной одежде (по возможности называние). Соотнесение деятельности с профессией. Выполнение доступных трудовых действий на пришкольном участке:</p> <p>Узнавание (различение), называние основных трудовых действий в природе (поливать, копать, подметать (сгребать); орудий для их совершения (лопата, грабли, лейка, метла).</p>		
--	--	--

НАПРАВЛЕНИЕ 2

Учреждения культурно-бытового назначения

ЗАДАЧИ:

- уточнить и расширять представления о знакомых культурно-бытовых учреждениях: «Школа», «Больница», "Театр"
- познакомить с новыми культурно-бытовыми учреждениями: «Музей», «Парикмахерская», «Аптека»; учить узнавать их на сюжетных иллюстрациях.
- познакомить с особенностями профессиональной деятельности людей, которые работают в культурно-бытовых учреждениях;
- дать представление о моделях поведения в зависимости от социальной роли, о требованиях (пассажир; зритель, клиент)
- продолжать воспитывать уважительное отношение к людям этих профессий.

<p>Узнавание (различение), называние знакомых учреждений: школа, больница (поликлиника),</p>	<p>Узнавание (различение), называние знакомых учреждений: школа, больница (поликлиника),</p>	<p>Узнавание (различение), учреждений: школа, больница, аптека Использование</p>
--	--	--

<p>театр и вновь изученных: музей, аптека, парикмахерская. Понимание (употребление) обобщающего понятия «профессия». Распознавание атрибутов изученных профессий (одежды, инвентаря): белый халат, фонендоскоп- врач; фартук, расческа и ножницы - парикмахер;). Понимание (употребление) слов, обозначающих действия предмета (дворник: чистит снег, подметает двор, поливает растения; водитель: водит трамвай, крутит руль, объявляет остановки; парикмахер: причесывает, делает стрижку, укладывает волосы; художник: подбирает краски, рисует картины, организует выставляет свои картины в музеях. Соотнесение учреждения с характерной деятельностью людей, работающих там (артист, кассир, гардеробщик, художник, фармацевт). Различение помещений школы, больницы (регистратура, кабинет), театра (касса, сцена, зрительный зал),</p>	<p>театр и вновь изученных: музей, аптека, парикмахерская. Понимание (употребление) обобщающего понятия «профессия». Распознавание атрибутов изученных профессий (одежды, инвентаря): белый халат, фонендоскоп- врач; фартук, расческа и ножницы - парикмахер;). Понимание (употребление) слов, обозначающих действия предмета (дворник: чистит снег, подметает двор, поливает растения; водитель: водит трамвай, крутит руль, объявляет остановки; парикмахер: причесывает, делает стрижку, укладывает волосы; художник: подбирает краски, рисует картины, организует выставляет свои картины в музеях. Соотнесение учреждения с характерной деятельностью людей, работающих там (артист, кассир, гардеробщик, художник, фармацевт). Знание (соблюдение) правил</p>	<p>указательного жеста при выборе соответствующего изображения. Овладение жестами «можно»- «нельзя».</p>
---	---	--

<p>парикмахерской (стойка администратора, зал). Знание назначения помещений, предметов мебели в этих помещениях. Представление о досуговой деятельности.</p> <p>Знание (соблюдение) правил поведения в общественных местах в музее, театре («можно» - «нельзя»).</p>	<p>поведения в общественных местах в музее, театре («можно» - «нельзя»).</p>	
--	--	--

НАПРАВЛЕНИЕ 3

Азбука дорожного движения

ЗАДАЧИ:

- расширять представления о дорогах и дорожном транспорте, о поведении людей на дороге и в транспорте,
- продолжать знакомить с некоторыми знаками для транспорта и для пешеходов,
- продолжать формировать практическую ориентировку на дорогах (*Игра «улица нашего города»*).

<p>Узнавание (различение) частей территории улицы (<i> проезжая часть, тротуар, перекресток</i>).</p>	<p>Узнавание (различение) частей территории улицы (<i> проезжая часть, тротуар</i>).</p>	<p>Ознакомление с с улицей вблизи школы, дома.</p>
<p>Узнавание (различение) технических средств организации дорожного движения (дорожный знак (<i>«Пешеходный переход»</i> «<i>Движение пешеходов запрещено</i>»), <i>разметка</i> (<i>«зебра»</i>), <i>светофор</i>).</p> <p>Правила перехода улицы.</p> <p>Различение дорожных знаков:</p>	<p>Узнавание (различение) технических средств организации дорожного движения (дорожный знак (<i>«Пешеходный переход»</i>), <i>разметка</i> (<i>«зебра»</i>), <i>светофор</i>).</p> <p>Правила перехода улицы (атрибутика, символы и знаки: <i>светофор</i>, пешеходный переход, знак –</p>	<p>Узнавание светофора.</p> <p>Переход дороги (по сигналу светофора или "зебре").</p>

<p>светофор, пешеходный переход, дорожные работы, знак - опасность).</p>	<p>опасность).</p>	
<p>НАПРАВЛЕНИЕ 4 Праздники</p>		
<p>ЗАДАЧИ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - уточнить и расширить представление о праздниках, - создать условия для участия каждого обучающегося в праздничных мероприятиях (День рождения, Новый год, Женский день, День Победы), - закрепить жизненный опыт обучающихся в праздничных мероприятиях: в беседах, рисунках, аппликациях, рассказах по сюжетным иллюстрациям. 		
<p>Обобщение знаний о традициях, символики и атрибутов праздников (Новый Год - елка, День Победы Георгиевская лента, 8 марта цветы (тюльпаны)).</p> <p>Соблюдение школьных традиций (линейка, последний звонок, перемена, классный час). Участие в школьных праздничных мероприятиях.</p> <p>Знакомство с традицией празднования Дня рождения.</p> <p>Формирование умения приглашать гостей на день рождения.</p>	<p>Знакомство с традициями, с символикой и атрибутами праздников (Новый Год, День Победы, 8 марта).</p> <p>Закрепление представлений о традиции празднования Дня рождения.</p>	<p>Знакомство с традициями, с атрибутами праздника - День рождения.</p> <p>Включение в праздники, в досуговые мероприятия (совместно со взрослыми).</p> <p>Вовлечение в совместные дела класса.</p>
<p>НАПРАВЛЕНИЕ 5 Совместные дела</p>		
<p>ЗАДАЧИ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование положительного взаимодействия между одноклассниками: организация 		

совместных игр с правилами (настольно-печатных, дидактических игр, подвижных), - учить выполнять поручения взрослых совместно с одноклассниками, - продолжать учить фиксировать свой жизненный опыт положительного взаимодействия и общения со сверстниками в беседах, в рисунках.		
Представление о себе как члене коллектива класса. Соотнесение себя с возрастной группой (дети, ученики). Полоролевая идентификация: мальчики и девочки. Выполнение посильных поручений по помощи (одеться, помыть руки, убрать рабочее место) одноклассникам. Способы проявления дружеских отношений (чувств). Умение выражать свой интерес к другому человеку. Элементарные способы общения, умения обращаться с просьбой, обмениваться игрушкой с другим ребенком. Обучение играм по правилам. Включение в совместную с другими детьми деятельность, принимать роль, действовать по правилам.	Представление о себе как члене коллектива класса. Соотнесение себя с возрастной группой (дети, ученики). Полоролевая идентификация: мальчики и девочки. Умение эмоционально-положительно общаться со сверстниками на основе бесконфликтных форм взаимодействия (делиться, распределить роли, соблюдать очередность, элементарно договариваться о совместных действиях). Обучение играм по правилам Принятие роли другого лица в игре. Включение в совместную с другими детьми деятельность.	Включение в совместную с педагогом деятельность. Обучение игровым действиям (катать машинки, кормить куклу). Представления о том, что можно делать, а чего делать нельзя (нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова и т.д.), умений действовать по разрешению взрослого («можно взять») и останавливаться по запрету («нельзя трогать»).

9. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Рабочая программа для 2 класса рассчитана на учебный год, общая трудоемкость 34 часа в год, количество часов в неделю – 1.

При обучении детей 2 и 3 группы необходимо учитывать темп обучения каждого ученика, в некоторых случаях это требует индивидуальной формы обучения.

№ п/п	Направления + разделы	Количество часов, отводимых на каждую тему	1 группа	2 группа	3 группа
1.	Представления о труде людей				
1.1	Школа.	2	2	2	2
	Чему учат в школе?		2	2	2
	<p><i>Виды деятельности обучающихся:</i></p> <p>Целевая экскурсия по школе. Упражнения с пиктограммами: «туалет», «столовая», «школа», «учитель».</p> <p>Узнавание учителей - предметников на фотографии, иллюстрации. Соотнесение учителя с определенным предметом, действием: учитель физкультуры: мяч, свисток, учитель музыки – музыкальные инструменты, ноты; учитель рисования – краски, кисточка</p> <p>Визуальное расписание с использованием знаково- символических обозначений.</p> <p>Дидактическая игра: «Подбери то, что тебе нужно для занятия» (предметы, игрушки, необходимые для разных видов детской деятельности).</p> <p>Наблюдения за трудом людей, работающих в школе. Чтение стихов. Имитация профессиональных действий знакомых профессий. Выбор изображения из 4-6.</p>				
1.2	Транспорт	6-8	6	6	8
	Сравнение автобуса и трамвая.		1	1	2
	"Вот мы в автобусе сидим" (игра)		1	1	2
	Паровозик из Ромашково» (урок-путешествие)		2	2	2
	4. Почему они спешат? (спец. транспорт).		2	2	2

	<p><u>Виды деятельности обучающихся:</u></p> <p>Рассматривание изображений, предметных моделей (игрушечных машин) грузовых, машин спец. назначения. Катание машинок (3 гр).</p> <p>Имитация. Звукоподражание. Узнавание специфичных звуков движущегося транспорта. Элементы логоритмики.</p> <p>Целевая прогулка по улице. Использование пиктограмм.</p> <p>Составление разрезных картинок.</p> <p>Воссоздание транспорта из частей (конструирование, аппликация).</p> <p>Дидактическая игра: «Чего не хватает?»</p> <p>Изучение правил пользования общественным транспортом – воспроизведение цепочки игровых действий (посадка в автобус, покупка билета и др.)</p> <p>Моделирование простых сюжетов «В автобусе».</p> <p>Пиктограмма «автобус», «машина», «поезд».</p> <p>Отображение в игровых ситуациях (в пиктограммах) назначение специального транспорта. Обыгрывание ситуаций вызова спец. транспорта.</p>				
1.3	Все профессии важны	3	3	3	4
	1. Кому что пригодится?		1	1	2
	2. Парикмахер		2	2	2
	<p><u>Виды деятельности обучающихся:</u></p> <p>Просмотр видеороликов, фотографий и картинок о данных профессиях.</p> <p>Выделение и называние (в т.ч. с помощью пиктограммы) действий, характерных для профессии.</p> <p>Имитация. Выбор, применение атрибутов знакомых профессий (одежды, инвентаря).</p> <p>Моделирование простых сюжетов «В парикмахерской»: отражение в сюжете элементарного взаимодействия взрослых (<i>водитель- пассажир; парикмахер - клиент</i>), включение в сюжет несколько взаимосвязанных действий.</p>				
1.4	Труд в природе	2	2	2	2
	1. Трудовой десант		2	2	2
	<p><u>Виды деятельности обучающихся:</u></p> <p>сбор семян цветов; сбор листьев; подметание дорожек; уборка мусора на участке; сгребание сухих листьев; уборка участка от сухих веточек; сбор камешков на участке; кормление птичек у кормушки; расчистка дорожек от снега; расчистка снега со скамеек; высадка рассады, полив растений на клумбе.</p>				

2.	Представления об учреждениях культурно-бытового назначения				
2.1	Учреждения бытового назначения	2	2	2	3
	1. Аптека		2	2	3
	<p><u>Виды деятельности обучающихся:</u></p> <p>Экскурсия в аптеку. Наблюдения за деятельностью фармацевта. Узнавание пиктограммы, знака «аптека».</p> <p>Предметно-игровые действия по теме «В аптеке».</p> <p>Выбор атрибутики (реальные предметы, предметы-заместители) в соответствии с игровой ситуацией. Беседа о значении лекарств. Отображение в ролевой игре действий взрослых, соблюдение определенных правил.</p>				
2.2	Учреждения культуры.	2	2	2	0
	1. Музей.		2	2	0
	<p><u>Виды деятельности обучающихся:</u></p> <p>Посещение театральных спектаклей или импровизированных театральных представлений в школе. Участие в инсценировках знакомых сказок с использованием различных театральных атрибутов. Экскурсии в музей. Узнавание на иллюстрациях знакомых учреждений. Выбор соответствующей пиктограммы.</p> <p>Рассматривание картин знаменитых художников.</p> <p>Дидактическая игра «Хорошо-плохо» (общепринятые нормы поведения).</p>				
2.3	<i>Промежуточная аттестация</i>	1	1	1	1
	Задание 1 «Пиктограммы»				
	Задание 2 «Знакомая профессия»				
3	Представления о правилах дорожного движения				
3.1	Улица	5	5	5	4
	1. Уличное движение.		1	1	0
	2. Я - пешеход. Светофор.		2	2	2
	3. Дорожные знаки.		2	2	2

	<u>Виды деятельности обучающихся:</u> Моделирование улицы с использованием игрушек: автомобилей, моделей светофоров, деревьев (из пластмассы и дерева) — на ковре, на плоскости стола. Обыгрывание построек. Экскурсия на перекресток. Тренировочные упражнения перехода улицы. Проигрывание ситуаций, игровых сюжетов «Едем в гости», «Катаемся по городу», «Найдем пешеходный переход и перейдем улицу» и др. Дидактическая игра «Светофор», «Сложи светофор», «Почини светофор», «Лото», «Дорожные знаки».				
4.	Представления о праздниках				
4.1	Праздничные традиции	3	3	3	3
	1. Новый год у ворот.		1	1	2
	2. Мамин (женский) день.		1	1	1
	3. Что такое День Победы?		1	1	0
	<u>Виды деятельности обучающихся:</u> Узнавание праздника на сюжетных картинах, в видеороликах, песнях. Выбор подарков в соответствии с праздником. Выбор картинки – символа. Совместное изготовление украшений и подарков к праздникам, подготовка музыкальных номеров.				
4.2	Мой день.	1-2	1	1	2
	День рождения.		1	1	2
	<u>Виды деятельности обучающихся:</u> Наблюдение за предметно-игровыми действиями взрослого и воспроизведение их при поддержке педагога, подражая его действиям. Обыгрывание ситуации. Украшение торта свечами. Хороводная игра "Каравай". Игровая ситуация «У меня день рождения», «Меня пригласили на день рождения»				
5	Умение действовать совместно со сверстником				
5.1	Вместе весело шагать!	3	3	3	3
	1. Учимся дружить.		1	1	0

	2. Давайте поиграем (сюжетные, подвижные игры).		2	2	3
	<p><u>Виды деятельности обучающихся:</u></p> <p>Участие или наблюдение за игровыми действиями других детей, спокойные игры рядом с другими детьми.</p> <p>Вовлечение в общие подвижные, ролевые и хороводных игры (по выбору педагога).</p> <p>Ситуация общения «Как и во что играть с друзьями».</p> <p>Вовлечение детей в совместную друг с другом деятельность.</p> <p>Парные игры: «Дрозд», «У меня, у тебя», «Найди себе друга».</p> <p>Коллективная строительная игра («Построим дом» - воспроизведение цепочки действий. «Улица» - дорожное движение: пешеходы- машины).</p> <p>По возможности (при посещении на дому)— кратковременное игровое взаимодействие со сверстниками (3 группа).</p> <p>Ролевые игры: «Дочки – матери», «Больница» в специально оборудованном уголке.</p>				
5.2	Развлечения	3	3	3	1
	1. Сказка «Колобок» (спектакль)		2	2	1
	2. «Веселые старты»		1	1	0
	<p><u>Виды деятельности обучающихся:</u></p> <p>Обобщение представлений о театре, выбор соответствующего изображения.</p> <p>Обыгрывание ситуации "Покупка билета".</p> <p>Совместное изготовление элементов костюмов или использование готовых деталей костюмов, разыгрывание простых сценок (при участии педагога). Изготовление билетов на спектакль для приглашенных родителей, обучающихся из других классов.</p> <p>Чтение сказки. Разучивание слов и действий.</p> <p>Посильное участие в веселых стартах.</p>				
6	Итоговая аттестация	1	1	1	1
	Задание 1 «Учреждения нашего города»				
	Задание 2 «Наши праздники»				

МУЗЫКА И ДВИЖЕНИЕ

СОДЕРЖАНИЕ²⁴

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ²⁵ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА²⁶

Учебный предмет в 3 классе осваивают обучающиеся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии), которые усвоили программный материал 2 класса и имеют следующие достижения в области музыки и движений:

- проявляют интерес к слушанию музыкальных произведений, узнают и называют знакомые произведения,
- проявляют активность при игре на музыкальных инструментах,
- доступными способами выражают желание участвовать в коллективных музыкальных мероприятиях,
- выполняют простейшие ритмические, танцевальные движения в соответствии с характером знакомой музыки,
- проявляют желание участвовать в коллективных театрализованных представлениях.

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета обучающимися с умеренной умственной отсталостью (1 группа):

Личностные:

проявляют интерес к музыкальным произведениям, положительно реагируют на звучание знакомых мелодий,

проявляют интерес к певческим (хоровым) и танцевальным умениям,

взаимодействуют со сверстником при выполнении игры на музыкальных инструментах,

²⁴ Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Учебный предмет «Музыка и движение» является основной частью предметной области «Искусство».

Цель – накопление впечатлений и формирование интереса к доступным видам музыкального искусства, развитие восприятия и музыкальных умений; расширение опыта взаимодействия в коллективе сверстников в процессе овладения игрой на доступных музыкальных инструментах; формирование готовности к участию в коллективных музыкальных мероприятиях.

²⁵ Реализация содержания учебного предмета в третьем классе позволит обучающимся овладеть доступными музыкальными умениями, включая возможности игры на музыкальных инструментах, понимание характера простых мелодий и др.

²⁶ Учебный предмет, охватывающий область искусства, является условием совершенствования слухоречевого внимания, развития речи, формирования чувства прекрасного, а также личностного развития обучающихся.

положительно взаимодействуют со сверстниками в процессе организации музыкальных (праздничных) школьных мероприятий.

Предметные:

- узнают знакомое музыкальное произведение на основе прослушивания, могут повторить ритм звучания,
- дифференцируют характер мелодий (хороводная, плясовая, маршевая и др.),
- участвуют в хоровом пении (в группе сверстников),
- выбирают музыкальные инструменты на основе прослушивания знакомой мелодии (скрипка, арфа, флейта, барабаны, колокольчики),
- совершенствуют предметно-игровые действия на одном из музыкальных инструментов совместно с одним из сверстников,
- выполняют простейшие знакомые танцевальные движения под музыку разного характера (хороводная, маршевая),
- участвуют в музыкальных постановках.

Обучающиеся с тяжелой умственной отсталостью и некоторые дети с множественными нарушениями в развитии (2 группа):

Личностные:

проявляют интерес к музыкальным произведениям, положительно реагируют на звучание знакомых мелодий,
положительно относятся к хоровому пению и танцевальным занятиям,
положительно взаимодействуют со сверстниками в процессе организации музыкальных (праздничных) школьных мероприятиях.

Предметные:

- узнают знакомое музыкальное произведение на основе прослушивания,
- участвуют в хоровом пении (в группе сверстников),
- участвуют в простых танцевальных композициях (в паре со сверстником),
- выполняют простые предметно-игровые действия на одном из музыкальных инструментов по подражанию сверстнику или учителю,
- участвуют в музыкальных постановках.

Обучающимися с глубокой умственной отсталостью и большинство детей с множественными нарушениями в развитии (3 группа):

Личностные:

проявляют положительное отношение к музыкальным занятиям: с интересом слушают звучание знакомых мелодий, реагируют эмоционально и двигательно.

Предметные:

- проявляют двигательную активность в ответ на прослушивание музыкальных мелодий разного характера (маршевого, плясового, песенно-лирического),
- совместно совершают предметно-игровые действия в процессе игры на одном из музыкальных инструментов (металлофон, барабан, дудочка).

Базовые учебные действия.

- узнают и называют знакомые мелодии, подпевают в группе сверстников,
- различают способы игры на музыкальных инструментах (смычком, палочками, пальцами),
- узнают и называют музыкальные инструменты (выбор из 3-4-х),
- различают динамику музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро),
- участвуют в коллективном пении, произносят слова песни, вовремя начиная и заканчивая пение совместно с другими обучающимися,
- участвуют в коллективных театрализованных и музыкальных представлениях,
- слушают и подыгрывают вместе с другими учащимися на знакомых музыкальных инструментах мелодии простых произведений, звучащих на CD- дисках.

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ И ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ

Промежуточная и итоговая аттестация обучающихся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) по учебному предмету «Музыка и движение» в 3 классе проводится на основании выявленных у обучающихся умений в доступной форме по овладению планируемыми личностными и предметными результатами освоения АООП.

Описание процедуры промежуточной и итоговой аттестации

Процедура промежуточной и итоговой аттестации обучающихся проводится учителем класса в режиме текущего урока. В групповом виде работы – учитель контролирует самостоятельность обучающихся при выполнении каждого задания, при необходимости оказывает помощь, показывая образец действия, или совместными действиями.

В индивидуальном виде работы – учитель при необходимости помогает выполнять предметно-практическое действие.

Промежуточная аттестация:

Задание 1. «Слушаем и двигаемся».

Цель: выявить умения выполнять ритмичные движения под музыку: шагать, совершать плавные танцевальные движения.

Оборудование: музыкальный проигрыватель (аудиозапись мелодий), знакомые мелодии.

Инструкция: учитель предлагает обучающимся слушать мелодии и выполнять ритмичные действия под знакомую музыку: двигаться в соответствии с характером звучания музыки (бодро, энергично шагать под марш, выполнять плавные танцевальные движения под колыбельную).

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результаты 1 задания _____ баллы

Задание 2. «Слушаем, узнаем и показываем»

Цель: выявить умения слушать и узнавать разнообразные звуки природы (шум ветра, гроза), звуки транспорта (сигналы трамвая, поезда), голоса животных (кошка, собака), голоса птиц (курица, павлин, соловей).

Оборудование: аудиозаписи со знакомыми звуками природы; картинки и пиктограммы в соответствии со звуками природы и т.д.

Инструкция: учитель предлагает обучающимся внимательно слушать знакомые звуки природы, показывает картинку или пиктограмму, соответствующую звучанию.

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результаты 2 задания _____ баллы

Протокол оценки по 2 заданиям:

№	Наименование	Оценка
1	Задание 1 «Слушаем и двигаемся».	
2	Задание 2 «Слушаем, узнаем, показываем».	
	Итого за 2 задания	Сумма баллов

Оценка промежуточных достижений, обучающихся:

2 балла – программный материал не усвоен.

3-5 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне.

6-8 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне.

Итоговая аттестация:

Задание 1. «Пропевание имен».

Цель: выявить умение пропеть имена детей.

Оборудование: пианино.

Инструкция: учитель предлагает обучающимся по очереди пропеть свое имя и имя одного из одноклассников (по выбору).

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результаты 1 задания _____ баллы

Задание 2. «Любимая мелодия» (игра на музыкальных инструментах)

Цель: выявить умение передавать мелодию простого музыкального произведения на одном из музыкальных инструментах (барабане, металлофоне, маракасах, триоле, деревянных ложках).

Оборудование: музыкальные инструменты (барабан, металлофон, маракасы, триола, деревянные ложки).

Инструкция: учитель предлагает на одном из музыкальных инструментов сыграть знакомую мелодию.

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результаты 2 задания _____ баллы

Задание 3. «Слушаем и танцуем» (музыкально-ритмические движения).

Цель: выявить умения передавать характер движения в соответствии с характером музыки.

Оборудование: музыкальный проигрыватель (аудиозапись) или пианино.

Инструкция: учитель сообщает обучающимся, что они будут внимательно слушать музыку, узнавать ее и выполнять танцевальные движения. Напоминает движения: птички летают

(размахивают руками); петушок зернышко клюет, машет крыльями (наклоны головы вперед, взмахи руками); зайки скачут (прыжки на обеих ногах), снежинки «танцуют» (плавные движения руками в разные стороны, м.б. кружиться); мишки медленно ходят (топают ногами).

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результаты 3 задания _____ баллы

Протокол оценки по 3 заданиям:

№	Наименование	оценка
1	Задание 1 «Пропевание имен».	
2	Задание 2 «Любимая мелодия».	
3.	Задание 3 «Слушаем и танцуем»	
	Итого за 3 задания	СУММА БАЛЛОВ

Оценка промежуточных достижений, обучающихся:

4-6 баллов – программный материал не усвоен.

7-9 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне.

10-12 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основное содержание учебного предмета «Музыка и движение» включает 4 направления:

Осенняя музыка.

Зимняя музыка.

Весенняя музыка

Летняя музыка.

В каждом из направлений представлены тематические блоки (модули). Каждый блок (модуль) реализует определенные задачи по формированию у обучающихся в 3 классе лично-предметных и базовых умений в соответствии с 5 разделами:

Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен.

Пение.

Музыкально-ритмические движения.

Игра на музыкальных инструментах

Музыкально-театрализованная деятельность

Обучение может проходить в разных формах: на уроках, на индивидуальных занятиях, занятия в малых группах. Для обучающихся 3 группы реализация программы показана в индивидуальной (надомной) форме обучения).

Структура каждого занятия может варьироваться и состоять из 4-5 основных разделов, с конкретными пропорциями времени изучения данного предмета на уроке:

например, *первый вариант*: слушание музыки (10 %), пение (30%), развитие музыкально-ритмических движений (30%), игра на музыкальных инструментах (30%);

второй вариант: слушание музыки (10 %), пение (20%), развитие музыкально-ритмических движений (30%), игра на музыкальных инструментах (20%); *театрализованная деятельность* (20%);

третий вариант: слушание музыки (10 %), пение (20%), развитие музыкально-ритмических движений (20%); *театрализованная деятельность* (50%).

Реализация программы осуществляется путем сочетания различных методов: совместных действий, метод совместно-разделенного действия, подражания действиям взрослого, действия по показу, образцу и речевой инструкции, беседа, музыкально-дидактической игры, аудиозапись, видеозапись.

	Обучающиеся 1 группы	Обучающиеся 2 группы	Обучающиеся 3 группы
Форма занятий	Групповая	Групповая / индивидуальная	Индивидуальная
НАПРАВЛЕНИЕ 1 Осенние мелодии (1-3 модуль)			
Слушание музыки.	Закрепление навыков учащихся, сформированных во втором классе: спокойно слушать одностольное звучание музыкальных инструментов, простые мелодии (веселые и грустные, медленные и быстрые) разных жанров, пение учителя, звуки природы.		
	Продолжать формирование навыка культуры слушания музыки (не отвлекаться и не отвлекать других, дослушивать произведение до конца). Учить слушать и узнавать знакомые мелодии, песни. (называть, подпевать слова припева, показывать карточку с обозначением).	Учить спокойно слушать музыку от начала до конца. Учить реагировать на источник звука поворотом головы,	

	Обучающиеся 1 группы	Обучающиеся 2 группы	Обучающиеся 3 группы
	<p>Учить чувствовать характер музыки (плясовая, маршевая).</p> <p>Учить определять жанр пьесы (песня, танец, марш).</p> <p>Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку.</p> <p>Совершенствовать умение различать звучание музыкальных инструментов (скрипка, различные виды барабанов, фортепиано, металлофон, аккордеон).</p> <p>Учить соотносить звучащие инструменты (скрипка, барабан) с пиктограммами, изображениями, фотографиями. (Выбор из 2-х).</p> <p>Учить слушать немзыкальные звуки (аудиозаписи голоса животных, птиц, шум ветра, дождя, грозы, звуки города).</p>		<p>фиксацией взгляда.</p> <p>Отслеживать эмоциональные реакции на различные музыкальные произведения.</p>
<p>Примерный репертуар:</p> <p>«Колыбельная», муз. Гречанинова.</p> <p>«Марш» муз. Шульгина.</p> <p>«Ах, ты береза», рус. нар. п.</p> <p>«Осенняя песенка», муз. Васильева-Буглая, сл. Плещеева.</p> <p>«Зайчик», муз. Матвеева, сл. Блока.</p>			
Пение.	Развивать певческое дыхание и голос. Закреплять и развивать умения учащихся, сформированные ранее.		
	<p>Учить пропевать имена детей вместе с взрослым.</p> <p>Учить пропевать музыкальные приветствия с различной динамикой (громко, тихо, медленно, быстро).</p> <p>Учить пению с произнесением слов песни.</p> <p>Учить запоминать текст песни по опорным изображениям и пиктограммам.</p> <p>Учить петь в сопровождении ритмических</p>		<p>Учить звукоподражанию.</p> <p>Учить спокойно реагировать на помощь "рука в руке" при "пропевании" знакомых мелодий</p>

	Обучающиеся 1 группы	Обучающиеся 2 группы	Обучающиеся 3 группы
	<p>движений руками, головой, туловищем совместно со взрослым и по образцу, предлагаемому взрослым.</p> <p>Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на песни разного характера.</p> <p>Стимулировать детей к выбору любимых песен и попевок. Использование выбранных песен в повседневной досуговой деятельности.</p>		<p>жестами.</p> <p>Учить соотносить слова песни с предметом или игрушкой (выбирать из 2 игрушек мишку, при прослушивании песни о медведе).</p>
<p><u>Примерный репертуар:</u></p> <p>«Две тетери» муз. Щеглова. Сл. Народные.</p> <p>«Зайка» муз. Карасевой. Сл.Френкель.</p> <p>«Осень» Ю. Чичкова, сл. Мазнина.</p> <p>«Осень» муз.Кишко, сл.Волгиной.</p> <p>«Осенью» р.н.м. в обр.Кишко, сл.Плакиды.</p> <p>«Баю-бай» муз. Красина, сл. Черной.</p> <p>«Как тебя зовут?»,«Что ты хочешь кошечка?»,« Марш» муз. Богословского</p>			
Музыкально-ритмические движения и танцы.	<p>Закреплять умение двигаться в соответствии с контрастным характером музыки, динамикой, регистром.</p> <p>Развивать навык ориентирования в пространстве зала, в процессе выполнения музыкальных упражнений.</p>		
	<p>С опорой на подражание действию взрослого:</p> <p>Закреплять умение находить свое место в классе, занимать место по музыкальному сигналу или просьбе учителя.</p> <p>Закреплять умение начинать/ заканчивать действие вместе с началом/ концом музыки.</p> <p>Учить движению в соответствии с характером музыки (бодро, энергично шагать под марш, выполнять плавные движения под музыку вальса; совершать плясовые движения под динамичную</p>		<p>Учить находить свое место в классе, занимать место по музыкальному сигналу или просьбе учителя.</p> <p>Учить передвигаться по залу не натываясь на других детей с</p>

	Обучающиеся 1 группы	Обучающиеся 2 группы	Обучающиеся 3 группы
	<p>народную музыку).</p> <p>Учить соотносить с музыкой ходьбу, бег.</p> <p>Учить соотносить ходьбу и бег с музыкальной динамикой (ходить/бегать быстро/медленно).</p> <p>Закреплять умение, по словесной инструкции выполнять следующие действия: ходить стайкой за учителем; ходить стайкой по направлению к учителю; ходить стайкой к игрушке, предмету-заместителю.</p> <p>Закреплять умение, по словесной инструкции выполнять следующие действия: бегать вслед за учителем; бегать в направлении к учителю; бегать в разных направлениях, «в рассыпную»; бегать в заданном направлении с игрушкой.</p> <p>Учить реагировать на изменения в двухчастной пьесе сменой движений.</p>		<p>сопряженной помощью учителя.</p> <p>Учить повторять простые танцевальные движения (хлопки, приседания, «фонарики»).</p> <p>Учить передвигаться по залу в паре с учителем/одноклассником.</p>

Примерный репертуар:

«Марш» муз. Беркович.

«Качание рук с лентами» польс.н..м. вобр.Вишкарева.

«Барабанщик» муз. Красева

«Барабанщик» муз. Кабалевского и Левидова

Гуляем и пляшем. Русская народная мелодия. Обработка М. Раухвергера

Ходим —бегаем. Музыка Е. Тиличеевой. Слова Н. Френкель

Научились мы ходить. Слова и музыка Е. Макшанцевой

Мы учимся бегать. Музыка Я. Степового

Зайцы и медведь. Музыка Т.Попатенко

Мишка. Музыка М. Раухвергера

«Пляска парами» лат.н.м.

«По улице мостовой». Р.н.м. в обр. Ломовой.

«Курочка и петушок» муз. Фрида.

«Жмурки» муз. Флотова.

	Обучающиеся 1 группы	Обучающиеся 2 группы	Обучающиеся 3 группы
<p>«Огородная-хороводная» муз. Можжевелова, сл. Пассовой.</p> <p>«Зайчики» муз. Ломовой.</p> <p>«Наседка и цыплята» муз. Ломовой.</p> <p>«Птицы и птенчики»</p> <p>« Кто как идет?»</p> <p>«Громко-тихо»</p> <p>«Мы идем с флажками» муз . Тиличевой.</p> <p>«Кап-кап-кап.» рум.н.м. в обр. Попатенко.</p> <p>« Небо синее» муз Тиличевой.</p>			
Игра на музыкальных инструментах	Продолжать формировать умение адекватно использовать детские музыкальные инструменты по назначению. Формировать интерес к коллективной игре на музыкальных инструментах.		
	<p>Учить различать и называть (показывать на карточках) музыкальные инструменты, на которых исполняется знакомая мелодия, (барабан, металлофон, бубен, погремушка/маракас, колокольчик),</p> <p>Учить самостоятельно извлекать звуки из различных видов барабанов с помощью рук и барабанных палочек.</p> <p>Учить самостоятельно извлекать звуки из металлофона с помощью молоточков.</p> <p>Учить подыгрывать на ударных инструментах простую мелодию, исполняемую музыкальным руководителем/звучащую в записи.</p> <p>Закреплять умение подыгрывать на ранее изученных шумовых инструментах(бубен, маракас, колокольчик) простую мелодию, исполняемую музыкальным руководителем/звучащую в записи.</p>	Учить самостоятельно извлекать звуки из различных видов барабанов с помощью рук и барабанных палочек.	
<p><u>Примерный репертуар:</u></p> <p>На материале ранее изученных мелодий (одночастных и двухчастных).</p>			

	Обучающиеся 1 группы	Обучающиеся 2 группы	Обучающиеся 3 группы
Театрализованная деятельность	Улучшать эмоциональное состояние детей, вовлекать детей в активное участие в праздниках и развлечениях. Стимулировать совместную музыкально-игровую деятельность, развивать эмоциональную отзывчивость.		
	<p>Учить спокойно слушать речь взрослого (чтение сказки).</p> <p>Учить замечать особенности героев при просмотре экранизаций изученных сказок (мультфильмов и детских спектаклей).</p> <p>Учить создавать простейшие характерные образы на основе музыкального звучания (грустный / веселый, добрый / злой).</p> <p>Учить создавать образ героя, используя театральные реквизиты (шапочки с изображением животных, маски)</p> <p>Разучивать игры-импровизации на развитие выразительных движений в соответствии с характером музыкального образа (лиса, медведь, заяц, петушок, курочка и др.).</p> <p>Вовлекать детей в театральные мини-постановки на основе изученных сказок.</p>		<p>Учить спокойно слушать речь взрослого (чтение сказки),</p> <p>разглядывать иллюстрации.</p> <p>Учить аккуратно обращаться с реквизитом (маски, шапочки, костюмы).</p>
<i>Примерный репертуар:</i>			
Русская народная сказка "Репка"			
Русская народная сказка "Теремок"			
Русская народная сказка "Три медведя"			
Игры: «Зайка скачет, чешет ушко», «Мишки бегают», «Мишки ходят», «Мишки и мышки», «Мышки», «Петушок веселится», «Петушок ходит, клюет, машет крылышками», «Курочка и птенчики», «Птички летают».			
НАПРАВЛЕНИЕ 2			
Зимняя музыка (4-6 модуль)			
Слушание	Расширять запас музыкальных впечатлений в процессе прослушивания		

	Обучающиеся 1 группы	Обучающиеся 2 группы	Обучающиеся 3 группы
музыки.	музыкальных произведений		
	<p>Продолжать формирование навыка культуры слушания музыки (не отвлекаться и не отвлекать других, дослушивать произведение до конца).</p> <p>Учить слушать и узнавать знакомые мелодии, песни. (называть, подпевать слова припева, показывать карточку с обозначением).</p> <p>Учить чувствовать характер музыки (плясовая, маршевая).</p> <p>Учить определять жанр пьесы (песня, танец, марш).</p> <p>Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, медленную, быструю.</p> <p>Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</p> <p>Совершенствовать умение различать звучание музыкальных инструментов (скрипка, различные виды барабанов, флейта, фортепиано, металлофон, аккордеон). Называть их, или показывать на изображении.</p> <p>Учить соотносить звучащие инструменты (скрипка, барабан, флейта) с пиктограммами, изображениями, фотографиями. (Выбор из 2-х-3-х изображений).</p> <p>Учить слушать немзыкальные звуки (аудиозаписи голоса животных, птиц, шум вьюги, треск льда, хруст снега).</p> <p>Учить слушать аудио сказки с иллюстрациями (см. репертуар театрализованной деятельности).</p>	<p>Учить спокойно слушать музыку от начала до конца.</p> <p>Учить реагировать на источник звука поворотом головы, фиксацией взгляда.</p> <p>Отслеживать эмоциональные реакции на различные музыкальные произведения.</p>	
<p><i>Примерный репертуар:</i></p> <p>«Вальс снежных хлопьев» муз. Чайковского. Из балета «Щелкунчик»</p> <p>«Итальянская полька» Рахманинов.</p>			

	Обучающиеся 1 группы	Обучающиеся 2 группы	Обучающиеся 3 группы
<p>«Как у наших у ворот» р.н.п. «Музыкальный ящик» муз. Свиридова (из « Альбома пьес для детей») Зима. Музыка В. Карасевой. Слова Н. Френкель К деткам елочка пришла. Музыка А. Филиппенко. Слова Я. Чарноцкой</p>			
Пение.	Продолжать обогащать у детей музыкальные впечатления, воспитывать умение петь спокойно, плавно, без надрыва.		
	<p>Учить пропевать имена детей вместе с взрослым. Учить пропевать музыкальные приветствия с различной динамикой (громко, тихо, медленно, быстро). Учить петь знакомый репертуар протяжно/подвижно. Учить детей передавать спокойный, напевный характер попевок. Учить пению с произнесением слов песни. Учить запоминать текст песни по опорным изображениям и пиктограммам. Закреплять умение петь в сопровождении ритмических движений руками, головой, туловищем совместно со взрослым и по образцу, предлагаемому взрослым. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Стимулировать детей к выбору любимых песен и попевок для использования их в повседневной досуговой деятельности. Подводить к умению самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению. Упражнять детей в различении и воспроизведении серии звуков, отличающихся по</p>	<p>Учить звукоподражанию. Учить спокойно реагировать на помощь "рука в руке" при "пропевании" знакомых мелодий жестами. Учить соотносить слова песни с предметом или игрушкой (выбирать из 2 игрушек мишку, при прослушивании песни о медведе).</p>	

	Обучающиеся 1 группы	Обучающиеся 2 группы	Обучающиеся 3 группы
	высоте и силе звучания, длительности.		
<p><u>Примерный репертуар:</u></p> <p>Зима. Музыка В. Карасевой. Слова Н. Френкель «Колыбельная зайчонка» муз. Карасевой. «Снежинки» муз. Берта. «Санки» муз. Красева.</p> <p>Пришла зима. Музыка М. Раухвергера. Слова Т. Мираджи К деткам елочка пришла. Музыка А. Филиппенко. Слова Я. Черноцкой Колядки «Здравствуйте», «С новым годом!», «Зима прошла» муз. Метлова «Лошадка» муз. Гречанинова</p>			
Музыкально-ритмические движения и танцы.	<p>Развивать внимание, умение изменять движение в соответствии со сменой характера музыки.</p> <p>Формировать навыки простых танцевальных движений.</p> <p>Развивать слуховое внимание, умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>Воспитывать выдержку.</p>		
	<p>С опорой на подражание действию взрослого:</p> <p>Закреплять умение начинать/ заканчивать действие вместе с началом/ концом музыки.</p> <p>Учить движению в соответствии с характером музыки (бодро, энергично шагать под марш, выполнять плавные движения под музыку вальса; совершать плясовые движения под динамичную народную музыку).</p> <p>Учить соотносить с музыкой бег, поскоки, подпрыгивания.</p> <p>Учить соотносить бег, поскоки, подпрыгивания с музыкальной динамикой (быстро/медленно/умеренно).</p> <p>Закреплять умение соотносить с музыкальной динамикой следующие движения: движение по кругу, взявшись за руки; движение по кругу друг</p>	<p>Учить передвигаться по залу не натываясь на других детей под наблюдением учителя.</p> <p>Учить повторять простые танцевальные движения (хлопки, приседания, «фонарики»).</p> <p>Учить передвигаться по кругу, взявшись за руки с учителем/</p>	

	Обучающиеся 1 группы	Обучающиеся 2 группы	Обучающиеся 3 группы
	<p>за другом; расходиться из круга не задевая друг друга; собираться в круг (к игрушке, обручу) по музыкальному сигналу; строиться в колонну друг за другом; строиться в колонну парами.</p> <p>Учить реагировать на изменения в двухчастной пьесе сменой движений.</p>		<p>одноклассником.</p>
<p><u>Примерный репертуар:</u></p> <p>«Топ и хлоп» муз.Назаровой-Метнер.</p> <p>«Покажи ладошки» лат.н.м.</p> <p>« Новогодний хоровод»</p> <p>«Снежинки» муз.Берта</p> <p>«Бусинки» муз.Дунаевский.</p> <p>«Медведь и заяц» муз.Ребикова.</p> <p>«Игра Деда Мороза со снежками» муз.Чайковского.</p> <p>«Жмурки» муз. Флотова.</p> <p>«Дед Мороз и дети » муз. Кишко.</p> <p>«Пляска петрушек» муз. Брамса.</p> <p>«Качели», «Сыграй как я», «Узнай свой инструмент»,«Узнай и спой песню по картинке!»</p> <p>«Гармошка»Муз. Тиличевой.</p> <p>«Лиса»р.н.п.</p>			
<p>Игра на музыкальных инструментах</p>	<p>Развивать умение сотрудничать друг с другом в процессе игры на знакомых музыкальных инструментах,</p> <p>Развивать чувство ритма.</p>		
	<p>Учить различать и называть (показывать на карточках) музыкальные инструменты, на которых исполняется знакомая мелодия, (деревянные ложки, барабан, металлофон, бубен, погремушка/маракас, колокольчик),</p> <p>Учить самостоятельно извлекать звуки из деревянных ложек, используя различные приемы (ударять ложки друг о друга, удерживая в 2</p>		<p>Учить удерживать деревянные ложки.</p> <p>Учить играть на деревянных ложках,</p> <p>удерживая их в двух руках и</p>

	Обучающиеся 1 группы	Обучающиеся 2 группы	Обучающиеся 3 группы
	<p>руках; удерживая ложки в одной руке ударять о ладонь другой; удерживая ложки в одной руке ударять по бедрам т.д.)</p> <p>Учить подыгрывать на ранее изученных инструментах (барабан, металлофон, бубен, маракас, колокольчик) простую мелодию, исполняемую музыкальным руководителем/звучащую в записи.</p> <p>Учить подыгрывать знакомые мелодии в оркестре.</p> <p>Учить подыгрывать на музыкальном инструменте только одну часть двухчастной пьесы.</p> <p>Учить передавать метрическую пульсацию в размере 2/4, передавать ритм в движении по подражанию взрослому.</p> <p>Учить передавать простой ритм «звучащими жестами» (хлопками в ладоши, хлопками по бедрам, топанием ногами).</p> <p>Учить пантомимой изображать игру на различных инструментах(барабан, бубен, маракас, колокольчик, скрипка, арфа, флейта).</p>		ударяя друг о друга.
<u>Примерный репертуар:</u>			
На материале ранее изученных мелодий (одночастных и двухчастных).			
Театрализованная деятельность	Улучшать эмоциональное состояние детей, вовлекать детей в активное участие в празднике.		
	<p>Учить спокойно слушать речь взрослого (чтение сказки).</p> <p>Учить замечать особенности героев при просмотре экранизаций изученных сказок (мультфильмов и детских спектаклей).</p> <p>Учить создавать простейшие характерные образы</p>		<p>Закреплять умение спокойно слушать речь взрослого (чтение сказки).</p> <p>Учить фиксировать</p>

	Обучающиеся 1 группы	Обучающиеся 2 группы	Обучающиеся 3 группы
	<p>на основе музыкального звучания (грустный / веселый, добрый / злой).</p> <p>Учить создавать образ героя, используя театральные реквизит (шапочки с изображением животных, маски)</p> <p>Вовлекать детей в театральные мини-постановки на основе изученных сказок.</p> <p>Учить использовать куклы бибабо для разыгрывания эпизодов и сценок из знакомых сказок.</p> <p>Учить договаривать за учителем слова знакомой сказки. Фразы героев.</p> <p>Разучивать имитационные игры на формирование движений, характерных для персонажей музыкальных пьес и песен, исполняемых детям.</p>		<p>взгляд на героев сказки (игрушке, изображении в книге).</p> <p>Учить фиксировать взгляд на мониторе, при демонстрации видео - фрагментов сказок.</p> <p>Учить знакомится со сказочными героями с помощью ощупывания куклы би-ба-бо, игрушки.</p>
<p><u>Примерный репертуар:</u></p> <p>Русская народная сказка "Зайкина избушка".</p> <p>Русская народная сказка "Мороз и заяц"</p>			
<p>НАПРАВЛЕНИЕ 3</p> <p>Весенняя музыка (7-8 модуль)</p>			
Слушание музыки.	<p>Учить слушать песни, запоминать, понимать ее содержание, эмоционально откликаться; формировать ритмическое восприятие; расширять представления об окружающем мире, природе, увеличивать словарный запас.</p> <p>Знакомить детей с музыкальными инструментами;</p>		
	<p>Продолжать формирование навыка культуры слушания музыки.</p> <p>Учить слушать и узнавать знакомые мелодии,</p>		<p>Учить спокойно слушать музыку от начала до</p>

	Обучающиеся 1 группы	Обучающиеся 2 группы	Обучающиеся 3 группы
	<p>песни (называть, подпевать слова припева, показывать карточку с обозначением).</p> <p>Учить слушать записи собственного пения.</p> <p>Учить слушать пение одноклассников, узнавать кто поет.</p> <p>Учить слушать музыку, исполняемую на народных инструментах.</p> <p>Учить определять жанр пьесы (песня, танец, марш, вальс).</p> <p>Учить детей высказывать о музыкальном произведении, используя вербальные и невербальные средства.</p> <p>Совершенствовать умение различать звуки по длительности звучания (долгие и короткие), силе (громкую/тихо), темпу (медленно/быстро).</p> <p>Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</p> <p>Вызвать эмоциональную отзывчивость на музыку спокойного, ласкового характера.</p> <p>Совершенствовать умение различать звучание музыкальных инструментов (арфа, скрипка, различные виды барабанов, флейта, фортепиано, металлофон, аккордеон). Называть их, или показывать на изображении.</p> <p>Учить соотносить звучащие инструменты (арфа, скрипка, барабан, флейта) с пиктограмми, изображениями, фотографиями. (Выбор из 2-х-3-х изображений).</p> <p>Учить слушать немзыкальные звуки (аудиозаписи голоса животных, птиц, шелест листьев, треск льда, весенняя капель, звуки городских улиц).</p>		<p>конца.</p> <p>Учить реагировать на источник звука поворотом головы, фиксацией взгляда.</p> <p>Демонстрировать звучащие музыкальные инструменты на черно-белых иллюстрациях.</p>

	Обучающиеся 1 группы	Обучающиеся 2 группы	Обучающиеся 3 группы
	Учить слушать аудио сказки с иллюстрациями (см. репертуар театрализованной деятельности).		
<p><u>Примерный репертуар:</u></p> <p>«Мама» муз. Чайковского «Веснянка» укр.н.п «Смелый наездник» муз. Шумана. «Жаворонок» муз. Глинки. «Марш» муз.Прокофьева. «Птенчики» муз. Тиличеевой. «Кошечка» муз. Витлина. «Подарок маме» муз.Филиппенко.</p>			
Пение.	Развивать умение детей петь несложные песни с поддержкой взрослого и самостоятельно.		
	<p>Закреплять умение пропевать имена детей вместе с взрослым.</p> <p>Учить пропевать музыкальные приветствия и повторяющиеся слова припевов с различной динамикой (протяжно, энергично).</p> <p>Учить петь знакомый репертуар протяжно/подвижно.</p> <p>Учить пению с произнесением слов песни.</p> <p>Учить петь с увеличением и ослаблением силы голоса (громко/тихо) в разном темпе.</p> <p>Учить запоминать текст песни по опорным изображениям и пиктограммам.</p> <p>Закреплять умение петь в сопровождении ритмических движений руками, головой, туловищем совместно со взрослым и по образцу, предлагаемому взрослым.</p> <p>Стимулировать детей к выбору любимых песен и попевок для использования их в повседневной досуговой деятельности.</p>	<p>Учить звукоподражанию.</p> <p>Учить спокойно реагировать на помощь "рука в руке" при "пропевании" знакомых мелодий жестами.</p> <p>Учить отбивать ритм песни ладонями с помощью учителя.</p>	

	Обучающиеся 1 группы	Обучающиеся 2 группы	Обучающиеся 3 группы
	<p>Подводить к умению самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению.</p> <p>Упражнять детей в различении и воспроизведении серии звуков, отличающихся по высоте и силе звучания, длительности.</p> <p>Учить петь хором с музыкальным сопровождением, прислушиваясь к учителю и одноклассникам.</p> <p>Учить отбивать ритм песен с помощью ладоней.</p> <p>Учить петь спокойно, без крика.</p>		
<p><u>Примерный репертуар:</u></p> <p>«Кисонька-мурысонька» р.н.п.</p> <p>«Ой, кулики, весна поет!». р.н.п.</p> <p>«Жаворонушки, прилетите» р.н.п.</p> <p>«Воробей» муз.Герчик.</p> <p>«Веснянка» укр.н.п.</p> <p>«Дождик» муз. Красева.</p> <p>«Лошадка» муз. Ломовой.</p> <p>«Паровоз» муз.Компанейца.</p> <p>«Наша песенка простая» муз. Александровой.</p> <p>Курочка-рябушечка. Муз Лобачева.</p>			
Музыкально-ритмические движения и танцы.	Развивать внимание, чувство музыкальной формы. Учить двигаться с предметами под музыку. Развивать внимание, динамический слух.		
	<p>С опорой на подражание действию взрослого:</p> <p>Закреплять умение начинать/ заканчивать действие вместе с началом/ концом музыки.</p> <p>Учить движению в соответствии с характером музыки (бодро, энергично шагать под марш, выполнять плавные движения под музыку вальса; совершать плясовые движения под динамичную</p>		<p>Учить передвигаться по залу не натываясь на других детей под наблюдением учителя.</p> <p>Учить повторять</p>

	Обучающиеся 1 группы	Обучающиеся 2 группы	Обучающиеся 3 группы
	<p>народную музыку).</p> <p>Учить соотносить с музыкой приседания, подпрыгивания на двух ногах, подскоки на месте.</p> <p>Учить соотносить приседания, подпрыгивания на двух ногах, подскоки на месте с музыкальной динамикой (быстро/медленно/умеренно).</p> <p>Закреплять умение соотносить с музыкальной динамикой следующие движения: ходьба и бег с предметами (флажки, цветы, корзинки, ленты); движение по кругу с лентами, погремушками.</p> <p>Учить реагировать на изменения в двухчастной пьесе сменой движений.</p>		<p>простые танцевальные движения (хлопки, приседания, «фонарики»).</p> <p>Учить передвигаться по кругу, взявшись за руки с учителем/одноклассником.</p> <p>Учить двигаться с лентами.</p>
<p><u>Примерный репертуар:</u></p> <p>«Потопаем, покружимся» р.н.м.</p> <p>«Веселая прогулка» муз. Чайковского.</p> <p>«Что ты хочешь кошечка?»</p> <p>«Горячий конь» муз. Ломовой.</p> <p>«Подснежники» муз. Чайковского.</p>			
Игра на музыкальных инструментах	<p>Закреплять умение подыгрывать знакомые мелодии в оркестре</p> <p>Стимулировать желание детей включаться в совместную музыкальную деятельность.</p>		
	<p>Учить различать и называть (показывать на карточках) музыкальные инструменты, на которых исполняется знакомая мелодия, (триола, деревянные ложки, барабан, металлофон, бубен, погремушка/маракас, колокольчик),</p> <p>Учить самостоятельно извлекать звуки из триолы.</p> <p>Учить подыгрывать на ранее изученных инструментах (триола, барабан, металлофон, бубен, маракас, колокольчик) простую мелодию, исполняемую музыкальным руководителем/звучащую в записи.</p>		<p>Учить выдувать направленную струю воздуха (сдувать манную крупу, вату, кусочки бумаги).</p>

	Обучающиеся 1 группы	Обучающиеся 2 группы	Обучающиеся 3 группы
	<p>Учить подыгрывать знакомые мелодии в оркестре.</p> <p>Учить подыгрывать на музыкальном инструменте только одну часть двухчастной пьесы.</p> <p>Учить передавать метрическую пульсацию в размере 4/4, передавать ритм в движении по подражанию взрослому.</p> <p>Учить передавать простой ритм «звучащими жестами» (хлопками в ладоши, хлопками по бедрам, топанием ногами).</p> <p>Закреплять умение пантомимой изображать игру на различных инструментах (барабан, бубен, маракас, колокольчик, скрипка, арфа, флейта).</p>		
<p><u>Примерный репертуар:</u></p> <p>На материале ранее изученных мелодий (одночастных и двухчастных).</p>			
Театрализованная деятельность	<p>Расширять эмоциональные впечатления от музыки, вовлекать обучающихся в активное участие в празднике.</p>		
	<p>Учить спокойно слушать речь взрослого (чтение сказки).</p> <p>Учить замечать особенности героев при просмотре экранизаций изученных сказок (мультфильмов и детских спектаклей).</p> <p>Учить инсценировать фрагменты музыкальных сказок и песен, изученных за год.</p> <p>Учить создавать простейшие характерные образы на основе музыкального звучания (Петушок заболел/Курочка волнуется и т.д.).</p> <p>Учить договаривать за учителем слова знакомой сказки. Фразы героев.</p> <p>Побуждать детей выразительно передавать в движении игровые образы, придумывать</p>		<p>Учить бережно относиться к театральному реквизиту (шапочки, маски, куклы).</p> <p>Учить совершать простые манипуляции с игрушками (укладывать спать зайчика, кормить курочку)</p>

	Обучающиеся 1 группы	Обучающиеся 2 группы	Обучающиеся 3 группы
	самостоятельно разнообразные движения в соответствии с характером музыки.		
<i>Примерный репертуар:</i> Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко»			
НАПРАВЛЕНИЕ 4 Летняя музыка (9 модуль)			
Слушание музыки.	Закреплять и развивать навыки, освоенные за год.		
	<p>Продолжать формирование навыка культуры слушания музыки.</p> <p>Учить слушать и узнавать знакомые мелодии, песни (называть, подпевать слова припева, показывать карточку с обозначением).</p> <p>Закреплять умение слушать музыку, исполняемую на народных инструментах.</p> <p>Закреплять умение определять жанр пьесы (песня, танец, марш, вальс).</p> <p>Учить детей высказываться о музыкальном произведении, используя вербальные и невербальные средства.</p> <p>Совершенствовать умение различать звуки по длительности звучания (долгие и короткие), силе (громкую/тихо), темпу (медленно/быстро).</p> <p>Совершенствовать умение различать звучание музыкальных инструментов (арфа, скрипка, различные виды барабанов, флейта, фортепиано, металлофон, аккордеон). Называть их, или показывать на изображении.</p> <p>Учить соотносить звучащие инструменты (арфа, скрипка, барабан, флейта) с пиктограммами,</p>	<p>Учить спокойно слушать музыку от начала до конца.</p> <p>Учить реагировать на источник звука поворотом головы, фиксацией взгляда.</p> <p>Демонстрировать звучащие музыкальные инструменты на черно-белых иллюстрациях.</p>	

	Обучающиеся 1 группы	Обучающиеся 2 группы	Обучающиеся 3 группы
	изображениями, фотографиями. (Выбор из 3-х-4-х изображений).		
<u>Примерный репертуар:</u> «Бабочка» муз. Грига «Паучок» р.н.п. «Воробей» муз.Герчик.			
Пение.	Развивать умение включаться в хоровое пение.		
	Закреплять умение пропевать имена детей вместе с взрослым. Учить пропевать музыкальные приветствия и повторяющиеся слова припевов с различной динамикой (протяжно, энергично). Учить пению с произнесением слов песни. Закреплять умение петь в сопровождении ритмических движений руками, головой, туловищем совместно со взрослым и по образцу, предлагаемому взрослым. Учить петь хором с музыкальным сопровождением, прислушиваясь к учителю и одноклассникам. Учить петь спокойно, без крика.	Учить звукоподражанию. Учить спокойно реагировать на помощь "рука в руке" при "пропевании" знакомых мелодий жестами.	
<u>Примерный репертуар:</u> <u>Примерный репертуар:</u> Жук. Музыка В. Иванникова. Слова Ж. Агаджановой Н.Найденовой «Воробей» муз. Герчик «Паучок» р.н.п.			
Музыкально-ритмические движения и танцы.	Развивать внимание, чувство музыкальной формы; внимание, динамический слух. Развивать ориентировку в пространстве зала при перемещениях по кругу или парами.		
	С опорой на подражание действию взрослого:	Учить	

	Обучающиеся 1 группы	Обучающиеся 2 группы	Обучающиеся 3 группы
	<p>Закреплять умение начинать/ заканчивать действие вместе с началом/ концом музыки.</p> <p>Учить движению в соответствии с характером музыки (бодро, энергично шагать под марш, выполнять плавные движения под музыку вальса; совершать плясовые движения под динамичную народную музыку).</p> <p>Учить соотносить с музыкой приставной шаг(вправо, влево, на носках, за предметом или с ним).</p> <p>Закреплять умение соотносить танцевальные движения с музыкальной динамикой (быстро/медленно/умеренно).</p> <p>Учить реагировать на изменения в двухчастной пьесе сменой движений.</p>		<p>передвигаться по залу не натываясь на других детей под наблюдением учителя.</p> <p>Учить повторять простые танцевальные движения (хлопки, приседания, «фонарики»).</p> <p>Учить ходьбе с высоким подниманием бедра с сопряженной помощью учителя.</p>
<p><u>Примерный репертуар:</u></p> <p>«Кто у нас хороший?» муз. Александрова.</p> <p>«Веселые мячики» муз. Сатулина.</p> <p>«Найди себе пару» муз. Ломовой.</p> <p>«Займи домик» муз. Магиденко</p> <p>«Ловишки» р.н.м. обр Сидельникова.</p> <p><u>Примерный репертуар:</u></p> <p>«Веселая карусель» р.н.м обр. Тиличеевой.</p> <p>« Мы на луг ходили» муз. Филиппенко</p> <p>«Рыбка» муз. Красева.</p> <p>«Скачут по дорожке» муз Филиппенко</p>			
Игра на музыкальных инструментах	Формировать желание участвовать в групповом детском оркестре для выступления перед родителями и детскими коллективами		
	Учить различать и называть (показывать на	Учить выдувать	

	Обучающиеся 1 группы	Обучающиеся 2 группы	Обучающиеся 3 группы
	<p>карточках) музыкальные инструменты, на которых исполняется знакомая мелодия, (триола, деревянные ложки, барабан, металлофон, бубен, погремушка/маракас, колокольчик), Закреплять умение подыгрывать на ранее изученных инструментах (триола, барабан, металлофон, бубен, маракас, колокольчик) простую мелодию, исполняемую музыкальным руководителем/звучащую в записи. Учить подыгрывать знакомые мелодии в оркестре. Учить передавать простой ритм «звучащими жестами» (хлопками в ладоши, хлопками по бедрам, топанием ногами). Закреплять умение пантомимой изображать игру на различных инструментах (барабан, бубен, маракас, колокольчик, скрипка, арфа, флейта).</p>		<p>направленную струю воздуха (сдувать манную крупу, вату, кусочки бумаги). Закреплять умение извлекать звуки из барабана с помощью рук.</p>
<p><u>Примерный репертуар:</u> На материале ранее изученных мелодий (одночастных и двухчастных).</p>			
Театрализованная деятельность	Формировать желание участвовать в праздничных мероприятиях и досуговой деятельности.		
	<p>Учить замечать особенности героев при просмотре экранизаций изученных сказок (мультфильмов и детских спектаклей). Учить договаривать за учителем слова знакомой сказки. Фразы героев. Побуждать детей выразительно передавать в движении игровые образы, придумывать самостоятельно разнообразные движения в соответствии с характером</p>		<p>Учить бережно относиться к театральному реквизиту (шапочки, маски, куклы). Учить совершать простые манипуляции с игрушками</p>

	Обучающиеся 1 группы	Обучающиеся 2 группы	Обучающиеся 3 группы
	музыки. Учить взаимодействовать друг с другом в постановке. Учить проигрывать знакомые сказки с помощью различных театральных средств (шапочек, масок, бумажных кукол, кукол би-ба-бо). Продолжать обучать инсценированию песен.		(укладывать спать зайчика, кормить курочку, гладить кошечку).
<u>Примерный репертуар</u>			
Русская народная сказка «Маша и медведь»			

3.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Рабочая программа для 3 класса рассчитана на учебный год, общая трудоемкость 68 часов в год, количество часов в неделю – 2.

При обучении детей 2 и 3 группы необходимо учитывать темп усвоения программного материала каждым обучающимся с соблюдением норма-часов для освоение конкретной тематической области, в некоторых случаях это требует индивидуальной формы обучения.

№ п/п	Направления + разделы	Всего часов	Количество часов, отводимых на каждую тему		
			1 группа	2 группа	3 группа
		68			
	НАПРАВЛЕНИЕ 1				
	Осенние мелодии (1-3 модуль)				
1	Модуль 1. Встреча осени	7	2	3	2
	«Снова в школу»	2			
	«Падают листья»	2			
	«В огороде»	2			
	Развлечение «Праздник урожая»	1			
<u>Виды деятельности обучающихся:</u>					
	1-2 группа			3 группа	

№ п/п	Направления + разделы	Всего часов	Количество часов, отводимых на каждую тему			
	<p>Слушание музыки: инструментальные однопольные пьесы (скрипка, барабаны); знакомые детские мелодии; немзыкальные звуки (шум дождя, ветра, грозы, шелест листьев). Свободное рисование под музыку карандашами «осенних» цветов (красный, желтый, зеленый). Соотнесение песен и мелодий с пиктограммами. Определение музыкальной динамики. Музыкально-дидактические игры.</p> <p>Пение: имена детей, музыкальные приветствия, отдельные фразы из знакомых песен с различной динамикой, пение в сопровождении ритмических движений головой, туловищем, руками и ногами.</p> <p>Муз.-ритмические движения: находить свое место в классе по сигналу. Ходить/бегать в соответствии с характером музыки и динамикой. По словесной инструкции ходить стайкой: за учителем; по направлению к учителю; к игрушке, предмету.</p> <p>Музыкально-дидактические игры, пальчиковые игры.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах: различные виды барабанов.</p> <p>Театрализованная деятельность: слушание сказок, просмотр фрагментов мультфильмов и музыкального спектакля «Репка». Обыгрывание образа персонажа сказки с использованием масок (Дед, Баба, Внучка, Жучка, Кошка, Мышка).</p>					<p>Слушание музыки: инструментальные однопольные пьесы (скрипка, барабаны); знакомые детские мелодии; немзыкальные звуки (шум дождя, ветра, грозы, шелест листьев).</p> <p>Пение: звукоподражание, пропевание гласных звуков(а-а-а).</p> <p>Муз.-ритмические движения: находить свое место в классе.</p> <p>Передвижение в пространстве зала, с помощью учителя.</p> <p>Выполнение простейших танцевальных движений (хлопки).</p> <p>Игра на музыкальных инструментах: барабан (с помощью рук).</p> <p>Театрализованная деятельность: слушание сказки «Репка», изучение иллюстраций.</p>
	Модуль 2. Осень в городе	7	2	3	2	
	«Домашние животные»	2				

№ п/п	Направления + разделы	Всего часов	Количество часов, отводимых на каждую тему		
	«Осень в городе. Транспорт. Люди. Дома»	3			
	«Листочки танцуют»	2			
<u>Виды деятельности обучающихся:</u>					
	<p><i>1-2 группа</i></p> <p>Слушание музыки: инструментальные одноголосные пьесы (фортепиано, металлофон); детские песни; немзыкальные звуки (голоса животных: кошка, собака, птиц: курица; шум города: гудение автомобиля, сигналы трамвая, поезда, голоса людей на улице). Свободное рисование контрастными (серая, синяя, желтая) красками под музыку. Соотнесение песен и мелодий с пиктограммами. Определение жанра пьесы. Определение музыкальной динамики. Музыкально-дидактические игры.</p> <p>Пение: имена детей, музыкальные приветствия, отдельные фразы из знакомых песен с различной динамикой, запоминание текста песни по опорным изображениям, пение в сопровождении ритмических движений головой, туловищем, руками и ногами.</p> <p>Муз. - ритмические движения: ходить/бегать в соответствии с характером музыки и динамикой. По словесной инструкции бегать вслед за учителем; бегать в направлении к учителю; бегать в разных направлениях, «в рассыпную»; бегать в заданном направлении с игрушкой.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах: различные виды барабанов, маракас.</p> <p>Театрализованная деятельность: слушание сказок, просмотр фрагментов мультфильмов и музыкального спектакля «Теремок». Обыгрывание образа</p>				<p><i>3 группа</i></p> <p>Слушание музыки: инструментальные одноголосные пьесы (фортепиано, металлофон); знакомые детские мелодии; немзыкальные звуки (голоса животных: кошка, собака, птиц: курица; шум города: гудение автомобиля, сигналы трамвая, поезда, голоса людей на улице).</p> <p>Пение: звукоподражание, пропевание гласных звуков (у-у-у), пение в сопровождении ритмических движений руками.</p> <p>Муз.-ритмические движения: находить свое место в классе. Выполнение простейших танцевальных движений (приседания).</p> <p>Игра на музыкальных</p>

№ п/п	Направления + разделы	Всего часов	Количество часов, отводимых на каждую тему		
	персонажа сказки с использованием шапочки с изображением животных (Мышка, Лягушка, Заяц, Волк, Лиса, Медведь).				инструментах: барабан (с помощью барабанных палочек). Театрализованная деятельность: слушание сказки «Теремок», изучение иллюстраций.
3	Модуль 3. Осень в лесу	8	3	3	2
	«Птицы»	3			
	«Танец зайцев »	2			
	«Мишка-медведь и серый волк»	2			
	Итоговое мероприятие: театральная инсценировка «Три медведя»	1			
<u>Виды деятельности обучающихся:</u>					
	<i>1-2 группа</i> Слушание музыки: инструментальные однопольные пьесы (аккордеон); детские мелодии; немзыкальные звуки (голоса животных: медведь, волк. Голоса птиц: малиновка, павлин, соловей, сова). Соотнесение песен и мелодий с пиктограммами. Определение жанра пьесы. Определение музыкальной динамики. Музыкально-дидактические игры. Пальчиковые игры. Пение: закрепление ранее изученного материала. Муз.-ритмические движения: Соотнесение движения и характера музыки (марш, вальс, плясовая). Игра на музыкальных инструментах: различные виды барабанов, маракас, бубен, колокольчик.				<i>3 группа</i> Слушание музыки: инструментальные однопольные пьесы (аккордеон); знакомые детские мелодии; немзыкальные звуки (голоса животных: медведь, волк. Голоса птиц: малиновка, павлин, соловей, сова). Пение: закрепление ранее изученного материала.

№ п/п	Направления + разделы	Всего часов	Количество часов, отводимых на каждую тему		
	Театрализованная деятельность: слушание сказок, просмотр фрагментов мультфильмов и музыкального спектакля «Три медведя». Обыгрывание характера персонажа сказки (Злой Медведь-папа, веселая Медведь-мама, грустный Мишутка, испуганная Маша).				Муз.-ритмические движения: Передвижение в пространстве зала, с помощью учителя. Выполнение простейших танцевальных движений («фонарики»). Игра на музыкальных инструментах: барабан (с помощью рук и барабанных палочек). Театрализованная деятельность: слушание сказки «Три медведя», изучение иллюстраций.
НАПРАВЛЕНИЕ 2					
Зимняя музыка (4-6 модуль)					
4	Модуль 4. Здравствуй, зимушка-зима	8	3	3	2
	«Снег-снежок»	2			
	«Зимние забавы»	2			
	«Морозные узоры»	2			
	«У новогодней елки»	1			
	Итоговое мероприятие: праздник «Новый год»	1			
	<i>Виды деятельности обучающихся:</i>				
	1-2 группа			3 группа	

№ п/п	Направления + разделы	Всего часов	Количество часов, отводимых на каждую тему		
	<p>Слушание музыки: инструментальные однопольные пьесы (скрипка, флейта); детские песни; немолькальные звуки (шум вьюги, треск льда, хруст снега). Соотнесение песен и мелодий с пиктограммами. Определение жанра пьесы. Определение музыкальной динамики. Определение высоты звуков. Музыкально-дидактические игры.</p> <p>Пение: Пение: имена детей, музыкальные приветствия, отдельные фразы из знакомых песен с различной динамикой (громко, тихо, медленно, быстро), запоминание текста песни по опорным изображениям, пение в сопровождении ритмических движений головой, туловищем, руками и ногами.</p> <p>Муз.-ритмические движения: Соотнесение движения и характера музыки (марш, вальс, плясовая).</p> <p>Бег, поскоки, подпрыгивания под музыку.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах: деревянные ложки.</p> <p>Театрализованная деятельность: слушание сказок, просмотр фрагментов мультфильмов и музыкальных спектаклей на тему «Новый год». Подготовка к выступлению на новогоднем утреннике.</p>				<p>Слушание музыки: инструментальные однопольные пьесы (скрипка, флейта); знакомые детские мелодии; немолькальные звуки (шум вьюги, треск льда, хруст снега).</p> <p>Пение: пропевание гласных звуков (а+у).</p> <p>Муз.-ритмические движения: Передвижение в пространстве зала, с помощью учителя. Выполнение простейших танцевальных движений (хлопки). Движение по кругу взявшись за руки.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах: деревянные ложки.</p> <p>Театрализованная деятельность: слушание сказок на тему «Новый год» изучение иллюстраций.</p>
5	Модуль 5. Проводы Елочки	6	2	2	2
	«Рождественские колядки»	2			
	«Прощание елочкой»	с 1			

№ п/п	Направления + разделы	Всего часов	Количество часов, отводимых на каждую тему		
	«Зимние сказки»	2			
	Промежуточная аттестация	1			
	<u>Виды деятельности обучающихся:</u>				
	<p><i>1-2 группа</i></p> <p>Слушание музыки: инструментальные однопольные пьесы (барабаны, фортепиано); детские песни, колядки; немзыкальные звуки (шум вьюги, треск льда, хруст снега, голоса диких животных). Свободное рисование восковыми мелками под музыку. Соотнесение песен и мелодий с пиктограммами. Определение жанра пьесы. Определение музыкальной динамики. Определение высоты звуков Музыкально-дидактические игры. Пальчиковые игры.</p> <p>Пение: Пение: имена детей, музыкальные приветствия, отдельные фразы из песен с различной динамикой (громко, тихо, медленно, быстро), запоминание текста песни по опорным изображениям, пение в сопровождении ритмических движений головой, туловищем, руками и ногами.</p> <p>Муз.-ритмические движения: Соотнесение движения и характера музыки (марш, вальс, плясовая).</p> <p>Движение по кругу, взявшись за руки; движение по кругу друг за другом; расходиться из круга не задевая друг друга; собираться в круг (к игрушке, обручу) по музыкальному сигналу.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах: деревянные ложки, различные виды барабанов, маракас, бубен, колокольчик.</p> <p>Пантомимическое изображение игры на различных инструментах (барабан, бубен, маракас, колокольчик,</p>		<p><i>3 группа</i></p> <p>Слушание музыки: инструментальные однопольные пьесы (барабаны, фортепиано знакомые детские мелодии, колядки; немзыкальные звуки (шум вьюги, треск льда, хруст снега, голоса диких животных).</p> <p>Пение: звукоподражание, гласные звуки.</p> <p>Муз.-ритмические движения: Передвижение в пространстве зала, с помощью учителя.</p> <p>Выполнение простейших танцевальных движений (приседания). Движение по кругу взявшись за руки.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах: деревянные ложки.</p> <p>Театрализованная деятельность: слушание сказок «Мороз и заяц» изучение иллюстраций.</p>		

№ п/п	Направления + разделы	Всего часов	Количество часов, отводимых на каждую тему		
	скрипка, флейта). Театрализованная деятельность: слушание сказок, просмотр фрагментов мультфильмов и музыкальных спектаклей «Мороз и заяц». Инсценировка с помощью кукол би-ба-бо. Имитационные игры.				
6	Модуль 6. Зимние забавы	8	3	3	2
	«Масленица»	2			
	«Будем защитниками!»	2			
	«Праздник пап»	2			
	Развлечение «Проводы зимы» 2 ч.	2			
<u>Виды деятельности обучающихся:</u>					
	<i>1-2 группа</i> Слушание музыки: ранее изученный материал, масленичные песни, заклички, военные песни. Соотнесение песен и мелодий с пиктограммами. Определение жанра пьесы. Определение музыкальной динамики. Определение высоты звуков Музыкально-дидактические игры. Пальчиковые игры. Пение: ранее изученный материал. Муз.-ритмические движения: Соотнесение движения и характера музыки (марш, вальс, плясовая). Построение в колонну друг за другом; в колонну парами. Игра на музыкальных инструментах: деревянные ложки, различные виды барабанов, маракас, бубен, колокольчик. Пантомимическое изображение игры на различных инструментах (барабан. бубен, маракас, колокольчик, скрипка, флейта).				Слушание музыки: ранее изученный материал, масленичные песни, заклички, военные песни Пение: звукоподражание, гласные звуки (о-о-о). Муз.-ритмические движения: Передвижение в пространстве зала, с помощью учителя. Выполнение простейших танцевальных движений («пружинка»). Движение в паре, взявшись за руки. Игра на музыкальных инструментах: деревянные ложки.

№ п/п	Направления + разделы	Всего часов	Количество часов, отводимых на каждую тему		
	Театрализованная деятельность: слушание сказок, просмотр фрагментов мультфильмов и музыкальных спектаклей «Заюшкина избушка». Инсценировка с помощью кукол би-ба-бо.				Театрализованная деятельность: слушание сказки «Заюшкина избушка», изучение иллюстраций.
НАПРАВЛЕНИЕ 3					
Весенняя музыка (7-8 модуль)					
7	Модуль 7. Мамин день	8	3	3	2
	«8 марта. День девочек и Мам»	2			
	Мероприятие: развлечение «День красоты»	2			
	«Народные инструменты»	2			
	«Маленький оркестр. Арфа»	2			
<u>Виды деятельности обучающихся:</u>					
	Слушание музыки: детские песни, записи собственного пения, музыка, исполняемая на народных инструментах Соотнесение песен и мелодий с пиктограммами. Определение жанра пьесы. Определение музыкальной динамики. Музыкально-дидактические игры. Пальчиковые игры. Пение: имена детей, пение знакомого репертуара протяжно/подвижно, громко/тихо. Динамические распевки. Муз.-ритмические движения: Соотнесение движения и характера музыки (марш, вальс, плясовая). Приседания, подпрыгивания на двух ногах, подскоки				Слушание музыки: детские песни, записи собственного пения, музыка, исполняемая на народных инструментах. Пение: звукоподражание, гласные звуки. Муз.-ритмические движения: отбивание ритма музыки ладонями, с сопряженной помощью учителя. Передвижение в

№ п/п	Направления + разделы	Всего часов	Количество часов, отводимых на каждую тему		
	<p>на месте под музыку.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах: триола.</p> <p>Пантомимическое изображение игры на различных инструментах (барабан, бубен, маракас, колокольчик, скрипка, флейта).</p> <p>Театрализованная деятельность: слушание сказок, просмотр фрагментов мультфильмов и музыкальных спектаклей «Петушок и бобовое зернышко».</p> <p>Инсценировка. Театральные игры-импровизации.</p>				<p>пространстве зала, с помощью учителя.</p> <p>Движение по кругу, взявшись за руки.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах: выдувание направленной струи воздуха.</p> <p>Театрализованная деятельность: слушание сказки «Заюшкина избушка, изучение иллюстраций.</p>
8	Модуль 8. Домашние животные	8	3	3	2
	«Домашние животные. Кошка. Котята. Собака. Щенки»	2			
	«Домашние животные. Коза».	2			
	«Домашние животные. Корова, лошадь»	2			
	«Домашние птицы. Курица, гусь, утка индейка».	2			
	<u>Виды деятельности обучающихся:</u>				
	Слушание музыки: детские песни; голоса домашних животных и птиц (кошка, котята, собака, щенки, коза, корова, лошадь, курица, гусь, утка, индейка). Музыка, исполняемая на народных инструментах.				Слушание музыки: д Слушание музыки: детские песни; голоса домашних животных и

№ п/п	Направления + разделы	Всего часов	Количество часов, отводимых на каждую тему		
	<p>Соотнесение песен и мелодий с пиктограммами.</p> <p>Определение жанра пьесы. Определение музыкальной динамики. Музыкально-дидактические игры.</p> <p>Пение: закрепление ранее пройденного материала.</p> <p>Динамические распевки.</p> <p>Муз.-ритмические движения: Соотнесение движения и характера музыки (марш, вальс, плясовая).</p> <p>Ходьба и бег с предметами (флажки, цветы, корзинки, ленты); движение по кругу с лентами, погремушками.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах: триола, различные виды барабанов, маракас, бубен, колокольчик.</p> <p>Пантомимическое изображение игры на различных инструментах (барабан, бубен, маракас, колокольчик, скрипка, флейта).</p> <p>Театрализованная деятельность: Театральные игры-импровизации с любимыми героями.</p>				<p>птиц (кошка, котята, собака, щенки, коза, корова, лошадь, курица, гусь, утка, индейка).</p> <p>Музыка, исполняемая на народных инструментах.</p> <p>Пение: звукоподражание, гласные звуки.</p> <p>Муз.-ритмические движения:</p> <p>отбивание ритма музыки ладонями, с сопряженной помощью учителя.</p> <p>Ходьба с лентами.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах: выдувание направленной струи воздуха.</p> <p>Театрализованная деятельность: слушание ранее изученных аудиосказок.</p>

НАПРАВЛЕНИЕ 4

Летняя музыка (9 модуль)

9	Модуль 9. «Здравствуй, лето!»	8	3	3	2
	«Вальс цветов»	2			
	«Насекомые. Бабочки и пчелы»	2			
	«Насекомые. Кузнечик и паучек»	2			
	Итоговое	1			

№ п/п	Направления + разделы	Всего часов	Количество часов, отводимых на каждую тему		
	мероприятие: развлечение «Праздник лета»				
	<i>Итоговая аттестация</i>	1			

Виды деятельности обучающихся:

	<p>Слушание музыки: детские песни; не музыкальные звуки (шелест листьев, журчание ручья). Музыка, исполняемая на народных инструментах.</p> <p>Соотнесение песен и мелодий с пиктограммами.</p> <p>Определение жанра пьесы. Определение музыкальной динамики. Музыкально-дидактические игры.</p> <p>Пение: закрепление ранее пройденного материала.</p> <p>Динамические распевки.</p> <p>Муз.-ритмические движения: Соотнесение движения и характера музыки (марш, вальс, плясовая).</p> <p>Приставной шаг.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах: триола, различные виды барабанов, маракас, бубен, колокольчик. Игра в оркестре.</p> <p>Пантомимическое изображение игры на различных инструментах (барабан. бубен, маракас, колокольчик, скрипка, флейта).</p> <p>Театрализованная деятельность: Театральные игры-импровизации с любимыми героями.</p>	<p>Слушание музыки: д</p> <p>Слушание музыки: детские песни; не музыкальные звуки (шелест листьев, журчание ручья). Музыка, исполняемая на народных инструментах.</p> <p>Пение: звукоподражание, гласные звуки.</p> <p>Муз.-ритмические движения: отбивание ритма музыки ладонями, с сопряженной помощью учителя.</p> <p>Ходьба с высоким подниманием бедра с сопряженной помощью учителя.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах: выдувание направленной струи воздуха.</p> <p>Театрализованная деятельность: слушание ранее изученных</p>
--	---	--

№ п/п	Направления разделы	+	Всего часов	Количество часов, отводимых на каждую тему
				аудиосказок.

Перечень учебно-методического обеспечения

Гончарова В.А., Колосова Т.А. Моторные сказки для самых маленьких: Учебно-методическое пособие. – СПб.: КАРО, 2012.

Дерягина Л.Б., Играем в сказку. Сценарии в стихах для постановок в детском саду и начальной школе. – СПб.: ООО «Издательство «Детство ПРЕСС», 2010.

Зацепина Л.Б., Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозайка-Синтез, 2015. –96с.

Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день: конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением(средняя группа). -СПб: Композитор, 2012 г.

Критская Е. Д., Музыка: 1—4 классы: Методическое пособие / Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина. — М., 2004.

Мерзлякова С.И., Музыкально-игровой материал. Учебное пособие для учащихся /С.И. Мерзлякова – М.: Гуманит. Изд. «Владос», 2002

Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью под редакцией Л. Б. Баряевой, Н.Н. Яковлевой. - СПб: ЦДК проф.Л.Б. Баряевой.- 2011г.

Страна пальчиковых игр: идеи для развития мелкой моторики/ Диченкова А.М.-Ростов н/Д: Феникс, 2016.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

СОДЕРЖАНИЕ²⁷

10. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ²⁸ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТ

Учебный предмет в 3 классе осваивают обучающиеся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии), которые усвоили программный материал 2 класса и имеют следующие достижения в области изобразительной деятельности:

- проявляют интерес к изобразительным средствам, используя предметно-орудийные действия с простыми предметами,
- выполняют элементарную инструкцию доступным способом, связанным с изобразительной деятельностью, используя приемы ощупывания, рассматривания, прикладывания, обводки, штриховки и т.п.

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета обучающимися с умеренной умственной отсталостью (1 группа):

Личностные:

- проявление эмоций, умение презентовать в доступной форме свою продукцию сверстникам и учителю,
- выражение положительного отношения к совместной изобразительной деятельности в кругу сверстников.

Предметные:

- умение работать *по образцу*; передавать изобразительными средствами (в лепке, в аппликации, в рисовании) форму предмета;

²⁷Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2). Учебный предмет «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)» включен в предметную область «Искусство». Цель – продолжать воспитывать интерес к продуктивным видам деятельности (лепке, аппликации, рисованию), эстетические ориентиры в практической жизни, умение их использовать в разных ситуациях; совершенствовать умения использования изобразительных средств в лепке, аппликации и в рисовании; формировать положительное отношение к совместной изобразительной деятельности в кругу сверстников и умение самовыражения.

²⁸Реализация содержания учебного предмета в третьем классе позволит обучающимся закрепить опыт положительного взаимодействия в результате продуктивной деятельности, способы ориентировочных действий при выборе орудийных средств и материалов для изобразительной деятельности, расширить опыт использования различных материалов изобразительной деятельности для социальной ориентировки в разных жизненных ситуациях.

- умение работать *по представлению*, объединяя изображенные предметы единой тематикой;
- умение создавать простые сюжеты из элементов изобразительной деятельности *по замыслу* на основе жизненного опыта;
- умение соотносить объемное/плоскостное и графическое изображение формы предмета с реальными предметами в практической деятельности;
- умение ориентироваться на плоскости и на листе бумаги (середина, верх-низ, слева-справа);
- умение передавать в изобразительной деятельности основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет- белый, серый, красный, оранжевый, коричневый, черный; размер- большой, средний, маленький, длинный, короткий; пространственные отношения- вверху, внизу, слева, справа); *фигуры* (человека, птиц и животных); *простые сюжетные композиции* (сезонные, праздничные, композиционные, конструктивные);
- давать оценку своей работе и работам сверстников;
- участвовать в создании коллективных работ.

Обучающиеся с тяжелой умственной отсталостью и некоторые дети с множественными нарушениями в развитии (2 группа):

Личностные:

- проявление положительного отношения в процессе выполнения заданий по изобразительной деятельности,
- проявление эмоций и положительно взаимодействовать со сверстниками в процессе продуктивных видов деятельности.

Предметные:

- умение работать *совместно и по образцу*; передавать изобразительными средствами (в лепке, в аппликации, в рисовании) основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет- белый, красный, коричневый, черный; размер- большой, маленький, длинный, короткий; пространственные отношения- вверху, внизу);
- умение ориентироваться на плоскости и на листе бумаги для создания продукта изобразительной деятельности; использовать специфические предметно-орудийные действия в изобразительных видах деятельности;
- умение передавать в изобразительной деятельности простые *геометрические элементы* (круг, квадрат); *фигуры* (человека); *простые сюжетные композиции* (сезонные, праздничные).

Обучающимися с глубокой умственной отсталостью и большинство детей с множественными нарушениями в развитии (3 группа):

Личностные:

- проявление положительного отношения к изобразительной деятельности и совместным действиям при выполнении заданий;
- положительное взаимодействие со знакомыми людьми в ситуации продуктивных действий с простыми предметами.

Предметные:

- умение изучать предмет доступным способом обследования (ощупывание, касание, обведение пальцем, поглаживание, перекалывание из руки в руку и т.д.);
- умение удерживать, по возможности, использовать средства изобразительной деятельности (мел, фломастер, пластилин, элемент аппликации) в процессе совместных действий.

Базовые учебные действия:

- пользуются изобразительными средствами и приспособлениями в процессе выполнения работ,
- выполняют элементарную инструкцию доступным способом, связанным с изобразительной деятельностью, используют приемы ощупывания, рассматривания, прикладывания, обводки, штриховки,
- готовят рабочее место к выполнению задания в соответствии с определенным видом изобразительной деятельности (лепкой, аппликацией, рисованием) (для 1-2 группы),
- участвуют в выполнении коллективных работ.
- дают элементарную эстетическую оценку своих работ и работ сверстников (красиво - некрасиво).

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ И ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ

Промежуточная и итоговая аттестация обучающихся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) по учебному предмету «Изобразительная деятельность» в 3 классе проводится на основании выявленных у обучающихся умений в доступной форме по овладению планируемыми личностными и предметными результатами освоения АООП.

Описание процедуры промежуточной и итоговой аттестации

Процедура промежуточной и итоговой аттестации обучающихся проводится учителем класса в режиме текущего урока. В групповом виде работы – учитель контролирует самостоятельность обучающихся при выполнении каждого задания, при необходимости оказывает помощь, показывая образец действия, или совместными действиями.

В индивидуальном виде работы – учитель при необходимости помогает выполнять предметно-практическое действие.

Промежуточная аттестация

Задание 1. «Закончи рисунок»

Цель: выявить умение дорисовывать целостные, законченные изображения, на основе заданных геометрических форм на основе представлений о формах знакомых предметов, давать оценку своей работе.

Оборудование: листы бумаги с изображением 3-х кругов и наборы цветных карандашей (по количеству обучающихся).

Инструкция: каждый обучающийся должен дорисовать элементы к кругам, чтобы получились три разных предметных изображения; назвать нарисованные предметы.

Задание дифференцировано для детей каждой группы. Учитель заранее готовит предметы круглой формы, при оказании помощи использует прием припоминания: "Вы были в физкультурном зале. Были ли там предметы круглой формы (часы, обруч, мячи и т.д.). Что есть круглое в классе и т.д.

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 1 задания: _____баллов

Задание 2. «Снеговика» (коллективная лепка)

Цель: выявить умение выполнять лепную поделку (из 2-3 частей) - снеговика: раскатывать круглые формы разного размера, лепить тело и части лица (глазки, нос, рот).

Оборудование: цветной пластилин, лист ватмана.

Инструкция для 1 группы: учитель предлагает слепить снеговиков из 3-х разных частей.

Инструкция для 2 группы: учитель предлагает слепить снеговиков из 2-х частей.

Инструкция для 3 группы: учитель предлагает раскатывать шарики, совместно соединяют части поделки.

Задание дифференцировано для детей каждой группы.

Оценка умений и действий обучающегося

1 группа	2 группа	3 группа
1. Умение делить брусок пластилина стекой на 3 неравные части (большая, средняя, маленькая). 2. Раскатывать куски пластилина круговыми движениями. 3. Лепить маленькие детали для лица (глазки, нос, рот). 4. Соединять все части и детали в единую поделку. 5. Умение оценить свою поделку (такой-не такой).	1. Умение делить брусок пластилина стекой на 2 неравные части (большая, средняя, маленькая). 2. Раскатывать куски пластилина круговыми движениями. 3. Соединять все части и детали в единую поделку. 4. Умение оценить свою поделку (красиво-некрасиво).	1. Раскатывать куски пластилина круговыми движениями. 2. Умение эмоционально-положительно реагировать на готовую поделку.

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 2 задания: ____ баллов

Протокол оценки по 2 заданиям:

№	наименование	оценка
1	Задание 1. «Закончи рисунок»	
2	Задание 2. "Снеговики"	
	Итого за 2 задания	Сумма баллов

Оценка промежуточных достижений, обучающихся:

2-3 балла – программный материал не усвоен.

4-6 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне.

7-8 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне.

Итоговая аттестация:

Задание 1. «Закладка для книги» (аппликация).

Цель: выявить умения выполнять аппликацию по образцу (чередование разных форм - квадрат, овал, круг).

Оборудование: 2 образца закладки: разное чередование форм на цветной полоске бумаги; пустые полоски цветной бумаги (по количеству детей).

Для группы 1: квадрат, овал, круг, круг, овал, квадрат (6 заготовок).

Для группы 2: квадрат, овал, круг, овал, квадрат (5 заготовок).

Для группы 3: квадрат, овал, круг (3 заготовки).

Инструкция: выполнить аппликацию в соответствии с образцом.

Задание дифференцировано для детей каждой группы.

Оценка умений и действий обучающихся		
1 группа	2 группа	3 группа
1. Умение выкладывать заготовки на полоску чистой бумаги в соответствии с образцом. 2. Умение пользоваться клеем-карандашом, приклеивая заготовки. 3. Умение оценить свою аппликацию в соответствии с образцом (такая-не такая).	1. Умение выкладывать заготовки на полоску чистой бумаги в соответствии с образцом. 2. Умение пользоваться клеем-карандашом, приклеивая заготовки. 3. Умение оценить свою аппликацию в соответствии с образцом (такая-не такая).	1. Умение брать и класть заготовки на лист бумаги. 2. Умение пользоваться клеем-карандашом для приклеивания заготовки. 3. Умение выражать эмоционально-положительные эмоции по завершению аппликации.

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

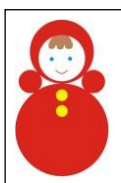
Результат 1 задания: ___баллов

Задание 2. «Неваляшка» (рисование с натуры).

Цель: выявить умение обследовать предмет и передавать его изображение в рисунке, круглые формы и цвет в соответствии с натурой.

Оборудование: игрушка- "Неваляшка", фломастеры или карандаши.

Разрезная картинка из 2-х частей "Неваляшка":



Инструкция для 1-2 группы: учитель рассматривает вместе с детьми Невяляшку, выделяя форму и величину частей тела, цвет игрушки. Дает задание "Нарисовать Невяляшку".

Инструкция для 3 группы: предлагается разрезная картинка "Невяляшка" (из 2-х частей): "Сделай целую Невяляшку".

Задание дифференцировано для детей каждой группы.

Оцениваются результат, умения и действия		
1 группа	2 группа	3 группа
1. Целостность изображения. 2. Пространственное расположение. 3. Соответствие формы и цвета частей Невяляшки. 4. Наличие мелких деталей в рисунке.	1. Целостность изображения. 2. Пространственное расположение. 3. Соответствие формы и цвета частей Невяляшки.	1. Умение сделать целое: соединить две части разрезной картинке "Невяляшка".

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 2 задания: _____ баллов

Задание 3. «Цветочная поляна» (коллективная аппликация с использованием смешанных техник: из бумаги, из поролон).

Цель: выявить умения взаимодействовать в процессе создания коллективной аппликации, применять смешанные техники; использовать ножницы, клей-карандаш.

Оборудование: большой лист (ватман) желтого цвета (полянка); листы бумаги (зеленой) и поролон (окрашенный в красный цвет).

Инструкция для 1-2 группы: учитель обыгрывает ситуацию, показывает презентацию с лесными полянами; предлагает обучающимся вырезать листочки и стебли из бумаги, а цветочки из поролон; затем приклеивать заготовки на ватман.

Инструкция для 3 группы: приклеивать готовые элементы аппликации.

Задание дифференцировано для детей каждой группы.

Оценка умений и действий		
1 группа	2 группа	3 группа
1. Умение пользоваться ножницами и клеем-карандашом.	Умение пользоваться ножницами и клеем-карандашом.	1. Умение приклеивать элементы разной фактуры (бумагу и поролон).
2. Умение взаимодействовать в коллективе сверстников: помогать, соблюдать очередность в наклеивании заготовок.	2. Умение взаимодействовать в коллективе сверстников: помогать, соблюдать очередность в наклеивании заготовок.	2. Проявлять положительное отношение к результату - к коллективной аппликации.
3. Оценивать работу (красиво-некрасиво).	3. Оценивать работу (красиво-некрасиво).	

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 3 задания: _____баллов

Протокол оценки по 3 заданиям:

№	наименование	оценка
1	Задание 1 «Закладка для книги».	
2	Задание 2 «Неваляшка»	
3.	Задание 3 «Цветная полянка»	
	Итого за 3 задания	СУММА БАЛЛОВ

Оценка промежуточных достижений, обучающихся:

4-6 баллов – программный материал не усвоен.

7-9 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне.

10-12 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне.

11. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основное содержание учебного предмета «Изобразительная деятельность» включает:

3 раздела:

13. Лепка (объемная форма простых предметов).
14. Аппликация (плоскостная форма простых предметов).
15. Рисование (графическое изображение простого предмета).

3 направления:

1. Предметное изображение (лепка, аппликация, рисование) простых форм, состоящих из 2 и из 3-х частей (геометрические элементы, фигуры).
2. Декоративные изображения с элементами народной росписи.
3. Элементы сюжетного изображения (сезонные, праздничные, композиционные, конструктивные) в разных техниках (в рисовании: традиционной (кистью, карандашом, фломастером), кляксография, трафаретные отпечатки, рисунок паролоном, рисунок мелками, рисование на мокрой бумаге; в лепке: скульптурно-пластичный, формовый (обмазывание пластилином готовой формы), лепка из соленого теста, аппликация: плоскостная из бумаги, ткани, салфеток и объемная: из природного материала, ткани, поролон).

Программа по изобразительной деятельности реализуется поэтапно, в связи с этим как содержание направлений, так и порядок разделов (лепка, аппликация, рисование) необходимо соблюдать в течение всего периода обучения детей.

Обучение может проходить в разных формах: на уроках, на индивидуальных занятиях. Для обучающихся 2 группы реализация программы показана в групповой и индивидуальной форме обучения (в рамках 1 и 2 направлений). Для обучающихся 3 группы реализация программы показана в индивидуальной (надомной) форме обучения (в рамках 1 и 2 направлений).

Структура занятий может варьироваться и состоять из 1-2-3 основных разделов.

РАЗДЕЛЫ	Лепка	Аппликация	Рисование
НАПРАВЛЕНИЕ 1			
Предметное изображение (лепка, аппликация, рисование) простых форм, состоящих из 2 и из 3-х частей			

(геометрические элементы, фигуры).

<p>- продолжать развивать интерес детей к лепке;</p> <p>- совершенствовать умение лепить из пластилина, пластической массы.</p> <p>- закреплять приемы лепки, освоенные ранее</p> <p>- учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.</p> <p>- учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых формы.</p> <p>- учить лепить из глины и пластилина разными способами: <i>конструктивным</i> - предмет создается из отдельных частей; пластическим - лепка из целого куска, когда все части вытягиваются из одного куска глины, пластилина;</p>	<p>- учить различать свойства бумаги (цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, овал) и выполнять практические действия с бумагой (складывать, разрезать ножницами, накладывать, приклеивать на лист);</p> <p>- формировать практические умения и приемы в процессе изготовления аппликации.</p> <p>- учить подбирать цвета, соответствующие изображаемому предметам, и по собственному желанию; аккуратно использовать материалы</p> <p>- формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.</p> <p>- учить вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.</p> <p>- учить</p>	<p>- формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей</p> <p>- учить передавать соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.</p> <p>- продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый);</p>
--	---	---

	<p><i>комбинированным</i> - объединяющим лепку из отдельных частей и целого куска;</p> <p>- учить передавать в лепке различные формы предметов (шарики, колбаски, баранки и т.д.);</p> <p>- учить практическим действиям с природным материалом с использованием пластилина;</p> <p>- учить соотносить действие прикладывания части пластилина с заданными графическим изображением на листе картона (бумаги);</p> <p>- учить методу соединения природного материала при помощи пластилина в объемную поделку с заданным чередованием по образцу</p> <p>- учить создавать</p>	<p>составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).</p> <p>- учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов;</p> <p>использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.</p> <p>- учить преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг – на полукруги, четверти; квадрат – на треугольники и т. д.).</p> <p>- закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.</p>	<p>- формировать представление о том, как можно получить эти цвета.</p> <p>- учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.</p> <p>- закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображений.</p> <p>- учить закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура;</p> <p>проводить</p>
--	---	--	---

	<p>предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу</p> <p>- учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.)</p>		<p>широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти. - закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.</p> <p>- формировать умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.</p>
--	---	--	--

НАПРАВЛЕНИЕ 2

Декоративные изображения с элементами народной росписи

<p>- познакомить с приемами использования стеки.</p> <p>- поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.</p> <p>- познакомить с семеновскими матрешками, деревянными точеными игрушками, каргопольскими</p>	<p>- учить составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.</p> <p>- учить вырезать и объединять различные элементы украшения (геометрические, растительные формы, обобщенные фигуры птиц, животных, человека) по законам ритма симметрии, используя яркие цветовые сопоставления.</p> <p>- учить стилизовать,</p>	<p>- формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.</p> <p>- познакомить с городецкими изделиями.</p> <p>- учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны,</p>	
--	---	---	--

	<p>игрушками (собака, гусь) и игрушки из Торжка, филимоновскими игрушками</p> <p>- учить прощипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прощипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).</p> <p>- знакомить с предметами народного творчества в виде игр и коротких бесед</p> <p>- учить что в одном случае узор ложится на объемную форму, в другом — на предмет, ярко окрашенный одним цветом</p> <p>- учить способом налпа — шариками и валиками</p>	<p>декоративно преобразовать реальные предметы, обобщать их строение, наделять образцы новыми качествами.</p>	<p>купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p>- учить украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.</p>
--	--	---	--

НАПРАВЛЕНИЕ 3

Элементы сюжетного изображения

(сезонные, праздничные, композиционные, конструктивные) в разных техниках

	<p>- учить лепить каждый отдельный предмет, включенный в композицию, придать ему нужное положение на подставке или без, после чего дополнить ее некоторыми деталями.</p>	<p>- продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм</p> <p>- учить аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей.</p> <p>- учить вырезать и наклеивать различные предметы во взаимосвязи в соответствии с темой или сюжетом (“цыпленок клюет зерна”, “рыбки плавают в аквариуме”).</p>	<p>- помогать при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием и действия и включенными в действие объектами.</p> <p>- направлять внимание на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.</p> <p>- формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.</p> <p>- учить передавать несложный сюжет,</p>
--	--	--	--

			объединяя в рисунке несколько предметов.
--	--	--	--

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Рабочая программа для 3 класса рассчитана на учебный год, общая трудоемкость 102 часа в год, количество часов в неделю – 3 ч.

При обучении детей 2 и 3 группы необходимо учитывать темп усвоения программного материала с соблюдением количества часов, отведенных для освоения конкретной темы урока, в некоторых случаях (как с детьми 3 группы) это требует индивидуальной формы обучения.

№ п/п	Направления + разделы	Коли честв о часов, отвод имых на кажду ю тему	1 группа	2 группа	3 группа
НАПРАВЛЕНИЕ 1					
Предметное изображение (лепка, аппликация, рисование) простых форм, состоящих из 2 и из 3-х частей (геометрические элементы, фигуры)					
1 модуль					
		15	15	15	15
1-5	Лепка	5			
	Лепка «Разные морковки»	1	1	1	3
	Лепка «Огурец и свекла»	1	1	1	0

	Лепка «Яблоки и ягоды»	1	1	1	3
	Лепка по замыслу «Вылепите какие хотите овощи и фрукты»	2	2	2	3
	<u>Виды деятельности обучающихся на уроках</u>		<ul style="list-style-type: none"> - лепка предметов удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. - использовать приемы лепки предметов овальной формы. - передавать в лепке особенности каждого предмета. - пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность 	<ul style="list-style-type: none"> - лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом. - катать пластилин прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными – при лепке предметов круглой формы. 	<ul style="list-style-type: none"> - переключивание пластилина из руки в руку - разминание (размягчение) кусочков пластилина» - совместными действиями раскатывание пластилина прямыми и круговыми движениями
6-10	Аппликация	5	5	5	5
	Работа с ножницами: «Разные полоски»	2	2	2	0

	Аппликация «Флажки»	1	1	1	0
	Аппликация «Узор в полоске»	1	1	1	0
	Аппликация «Украсть салфетку»	1	1	1	0
	<u>Виды деятельности обучающихся на уроках</u>		- работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки - аккуратно наклеивать, чередовать изображения по цвету	- выкладывание на листе бумаги в определенной последовательности готовых деталей разной формы, величины, цвета, наклеивание полученного изображения на бумагу с последующим приклеиванием	- сминание бумаги в шарики - разглаживание бумаги ладонью, - прикладывание готовых деталей к изображению
11-15	Рисование	5	5	5	5
	"Осень" (рисование красками)	1	1	1	2
	"Собираем урожай яблок» (раскрашивание карандашом)	1	1	1	0

	"Красивые цветы" (рисование и раскрашивание фломастером, карандашом)	1	1	1	0
	«Зёрнышки для курочки» (пальчиковое рисование)	1	1	1	2
	«Дождик» (пальчиковое рисование)	1	1	1	1
	<i>Виды деятельности обучающихся на уроках</i>		- проведение различных линий на листе в заданном направлении (прямые непрерывные- прерывистые, спиралевидные, ломанные, волнистые) между заданными объектами (дорожки, лабиринты, контуры) и т.п.	- выполнение целенаправленных действий: сначала указательным пальцем на столе или на тренажере, затем повторение этих движений в графических действиях на листе бумаге; выполнение графических действий на крупных плоскостях: мольберт, классная доска, затем на листах бумаги (крупных форматов)	- правильное удержание в руке пишущего предмета (мелок, фломастер, карандаш, кисть с краской) - рисование пальчиком с красками
2 модуль					
		15	15	15	15
16-	Лепка	5	5	5	5

20					
	Рисование пластилином: «Грибы», «Яблоки»	2	2	2	2
	«Блинчики» (скатывание, сплющивание)	1	1	1	0
	«Дождик, дождик, кап - кап - кап» (отщипывание, надавливание)	1	1	1	1
	«Разные цветные мячи» (скатывание)	1	1	1	2
	<u>Виды деятельности обучающихся на уроках</u>		- раскатывание шара до овальной форм, - размазывание пластилина по контуру предметного изображения - сплющивать шарики из пластилина при помощи всех пальцев рук	- размазывание пластилина частями на листе внутри контура, - раскатывание колбасок раскатывание шариков, овладение круговыми движениями	- сплющивание шара, сминание его ладонями обеих рук; - перекладывание пластилина из руки в руку - разминание (размягчение) кусочков пластилина» - отщипывание маленьких

					кусочков пластилина от большого куска и прилеплять его к плоской поверхности
21- 25	Аппликация	5	5	5	5
	Аппликация "Украшение платочка": разрезание геометрическ их фигур с последующим приклеивание	1	1	1	0
	Аппликация "Лодочки плывут", "Рыбацкие лодки вышли в море", "Яхты на озере": - из готовых форм предметного изображения	3	3	3	4
	Аппликация предметного изображения "Гусеница" (работа с	2	2	2	0

	ножницами, приклеивание форм)				
	<i>Виды деятельности обучающихся на уроках</i>		- аккуратное использование клея, - разрезание бумаги в заданном направлении (по линии, сгибу), - наклеивание деталей аппликации	- разрезание бумаги ножницами,); - наклеивание готовых деталей аппликации	- разглаживание бумаги ладонью, - прикладывание готовых деталей к изображению
26-30	Рисование	5	5	5	5
	Рисование красками "Яички простые и золотые"	1	1	1	5
	«Орехи для белочки» (рисование поролоновым тычком)	1	1	1	1
	Обводка по трафарету, раскраска: «Домики»	1	1	1	0
	«Веточка рябины» (рисование пальцами; дорисовывани	1	1	1	0

	е деталей)				
	«Дождик, дождик, пуще» (рисование кисточкой; дорисовывани е деталей)	1	1	1	0
	<u>Виды</u> <u>деятельности</u> <u>обучающихся</u> <u>на уроках</u>		- графическое отображение различных линий, геометрических форм, изображения простых предметов с ориентировкой на трафарет.	- обводка по контуру простых предметов, используя приемы внешней и внутренней обводки по контуру при помощи лекал, прорезей, линеек, шнурка, ниток и т.п	- выполнение отрывистых (дождик) и круговых линий (клубочек) на мольберте (или на листе бумаги) - рисование пальчиком

НАПРАВЛЕНИЕ 2

Декоративные изображения с элементами народной росписи

3 модуль

		13	13	13	13
31- 34	Лепка	4	4	4	4
	Формовый (обмазывание пластилином готовой формы) с элементами росписи дымковской игрушки	1	1	1	4

	«Петушок»,				
	Формовый (обмазывание пластилином готовой формы) с элементами росписи филимоновск ой игрушки «Лошадка»	1	1	1	
	Лепка: «Пирожное», «Торт» с элементами росписи дымковской игрушки	2	2	2	0
	<i>Виды деятельности обучающихся на уроках</i>		- украшение готовой поделки элементами дымковской, филимоновской игрушки	- отщипывание кусочков пластилина и скатывание из них мелких шариков, колбасок прижатие их на поделке	- размазывание кусочков пластилина на листе
35- 39	Аппликация	5	5	5	5
	Аппликация "Козлик" филимоновск ая игрушка (работа с ножницами)	1	1	1	0
	Аппликация:	2	2	2	2

	«Разделочная доска» городецкая роспись (работа с ножницами)				
	Аппликация "Колокольчик" дымковская игрушка (работа с ножницами)	2	2	2	3
	<i>Виды деятельности обучающихся на уроках</i>		- вырезание и наклеивание форм на изображения	- наклеивание вырезанных форм на изображения	- наклеивание готовых форм на лист бумаги (с помощью учителя)
40-43	Рисование	4	4	4	4
	Раскрашивание карандашами (фломастерами): «Барышня» дымковская игрушка	1	1	1	1
	Рисование красками оттиском поролона (вырезанные формы городецкой	2	2	2	3

	росписи) "Украшение одежды"				
	Рисование с натуры "Каргопольск ая игрушка"	1	1	1	0
	<u>Виды</u> <u>деятельности</u> <u>обучающихся</u> <u>на уроках</u>		- раскрашивание предметов дымковской, городецкой, каргопольской расписью	- раскрашивание предметов (не выходя за контур) разной формы (округлая, прямоугольная) состоящих из комбинации разных форм и линий (круги, линии, овалы).	- отпечатывание оттиском поролона с красками на листе бумаги)
44- 45	<i>Промежуточ ная аттестация</i>	2	2	2	2
	Задание 1. «Закончи рисунок» цветными карандашами	1	1	1	1
	Задание 2. «Снеговики" (коллективная лепка)	1	1	1	1
НАПРАВЛЕНИЕ 3					
Элементы сюжетного изображения (сезонные, праздничные, композиционные, конструктивные) в разных техниках					
4 модуль					
		18	18	18	18

46- 51	Лепка	6	6	6	6
	«Веселые лягушата»	1	1	1	3
	«Храбрые мышата»	2	2	2	3
	«Утка ведет утят купаться»	3	3	3	0
	<u>Виды деятельности обучающихся на уроках</u>		лепка лягушат на основе шара, овоида или конуса. (прорисовка улыбающегося рта, прорезание улыбки стеклой или изображение губ наклепами из жгутиков) - лепка мышонка на основе одного или двух конусов.	создание предметов, состоящие из 2 частей, соединение их путем: - соединения двух кусочков пластилина, - скатывания - надавливания куса пластилина	- отщипывание части пластилина, соединение частей совместными действиями (с помощью взрослого)
52- 57	Аппликация	6	6	6	6
	«Кисть рябинки, гроздь калинки» работа с ножницами	1	1	1	3
	Аппликация: «Снеговик в шапочках и шарфиках», «Избушка	2	2	2	3

	ледяная и лубяная» работа с ножницами				
	Аппликация: «Быстрокрылые самолеты», «Перчатки котятки», «Дерево зимой» аппликация с ватой	3	3	3	0
	<i>Виды деятельности обучающихся на уроках</i>		- вырезание деталей аппликации и наклеивание на контур. - составление композиции из разных деталей (геометрических форм и пр.)	- создание узоров и предметных композиций на основе использования образца	- прикладывание готовых деталей к трафарету, - наклеивание готовых форм на лист бумаги (с помощью учителя)
58-63	Рисование	6	6	6	6
	Оттиск поролоном «Плюшевый мишка» «Снеговички»	2	2	2	3
	Раскрашивание красками: «Как розовые	1	1	1	0

	яблоки, на ветках снегири»				
	Рисование красками и кистью «Красивые салфетки»	1	1	1	3
	Рисование и раскрашивание " Веселые матрешки (хоровод)"	2	2	2	0
	<i>Виды деятельности обучающихся на уроках</i>		рисование и раскрашивание, обводка контура - рисование узоров круглой и квадратной формы	раскрашивание, обводка контура	раскрашивание кистью, восковыми мелками
5 модуль					
		18	18	18	18
64-69	Лепка	6	6	6	6
	«Цветы сердечки»	1	1	1	3
	«Озорные котята»	1	1	1	0
	«Чайный сервиз для игрушек»	2	2	2	0
	«Фрукты в корзине»	2	2	2	3
	<i>Виды деятельности</i>		- объединение вылепленных	- лепка несложных предметов,	- раскатывать шар круговыми

	<u>обучающихся</u> <u>на уроках</u>		<p>фигурок в коллективные композиции (котята играют, фрукты в корзине и др.).</p> <p>- украшение вылепленных предметов стеклой</p> <p>- освоение рационального способа лепки: раскатывания цилиндра, надрезание стеклой сгибание дугой и получение гибкого туловища.</p> <p>Оформление «шубок» котят пятнышками и полосками из жгутиков</p>	состоящих из нескольких частей	<p>движениями ладоней для получения тарелки и пальцев – для ягодок. (сплющивания) шара в диск для получения тарелочки и поднимания (загибания) бортиков.</p> <p>-</p>
70-75	Аппликация	6	6	6	6
	Сюжетные аппликации «Рыбки играют, рыбки сверкают», «Птицы у скворечника», «Ракеты в	3	3	3	3

	космосе»				
	Сюжетные аппликации из эпизодов сказок: «Три медведя», "Три поросенка", "Гуси лебеди"	3	3	3	3
	<i>Виды деятельности обучающихся на уроках</i>		- вырезание кругов и овалов - создание изображения предметов из геометрических форм, деталей сложной формы	- создание простых изображений, состоящих из 2-3 элементов, геометрических форм	- наклеивание готовых форм на сюжетную композицию (с помощью учителя)
76-81	Рисование	6	6	6	6
	Рисование на мокрой бумаге "Аквариум с рыбками" «Солнышко лучистое»	2	2	2	3
	«Деревья проснулись» (рисование кистью, красками, дорисовывание деталей)	1	1	1	1
	Набрызг	1	1	1	0

	"Весенний дождик"				
	Кляксография «Чудесные превращения кляксы»	2	2	2	2
	<u>Виды деятельности обучающихся на уроках</u>		- создание сюжетных композиций с использованием нетрадиционных техник рисования	- дорисовывание, простых изображений - расположение предмета в пространстве листа	- дорисовывание разных линий на сюжетной картинке (тучка - дождик, солнышко - травка, солнышко - лучи, ствол дерева - ветки)
6 модуль					
		18	18	18	18
82-87	Лепка	6	6	6	6
	Лепка композиций "Воробьи и кот"	1	1	1	0
	Лепка композиций "Фрукты на тарелке"	1	1	1	1
	«Рыбки в озере» рисование пластилином	1	1	1	2

	Лепка композиций "Ежата"	2	2	2	2
	Лепка композиций "Звери на полянке"	1	1	1	1
	<i>Виды деятельности обучающихся на уроках</i>		- создание сюжетных композиций - украшение вылепленных предметов стекой	- создание простых лепных поделок	- отщипывание маленьких кусочков пластилина, размазывание на картоне
88-93	Аппликация	6	6	6	6
	Сюжетная аппликация "Наш город" «Машины на улице города» работа с ножницами	2	2	2	0
	"Деревья в лесу"	1	1	1	3
	"Гнездо с птенцами на ветке" работа с ножницами	1	1	1	0
	"Утята плавают на озере"	1	1	1	3
	<i>Виды деятельности обучающихся</i>		- вырезание фигур, предметов, создание	- создание простых изображений, состоящих из 2-3	- наклеивание готовых форм на сюжетную

	<i>на уроках</i>		изображений из деталей сложной формы	элементов,	композицию
94-	Рисование	6	6	6	6
99	«Скоро праздник придет». Рисование пальчиком	1	1	1	1
	«Цветочная поляна» (рисование ватными палочками)	1	1	1	1
	«Цветущая веточка» (рисование щетиной кистью цветы цветущих деревьев (черёмуха, жасмин; дорисовывани е деталей)	1	1	1	1
	«Забавные зверюшки» (рисование пальчиком; дорисовывани е деталей)	1	1	1	2
	«Бабочки» (оттиск поролоном,	1	1	1	1

	дорисовывание деталей)				
	Коллективная картина (на ватмане "Цветочный луг"	1	1	1	0
	<u>Виды деятельности обучающихся на уроках</u>		- использовать в рисовании разные техники рисования	- закреплять умение заполнять узором готовый ритмично рисунок	- дорисовывание деталей (линий, кружочков) на сюжетной картинке
10-10-2	<i>Итоговая аттестация</i>	3	3	3	3
	«Закладка для книги» (аппликация).	1	1	1	1
	«Неваляшка» (рисование с натуры).	1	1	1	1
	«Цветочная поляна» (коллективная аппликация с использованием смешанных техник: из бумаги, из поролон).	1	1	1	1

АДАПТИВНАЯ ФИЗКУЛЬТУРА

СОДЕРЖАНИЕ²⁹

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА³⁰

Учебный предмет «Адаптивная физкультура» в 3 классе осваивают обучающиеся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии), которые усвоили программный материал 2 класса и имеют следующие достижения в области адаптивной физкультуры:

- проявляют интерес к адаптивным ситуациям;
- выполняют инструкцию, связанную с адаптивными возможностями физической сферы, используя предметы (игрушки), предметы социальной значимости и доступные спортивные средства;
- проявляют активность в адаптивных ситуациях с игрушками и спортивными средствами любым доступным способом.

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета обучающимися с умеренной умственной отсталостью (1 группа):

Личностные:

- проявление интереса к здоровому образу жизни, двигательной активности с целью получения результата;
- расширение способов положительного взаимодействия со сверстниками в разных адаптивных ситуациях.

²⁹Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Учебный предмет «Адаптивная физкультура» является основной частью предметной области «Физическая культура» и направлен на расширение восприятий собственного тела, осознания своих физических возможностей и ограничений; соотнесение самочувствия с настроением, двигательной активностью, самостоятельностью и независимостью; освоение доступных видов физкультурной деятельности.

Обоснованием цели и содержания учебного предмета служат современные представления об адаптивной физкультуре (АФ), охватывающей область совершенствования психофизического здоровья и расширения адаптационного потенциала в разных ситуациях.

³⁰Учебный предмет, охватывающий область адаптивных возможностей, является содержательной частью системы культурного оздоровления и физического воспитания, коррекционной помощи обучающемуся в целях социализации.

Предметные:

- восприятие собственного тела, выполнение целенаправленных движений и действий доступным способом;
- умение координировать согласованность действий обеих рук, последовательных движений по речевой инструкции, или по показу взрослого самостоятельно или с помощью взрослого;
- умение выполнять разминочные упражнения, проявление самостоятельности при выполнении движений и действий в конкретной ситуации;
- проявление активности при совершенствовании физических качеств: ловкости, силы, быстроты;
- умение наблюдать за своим самочувствием при выполнении физических упражнений;
- проявление интереса к одному из видов спортивной деятельности (бег, прыжки, плавание, езда на велосипеде и др.);
- активное участие в подвижных играх (на уроках, на спартакиадах, на спортивных соревнованиях).

Обучающиеся с тяжелой умственной отсталостью и некоторые дети с множественными нарушениями в развитии (2 группа):

умение соблюдать правила здорового образа жизни, проявлять двигательную активность в играх со сверстниками;

умение положительно взаимодействовать со сверстниками в разных адаптивных ситуациях.

Предметные:

- умение выделять (называть или показывать жестом) части собственного тела,
- умение выполнять целенаправленные движения и действия доступным способом;
- умение контролировать основные общие движения (бег, прыжки, ходьба) и доступные двигательные навыки (броски, метание);
- умение координировать действия обеих рук, координации, последовательные движения по речевой инструкции, или по показу взрослого самостоятельно, или с помощью взрослого;
- умение самостоятельно выполнять элементарные разминочные упражнения с учетом своих возможностей и ограничений (перед бассейном, или перед соляной комнатой, или перед спартакиадой и т.д.);
- проявление активности при совершенствовании физических качеств: ловкости, силы, быстроты;
- умение выражать состояние физического самочувствия при выполнении физических упражнений;

- участие в разных видах спортивной деятельности с учетом физических возможностей и ограничений (бег, прыжки, плавание, езда на велосипеде и др.);
- участие в подвижных играх с учетом физических возможностей и ограничений.

Обучающимися с глубокой умственной отсталостью и большинство детей с множественными нарушениями в развитии (3 группа):

умение соблюдать режим дня;

проявлять эмоционально-положительные и двигательные способы в процессе взаимодействия с знакомым взрослым (или сверстником) в разных адаптивных ситуациях.

Предметные:

- умение выделять доступным способом части собственного тела,
- умение выполнять согласованные действия обеими руками (удержание предмета в руке, броски, катание мяча и др.),
- умения передвигаться (ползти, идти, бежать) доступным способом к цели (к объекту),
- умение проявлять эмоциональные реакции для выражения состояния физического самочувствия при выполнении общеразвивающих упражнений,
- умение играть в мяч (доступным способом) с учетом физических возможностей и ограничений.

Базовые учебные действия:

- воспринимают свое тело и координационные возможности;
- владеют двигательными умениями для адаптации в разных ситуациях;
- проявляют самостоятельность в адаптивных ситуациях с игрушками и спортивными средствами любым доступным способом;
- выражают доступным способом состояние собственного самочувствия в связи с физическими нагрузками;
- проявляют интерес к доступным видам физкультурно-спортивной деятельности (бег, плавание, езда на велосипеде, подвижным играм и др.).

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ И ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ

Промежуточная и итоговая аттестация обучающихся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) по учебному предмету «Адаптивная физкультура» в 3 классе проводится на основании выявленных у обучающихся умений в доступной форме по овладению планируемыми личностными и предметными результатами освоения АООП.

Описание процедуры промежуточной и итоговой аттестации

Процедура промежуточной и итоговой аттестации обучающихся проводится учителем класса в режиме текущего урока. В групповом виде работы – учитель контролирует самостоятельность обучающихся при выполнении каждого задания, при необходимости оказывает помощь, показывая образец действия, или совместными действиями.

В индивидуальном виде работы – учитель при необходимости помогает выполнять предметно-практическое действие.

Промежуточная аттестация (3 класс)

Задание 1. «Лови мяч!».

Цель: выявить умение бросать и ловить мяч (среднего размера).

Оборудование: один мяч среднего размера на пару обучающихся.

Инструкция для 1-2 группы: обучающиеся разбиваются на пары, учитель раздает по одному мячу на пару детей, предлагает поиграть. Дети расходятся друг от друга на расстоянии 3 м., бросают друг другу мяч.

Оцениваются следующие умения: понимание условий игры, удержание мяча обеими руками, бросок мяча партнеру, умение ловить мяч.

Инструкция для 3 группы (индивидуально): учитель предлагает обучающемуся играть в мяч.

Оцениваются следующие умения: понимание условий игры, умение удержать мяч обеими руками, делать бросок мяча по направлению к учителю.

Критерии:

1 балл – не выполнил задание.

2 балла – выполнил с помощью взрослого.

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи/показа.

4 балла – выполнил самостоятельно.

Результаты задания 1 ____ баллы

Задание 2 «Мы ловкие и умелые»

Цель: выявить умения двигаться в ряду сверстников в заданном направлении по сигналу учителя, менять движения и действия по сигналу, выполнять определенные упражнения по речевой инструкции.

Инструкция для 1-ой группы: обучающиеся строятся друг за другом в один ряд, по сигналу двигаются по залу, дойдя до спортивных ворот (меняют движения), проползают через ворота, выйдя из ворот, продолжают движение по залу, поставив обе руки в стороны, по команде прекращают движение, опускают руки.

Инструкция для 2-ой группы: по команде обучающиеся строятся друг за другом в один ряд, по сигналу двигаются по залу, дойдя до спортивных ворот (меняют движения), проползают через ворота, выйдя из ворот, продолжают движение по залу, по команде прекращают движение.

Учитель помогает в выполнении задания тем, у кого вызывают трудности в выполнении предложенных заданий.

Критерии:

1 балл – не выполнил задание.

2 балла – выполнил с помощью взрослого.

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи/показа.

4 балла – выполнил самостоятельно.

Результаты задания 2 ____ баллы

Задание 3. «Канавы»

Цель: выявить умение прыгать на двух ногах, перепрыгивать расстояние 25- 30 см.

Оборудование: широкий лист бумаги (30 см), либо полотно.

Инструкция для 1-2 группы: учитель обыгрывает ситуацию с глубокой канавой - показывает детям все движения и комментирует: «На середине зала - «глубокая канавы» (бумага, либо полотно) 25 - 30 см», на нее наступать нельзя. Надо присесть на корточки перед канавой, затем перепрыгнуть через нее. Далее двигаться по залу прыжками на двух ногах до скамейки, затем сесть на скамейку».

В конце спрашивает: Понравилась ли вам игра? Сложно ли было прыгать через канаву? Улыбка, смех, плач, другие голосовые реакции считаются способом выражения чувств относительно игры.

Оцениваются следующие умения: двигаться вперед, прыгая на двух ногах, перепрыгивать через заданное расстояние 25- 30 см.

Критерии:

1 балл – не выполнил задание.

2 балла – выполнил с сопряженной помощью взрослого.

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи/показа.

4 балла – выполнил самостоятельно.

Результаты задания 3 ____ баллы.

ПРОТОКОЛ ОЦЕНКИ ПО 3 ЗАДАНИЯМ:

№	НАИМЕНОВАНИЕ	ОЦЕНКА
1	Задание 1 «Лови мяч»	
2	Задание 2 «Мы ловкие и умелые»	
3.	Задание 3 «Канавы»	
	Всего:	СУММА БАЛЛОВ:

ОЦЕНКА ПРОМЕЖУТОЧНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ:

1-3 балла – программный материал не усвоил.

4-6 баллов – программный материал усвоен нечетко, нуждается в помощи.

7-9 баллов – программный материал усвоен удовлетворительно.

10-12 баллов – программный материал усвоен достаточно.

Итоговая аттестация

Задание 1. «Волейбол».

Цель: выявить умения бросать мячи большого и среднего размера в сетку (в цель).

Оборудование: мячи среднего и большого размера.

Инструкция для 1-2 группы: учитель объясняет условия игры, затем показывает, что надо делать. Дети встают в шеренгу, по одному подходят к корзине, берут в руки средний мяч и бросают его в волейбольную корзину. Затем уходят и становятся опять в шеренгу. Второй раз, берут большой мяч из другой корзины и бросают его в сетку.

Инструкция для 3 группы: обучающемуся предлагают взять мяч и бросить в корзину.

Критерии:

1 балл – не выполнил задание.

2 балла – выполнил с помощью взрослого.

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи/показа.

4 балла – выполнил самостоятельно.

Результаты задания 1 ___ баллы

Задание 2. «Ходьба по гимнастической скамейке».

Цель: выявить умение держать осанку при ходьбе, ходить по гимнастической скамейке.

Оборудование: гимнастическая скамейка, мешочек с песком (2-3).

Инструкция для 1-2 группы: учитель объясняет правила игры. Каждый ученик будет проходить по гимнастической скамейке, удерживая на голове мешочек песка. Затем учитель показывает, как надо выполнить это задание.

Оцениваются следующие умения: ходьба по гимнастической скамейке, удержание на голове мешочек с песком, умение удерживать осанку.

Инструкция для 3 группы: ходьба по гимнастической доске (или удержание на голове мешочка с песком).

Оцениваются следующие умения: умение удерживать осанку (или умение удерживать ровно голову).

Критерии:

1 балл – не выполнил задание.

2 балла – выполнил с помощью взрослого.

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи/показа.

4 балла – выполнил самостоятельно.

Результаты задания 2 ____ баллы

Задание 3 «Посадка и сбор картофеля»

Цель: выявить умения понимать условия подвижной игры с правилами, желания участвовать в коллективной игре, выполнять определенные движения в соответствии с правилами игры, ориентироваться в пространстве.

Оборудование: количество гимнастических обручей и теннисных мячей по количеству игроков, две корзины или два мешка.

Инструкция для 1-2 группы. Правила игры. Стартовая линия обозначается веревкой. Играющие делятся на две команды на расстоянии 3—4 метров друг от друга. Перед каждой командой, на расстоянии 5 метров, раскладываются обручи. Первый игрок команды держит в руках корзину (мешок) с теннисными мячами.

По команде учителя первый игрок каждой команды бежит к первому обручу, кладет в него один теннисный мяч и, возвращаясь обратно, передает корзину следующему игроку, тот повторяет то же самое. Последний игрок команды возвращается с пустой корзиной. Следующие участники собирают мячи по одному из каждого обруча. Таким образом, первые игроки команды «сажают картофель», а следующие игроки — «собирают».

Выигрывает команда, игроки которой быстрее посадят и соберут картофель.

Оцениваются следующие умения: понимание правил подвижной игры, желание участвовать в коллективной игре, передача корзины (мешка) точно в руки, умение знать, в какой обруч он должен класть мяч, ориентировка в пространстве.

Инструкция для 3 группы: проявления двигательной активности в доступной форме на действия и слова учителя – раскладывать мячи в обручи, собирать мячи в мешок (или удерживать мячи разного размера обеими руками и класть в корзину)

Критерии:

1 балл – не выполнил задание.

2 балла – выполнил с помощью взрослого.

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи/показа.

4 балла – выполнил самостоятельно.

Результаты задания 3 ____ баллы

ПРОТОКОЛ ОЦЕНКИ ПО 3 ЗАДАНИЯМ:

№	НАИМЕНОВАНИЕ	ОЦЕНКА
1	Задание 1 «Волейбол»	
2	Задание 2 «Ходьба по гимнастической скамейке»	
3.	Задание 3 «Посадка и сбор картофеля»	
	Всего:	СУММА БАЛЛОВ:

Оценка промежуточных достижений, обучающихся:

4-6 баллов – программный материал не усвоен.

7-9 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне.

10-12 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основное содержание учебного предмета «Адаптивная физкультура» состоит

из 3 разделов:

1. «Я, мое тело и мои движения».

2. «Я и мое самочувствие».

3. Адаптивные ситуации.

и 3 направлений:

1. Основные движения (ходьба с различными движениями рук, ходьба по гимнастической скамейке, захват предметов – метание, построение и ходьба, бег и прыжки, ползание, лазание и перелезание).

2. Общеразвивающие упражнения (с предметами, без предметов, правильная осанка, равновесие).

3. Подвижные игры в разных видах физкультурно-спортивной деятельности (плавание, езда на велосипеде, катание на лыжах и др.).

Обучение может проходить в разных формах: на уроках, на индивидуальных занятиях, на спортивных мероприятиях. Для обучающихся 3 группы реализация программы показана в индивидуальной (надомной) форме обучения.

Структура каждого занятия состоит из 3 –х указанных выше разделов.

Реализация программы осуществляется путем сочетания практических, наглядных и словесных методов обучения, использования игровых приемов, специальных средств адаптивной физкультуры.

РАЗДЕЛЫ	<i>«Я, мое тело и мои движения»</i>	<i>«Я и мое самочувствие»</i>	<i>Адаптивные ситуации</i>
Задачи:	<p>- практически совершенствовать представления о возможностях собственного тела:</p> <p>в процессе решения двигательных задач: в играх с мячом (удерживать и бросать мяч в цель; ловить мячи разного размера, передавать или бросать в руки партнеру) в положениях стоя или сидя (на скамейках, на полу, в ряд, в круге, друг против друга);</p> <p>в процессе ползания, лазания и перелезание (по/через дорожку, по/через скамейку, между скамейками или дорожками и т.д.);</p> <p>выполнять движения и действия по инструкции, или по показу, или по подражанию, или совместно со взрослым.</p> <p>- совершенствовать навык ходьбы по звуковому сигналу, по инструкции, или по подражанию, или по показу, или совместными движениями в разных ситуациях: от объекта к объекту, вдоль</p>	<p>- формировать чувствительность к психофизическим нагрузкам в процессе подвижных и статических игр, учить выражать свое самочувствие доступным обучающемуся способом (вербально, не вербально, альтернативно).</p>	<p>- включать обучающихся и вызывать интерес к коллективным спортивным и игровым мероприятиям: играм общеразвивающего характера (с предметами, без предметов), подвижным играм, спартакиадам, плавание (при созданных условиях), туристическим походам, соляным комнатам (при</p>

	<p>объекта, по кругу, друг за другом, в парах, на носках, на пятках (с изменением положения рук); с удержанием равновесия (ходьба по скамейке, вдоль каната с поднятыми руками и т.д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать умение построения: в ряд, в шеренгу, вдоль каната, в круг; - совершенствовать навык бега: от объекта к объекту, друг за другом, малой группой, с остановками по сигналу; - совершенствовать прыжки: на двух ногах, на одной ноге, на месте, друг за другом, через препятствие (не выше 15 см), вдоль каната, спрыгивание, на батуте, взявшись за руки в паре с партнером. 		созданных условиях без противопоказаний).
--	--	--	---

НАПРАВЛЕНИЕ 1

Основные движения

(ходьба с различными движениями рук, ходьба по гимнастической скамейке, захват предметов – метание, построение и ходьба, бег и прыжки, ползание, лазание и перелезание)

Ходьба с различными движениями рук, ходьба по гимнастической скамейке

	<p>Ходьба с различными движениями рук: в стороны, в бок, в низ, в верх, на пояс, вперед, руки на плечи.</p> <p>Соскок и подъем на гимнастическую скамейку. Ходьба по гимнастической скамейке с различными движениями рук: в стороны, в бок, в низ, в верх, на пояс, вперед, руки на плечи.</p>	<p>Проявление эмоциональной реакции на взаимодействие с учителем, на физическую нагрузку.</p>	<p>Подвижные игры, общеразвивающие игры на упражнения в ходьбе по гимнастической скамейке.</p>
--	--	---	--

	Ходьба приставным шагом левым и правым боком вперед с различным положением рук.		
Захват предметов — метание			
	<p>Названия метательных снарядов (футбольный мяч, волейбольный мяч, баскетбольный мяч, мягкий мяч, мешочки с песком и др).</p> <p>Метание малого мяча двумя руками с места на дальность из положения стоя, от груди. Метание малого мяча в вертикальную и горизонтальную цель (3*3 м).</p> <p>Бросок мяча двумя руками от груди вверх-вперед из положения ноги на ширине плеч, стоя грудью в направлении метания.</p>	<p>Проявление эмоциональной реакции на взаимодействие с учителем, на физическую нагрузку.</p>	<p>Подвижные игры, спартакиады, общеразвивающие игры на захват и метание предметов.</p>
Построение и ходьба			
	<p>Построение в шеренгу, в колонну, в круг. Выполнение строевых команд.</p> <p>Ходьба с остановкой по сигналу учителя, ходьба с перешагиванием через шнуры, ходьба перекатами с пятки на носок и с носка на пятку, ходьба приставным шагом правым и левым боком.</p> <p>Ходьба с приседаниями и поворотами.</p> <p>Ходьба полуприседом. Ходьба с высоким подниманием бедра. Ходьба под счет.</p>	<p>Оценивание собственных достижений.</p> <p>Проявление эмоциональной реакции на взаимодействие с учителем, двигательную активность.</p>	<p>Подвижные игры, спартакиады, общеразвивающие игры на построения и перестроения, ходьбу.</p>
Бег и прыжки			
	<p>Понятия «короткая дистанция» и «длинная дистанция».</p> <p>Бег небольшими группами в прямом</p>	<p>Оценивание собственных достижений.</p>	<p>Подвижные игры, спартакиады,</p>

	<p>направлении за учителем. Бег с изменением направления. Бег на выносливость (3 минуты). Бег в чередовании с ходьбой.</p> <p>Прыжки на одной ноге. Пряжки с продвижением вперед на одной ноге, на двух ногах. Прыжки в длину с места (15 – 20 см). Пряжки через длинную качающуюся скакалку.</p> <p>Перепрыгивание через шнур (не выше 15 см).</p> <p>Спрыгивание со скамейки (10 - 15 см).</p> <p>Прыжки на корточках.</p>	<p>Проявление эмоциональной реакции на взаимодействие с учителем, двигательную активность.</p>	<p>общеразвивающие игры на бег и прыжки.</p>
Ползание, лазание и перелезание			
	<p>Одноименное и разноименное выполнение упражнений на ползание, лазанье и перелезание.</p> <p>Подлезание под шнур на ладонях и коленях (высота 50 см), без опоры на руки.</p> <p>Ползанье на четвереньках на ладонях и коленях. Пролезание в обруч.</p> <p>Доступные элементы ползания по-пластунски.</p> <p>Передвижение по гимнастической скамейке вверх-вниз.</p> <p>Упражнения на низкой перекладине: вис на двух руках (5 – 10 с).</p>	<p>Проявление эмоциональной реакции на взаимодействие с учителем, двигательную активность.</p>	<p>Подвижные игры, спартакиады, общеразвивающие игры с использованием упражнений на ползание, лазание и перелезание.</p>
<p>НАПРАВЛЕНИЕ 2</p> <p>Общеразвивающие упражнения</p> <p>(с предметами, без предметов, правильная осанка, равновесие)</p>			
	<p>Комплексы общеразвивающих упражнений: наклоны головы (вперед-назад, вправо-влево), вращение плечами</p>	<p>Оценивание собственных достижений.</p>	<p>Игры общеразвивающего характера,</p>

	<p>(вперед-назад), вращение локтевыми суставами и кистями рук. Наклоны корпуса тела (вперед-назад, вправо-влево), вращение тазом, вращение коленными суставами, перекаты с носка на пятку, приседания.</p> <p>Комплексы упражнений на укрепление мышц спины и формирование правильной осанки.</p> <p>Ходьба по доске, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске со сменой положения рук: вперед, в бок, вверх, в стороны. Ходьба по гимнастической скамейке со сменой положения рук: вперед, в бок, вверх, в стороны.</p> <p>Ходьба с предметами, поддерживая их руками над головой (набивной мяч, обруч, скакалка, кубик) или удерживая мешочек с песком на голове.</p> <p>Ходьба с подбрасыванием и ловлей мяча, ударами об пол (одной рукой, двумя руками, правой и левой рукой поочередно).</p> <p>Наклоны из положения сидя (в обруче): вперед, назад, вправо, влево. Фиксирование положения в наклоне.</p> <p>Общеразвивающие упражнения с мячом: наклоны, приседания с мячом.</p> <p>Общеразвивающие упражнения, сидя на стуле. общеразвивающие упражнения с ленточками, палочками, флажками.</p>	<p>Проявление эмоциональной реакции на взаимодействие с учителем, двигательную активность.</p>	<p>подвижные игры, спартакиады.</p>
<p>НАПРАВЛЕНИЕ 3</p> <p>Подвижные игры</p>			
	<p>Подвижные игры, спартакиады,</p>	<p>Проявление</p>	<p>Подвижные</p>

	эстафеты, включающие все основные движения и общеразвивающие упражнения (ходьбу, бег, прыжки, метания, ползание, лазание, перелезание, построение и перестроение, действия с предметами — мячами, скакалками, шнурами, обручами и тд).	эмоциональной реакции на взаимодействие с учителем, двигательную активность.	игры общеразвивающего характера, спартакиады.
--	--	--	---

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Рабочая программа для 3 класса рассчитана на учебный год, общая трудоемкость 68 часов в год, количество часов в неделю – 2.

Основное содержание учебного курса «Адаптивная физкультура» включает 6 модулей, рассчитанных на 68 часов (11-11-10-12-12-12).

Объем часов урочной (индивидуальной) работы с детьми (3 группы) реализуется в трех направлениях (30 часов/30 часов/ 8 часов).

При обучении детей 2 и 3 группы необходимо учитывать темп усвоения программного материала каждым ребенком с соблюдением норма-часов для освоения конкретной тематической области, в некоторых случаях это требует индивидуальной формы обучения.

	Наименование тем + направления деятельности	Количество часов	1 группа	2 группа	3 группа
Модуль 1 (11 часов)					
1-5	Основные движения	5			

1	«В гости к лесным зверям» (ходьба с различными движениями рук: в стороны, в бок, в низ, в верх, на пояс, вперед, руки на плечи)		1	1	2
2	«Лягушки на болоте» (соскок и подъем на гимнастическую скамейку)		1	1	0
3	«Наседка и цыплята» (ходьба по гимнастической скамейке со сменой положения рук, приставным шагом)		1	1	0
4	«Такие разные мячи» (знакомство с различными названиями мячей, катание мячей друг другу, перебрасывание мячей снизу и от груди)		1	1	3

5	«Мы самые меткие» (метание малого мяча двумя руками с места в горизонтальную и вертикальную цели)		1	1	0
6-10	<i>Общеразвивающие упражнения</i>	5			
6	«Мой веселый звонкий мяч» (общеразвивающие упражнения с мячом)		1	1	2
7	«Переходим яму» (комплекс упражнений на укрепление мышц спины и формирование правильной осанки)		1	1	2
8	«Спускаемся с горки» (ходьба по наклонной доске со сменой положения рук)		1	1	0
9	«Разноцветные флажки» (комплекс общеукрепляющих упражнений с флажками)		1	1	0

10	«Зарядка для спортсмена» (комплекс общеразвивающих упражнений на укрепление мышц плечевого пояса и спины с фиксацией положения туловища)		1	1	2
11	Подвижные игры	1			
11	Осенняя спартакиада		1	1	0
2 модуль (11 часов)					
12-16	Основные движения	5			
12	«Светлячки» (построение в шеренгу, в колонну, в круг, перестроения).		1	1	0
13	«Кот и мыши» (ходьба с остановкой по сигналу учителя, ходьба с перешагиванием через шнуры, ходьба перекатами с пятки на носок и с носка на пятку, ходьба приставным шагом правым и левым боком)		1	1	3

14	«Найдем клад» (ходьба полуприседом)		1	1	0
15	«Грациозные лошадки» (ходьба с подниманием бедра, ходьба под счет)		1	1	0
16	«Горошины на блюде» (сочетание разных видов ходьбы и перестроения)		1	1	0
17-21	Общеразвивающие упражнения	5			
17	«Птички на жердочке» (комплекс упражнений на удерживание равновесия)		1	1	4
18	«Милиционеры» (комплекс общеразвивающих упражнений с флажками)		1	1	0
19	«Кто выше?» (ходьба с предметами, поддерживая их руками над головой)		1	1	0

20	«Воробей в луже» (комплекс общеразвивающих упражнений с обручами)		1	1	0
21	«Звонкие мячики» (ходьба с подбрасыванием и ловлей мяча)		1	1	4
22	<i>Плавание</i>				
22	«Рыбки» (основные плавательные движения, переходы от бортика к бортику, повороты у бортика, способы		1	1	0
	плавания, движения ногами)				
3 модуль (10 часов)					
23-27	<i>Основные движения</i>	5			
23	«Веселые автомобили» (понятия о короткой и длинной дистанциях, бег небольшими группами в прямом направлении за учителем)		1	1	0

24	«Чья машина едет дольше?» (бег с изменением направления, бег на выносливость)		1	1	0
25	«Зайцы на опушке (прыжки на одной ноге, прыжки с продвижением вперед на одной ноге, на двух ногах)		1	1	2
26	«Кто дальше прыгнет?» (прыжки в длину с места)		1	1	
27	«Кто выше прыгнет?» (прыжки через шнур)		1	1	1
28-30	Общеразвивающие	3			
	<i>упражнения</i>				
28	«Подними выше» (ходьба с предметами, поддерживая их над головой)		1	1	0
29	«Занимательная гимнастика» (комплекс упражнений на укрепление мышц и формирование правильной осанки)		1	1	2

30	«Снегири на ветке» (комплекс упражнений на формирование умения удерживать равновесие)		1	1	2
31-32	<i>Лыжи</i>	2			
31	«Лыжная прогулка» (повороты, ходьба скользящим шагом, передвижение в колонне)		1	1	0
32	Промежуточная аттестация. Подвижные игры: «Лови мяч», «Мы ловкие и умелые», «Канава»		1	1	3
4 модуль (12 часов)					
33-37	<i>Основные движения</i>	5			
33	«Зайчата» (спрыгивание со скамейки)		1	1	0
34	«Лягушки-квакушки» (прыжки на корточках)		1	1	0
35	«Мишка в берлоге» (подлезание под шнур на ладонях и коленях)		1	1	3

36	«Не задень» (подлезание под шнур без опоры на руки)		1	1	0
37	«Полоса препятствий» (ползание на четвереньках на ладонях и коленях)		1	1	3
38-43	Общеразвивающие упражнения	6			
38	«Веселая зарядка» (комплекс общеукрепляющих упражнений)		1	1	2
39	«Иди вперед!» (ходьба, удерживая мешочек с песком на голове)		1	1	0
40	(комплексы упражнений на укрепление мышц спины и формирование правильной осанки)		1	1	2
41	«Горки» (ходьба по наклонной доске со сменой положения рук: вперед, в бок, вверх)		1	1	0

42	«Ребятишки в домиках» (комплекс общеразвивающих упражнений на стуле)		1	1	2
43	«Веселая зарядка» (комплекс общеукрепляющих упражнений)		1	1	0
44	Лыжи	1			
44	«Елочки» (спуск с горы и подъем на неё, ходьба по пересеченной местности, преодоление подъемов ступающим шагом («лесенкой», «полуелочкой», «елочкой»), выполнение торможения)		1	1	0
5 модуль (12 часов)					
45-49	Основные движения	5			
45	«Котята и щенята» (пролезание в обруч)		1	1	3
46	«Мы сильные и ловкие» (ползанье по-пластунски)		1	1	0

47	«Птенцы в гнёздах» (передвижение по гимнастической лестнице вверх-вниз)		1	1	3
48	«Кто провисит дольше?» (вис на двух руках, упражнения на перекладине)		1	1	0
49	«Будь внимателен» (разноименное и одноименное выполнение упражнений на ползание, подлезание)		1	1	0
50-54	Общеразвивающие упражнения	5			
50	«Яркие ленточки» (комплекс общеукрепляющих упражнений с ленточками)		1	1	0
51	«Подбрось мяч» (ходьба с подбрасыванием и ловлей мяча, ударами об пол)		1	1	0

52	«Зарядка для котят» (комплекс упражнений на укрепление мышц спины, ног, плечевого пояса)		1	1	2
53	«Держи спину ровно!» (комплекс упражнений на формирование правильной осанки)		1	1	2
54	«Воробьи на дереве» (упражнения на равновесие)		1	1	2
55-56	<i>Велосипед</i>	2			
55	«Вот какой у нас велосипед!» (знакомство с велосипедом, поворот руля, кручение педалей, удерживание равновесия в седле)		1	2	0
56	«Велосипедная прогулка» (подъем и спуск с велосипеда, торможение, соблюдение последовательности действий при		1	0	0

	подъеме после падения из положения «лежа на боку»)				
6 модуль (12 часов)					
57-61	Основные движения	5			
57	«Будь осторожен!» (ходьба с различным положением рук, ходьба по гимнастической скамейке)		1	1	2
58	«На охоте» (упражнение в захвате предметов и метании)		1	1	2
59	«Горошинки на блюде» (построения и перестроения, строевые команды)		1	1	0
60	«Веселые старты» (упражнение в беге и прыжках)		1	1	0
61	«Зов джунглей» (упреждение в ползании, лазании и перелезании)		1	1	2
62-66	Общеразвивающие упражнения	5			
62	«Солнышко встает, дети		1	1	1

	просыпаются!» (комплекс общеукрепляющих упражнений)				
63	«Все по домикам» (комплекс общеукрепляющих упражнений на стуле)		1	1	1
64	«Канатоходцы» (упражнения на равновесие)		1	1	0
65	«Спина к спине» (комплекс упражнений на укрепление мышц спины и формирование правильной осанки)		1	1	1
66	«Поиграем?» (ходьба по положенной на пол доске со сменой положения рук, с предметами, упражнение в отбивании мяча от пола и ловле его руками)		1	1	0
67-68	Подвижные игры	2			
67	Майские веселые старты. Эстафета.		1	1	0
68	Итоговая аттестация.		1	1	3

<p>Подвижные игры «Волейбол», «Ходьба по гимнастической скамейке», «Посадка картофеля»</p>				
<p><i>Виды деятельности обучающихся на уроках:</i></p>				
		1 гр.	2 гр.	3 гр.
<p><u>В направлении 1:</u> Ходьба с различными движениями рук, ходьба по гимнастической скамейке</p>		<p>Ходьба с различными движениями рук: в стороны, в бок, в низ, в верх, на пояс, вперед, руки на плечи. Соскок и подъем на гимнастическую скамейку. Ходьба по гимнастической скамейке с различными движениями рук: в стороны, в бок, в низ, в верх, на пояс, вперед, руки на плечи. Ходьба приставным шагом левым и правым боком</p>	<p>Ходьба с различными движениями рук: в стороны, в бок, в низ, в верх. Соскок и подъем на гимнастическую скамейку. Ходьба по гимнастической скамье. Ходьба приставным шагом левым и правым боком вперед.</p>	<p>Ходьба с различными движениями рук: в низ, в верх. Ходьба по гимнастической скамье.</p>

			вперед с различным положением рук.		
	Захват предметов – метание.		<p>Названия метательных снарядов (футбольный мяч, волейбольный мяч, баскетбольный мяч, мягкий мяч, мешочки с песком и др). Метание малого мяча двумя руками с места на дальность из положения стоя, от груди. Метание малого мяча в вертикальную и горизонтальную цель (3*3 м). Бросок мяча двумя руками от груди вверх-вперед из положения ноги на ширине плеч, стоя грудью в направлении метания.</p>	<p>Названия метательных снарядов (футбольный мяч, волейбольный мяч, баскетбольный мяч, мягкий мяч, мешочки с песком и др). Метание малого мяча двумя руками с места на дальность из положения стоя, от груди. Метание малого мяча в вертикальную и горизонтальную цель (3*3 м). Бросок мяча двумя руками от груди вверх-вперед из положения ноги на ширине плеч, стоя грудью в направлении метания.</p>	<p>Правильный захват различных по величине и форме предметов одной и двумя руками, удерживание мячей разных размеров двумя руками. Передача мяча в руки учителя по его просьбе.</p>

	<p>Построение и ходьба.</p>	<p>Построение в шеренгу, в колонну, в круг. Выполнение строевых команд. Ходьба с остановкой по сигналу учителя, ходьба с перешагиванием через шнуры, ходьба перекатами с пятки на носок и с носка на пятку, ходьба приставным шагом правым и левым боком. Ходьба с приседаниями и поворотами. Ходьба полуприседом. Ходьба с высоким подниманием бедра. Ходьба под счет.</p>	<p>Построение в шеренгу, в колонну, в круг. Ходьба с остановкой по сигналу учителя, ходьба с перешагиванием через шнуры, ходьба перекатами с пятки на носок и с носка на пятку, ходьба приставным шагом правым и левым боком. Ходьба с приседаниями и поворотами. Ходьба полуприседом. Ходьба с высоким подниманием бедра. Ходьба под счет.</p>	<p>Ходьба (ползание) в прямом направлении за учителем. Если доступно: ходьба по кругу, ходьба с остановкой по сигналу учителя, ходьба с перешагиванием через шнуры.</p>
	<p>Бег и прыжки.</p>	<p>Бег небольшими группами в прямом направлении за</p>	<p>Бег небольшими группами в прямом направлении за</p>	<p>Переползание через шнур, положенный на пол.</p>

		<p>учителем. Бег с изменением направления. Бег на выносливость (3 минуты). Бег в чередовании с ходьбой.</p> <p>Прыжки на одной ноге.</p> <p>Пряжки с продвижением вперед на одной ноге, на двух ногах. Прыжки в длину с места (15 – 20 см).</p> <p>Прыжки через длинную качающуюся скакалку.</p> <p>Перепрыгивание через шнур (не выше 15 см).</p> <p>Спрыгивание со скамейки (10 - 15 см).</p> <p>Прыжки на корточках.</p>	<p>учителем. Бег с изменением направления. Бег на выносливость (2 минуты). Бег в чередовании с ходьбой.</p> <p>Прыжки на одной ноге.</p> <p>Пряжки с продвижением вперед на одной ноге, на двух ногах. Прыжки в длину с места (10 – 15 см).</p> <p>Перепрыгивание через шнур (не выше 15 см).</p> <p>Спрыгивание со скамейки (10 - 15 см).</p>	<p>Если доступно: прыжки на двух ногах на месте, прыжки на двух ногах с продвижением вперед с опорой на учителя.</p>
	<p>Ползание, лазание и перелезание.</p>	<p>Подлезание под шнур на ладонях и коленях (высота 50 см), без опоры на руки.</p>	<p>Подлезание под шнур на ладонях и коленях (высота 60 см). Ползание на четвереньках на</p>	<p>Выполнение упражнений на ползание (если доступно - лазание и перелезание)</p>

			<p>Ползание на ладонях и коленях. Пролезание в обруч. Доступные элементы ползания по-пластунски. Передвижение по гимнастической лестнице вверх-вниз. Упражнения на низкой перекладине: вис на двух руках (5 – 10 с).</p>	<p>ладонях и коленях. Пролезание в обруч. Доступные элементы ползания по-пластунски. Передвижение по гимнастической лестнице вверх-вниз. Упражнения на низкой перекладине: вис на двух руках (3-5 с).</p>	<p>Ползание на четвереньках на ладонях и коленях. Пролезание в обруч. Доступные элементы ползания по-пластунски. Передвижение по гимнастической лестнице вверх-вниз. Упражнения на низкой перекладине: вис на двух руках (5 – 10 с).</p>
	<p><u>В направлении 2</u> Общеразвивающие упражнения (с предметами, без предметов, правильная осанка, равновесие).</p>		<p>Укрепление мышц спины и формирование правильной осанки. Ходьба между двумя линиями (ширина 25 см) с предметами и без, бег между двумя линиями (ширина 25 см), ходьба по доске, положенной на</p>	<p>Укрепление мышц спины и формирование правильной осанки. Ходьба между двумя линиями (ширина 25 см) с предметами и без, бег между двумя линиями (ширина 25 см), ходьба по доске, положенной на</p>	<p>Укрепление мышц спины и формирование правильной осанки, доступные для данной группы детей. Ходьба между двумя линиями (ширина 25 см), ходьба по шнуру, положенному на</p>

			<p>пол (ширина 20 см) с предметами и без, ходьба по шнуру, положенному на пол, ходьба по гимнастической скамейке (высота 20 см, ширина 25 см), ходьба по доске, положенной наклонно (высота 30 см), ходьба по бревну, ходьба с мешочком на голове. Отбивание и ловля мяча двумя руками. Упражнения на укреплении мышц с ленточками, палочками, флажками, на стуле. Упражнения на фиксирование статичной позы.</p>	<p>пол (ширина 20 см) с предметами и без, ходьба по шнуру, положенному на пол, ходьба по гимнастической скамейке (высота 20 см, ширина 25 см), ходьба с мешочком на голове. Отбивание и ловля мяча двумя руками. Упражнения на укреплении мышц с ленточками, палочками, флажками, на стуле. Упражнения на фиксирование статичной позы.</p>	<p>пол. Ловля и передача мяча учителю. Упражнения на укреплении мышц сидя на стуле (если это возможно).</p>
	<u>В направлении 3</u>		Подвижные	Подвижные	Игры с мячом,

	Подвижные игры.		<p>игры с мячом, подвижные игры на ползание, лазанье, перелезание (по/через дорожку, по/через скамейку, между скамейками или дорожками и т.д.).</p> <p>Подвижные игры на ходьбу, бег, построение и перестроение, прыжки.</p>	<p>игры с мячом, подвижные игры на ползание, лазанье, перелезание (по/через дорожку, по/через скамейку, между скамейками или дорожками и т.д.).</p> <p>Подвижные игры на ходьбу, бег, построение и перестроение, прыжки.</p>	<p>игры на ползание, лазанье, перешагивание, прыжки на двух ногах.</p>
--	-----------------	--	--	--	--

КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИЕ ЗАНЯТИЯ

СОДЕРЖАНИЕ³³

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ³⁴

Коррекционный курс осваивают обучающиеся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) с целью расширения опыта положительного взаимодействия со сверстниками и коррекции социального поведения.

Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса:

Личностные:

- проявляют социальную инициативу и положительное отношение к учителю и одноклассникам в разных ситуациях учебного и внеклассного взаимодействия,
- проявляют социально-приемлемые формы поведения в играх со сверстниками, умеют оценивать свои действия и действия партнера по игре,
- проявляют индивидуальные творческие умения.

Предметные:

- имеют более расширенные представления о внутренних потребностях и возможностях в рамках умений элементарного ухода за телом,
- используют накопленный социальный опыт при выполнении знакомых трудовых поручений взрослых,
- выполняют по показу и по инструкции учителя элементы гимнастики и дыхательные упражнения, совместными действиями - силовые задания,
- соблюдают в доступных пределах требования по поддержке правильной осанки, уходу за телом, за волосами и ногтями, за полостью рта,
- используют практически элементарные способы и приемы уменьшения усталости и напряжения,
- проявляют самостоятельность в коллективных мероприятиях со сверстниками, элементы творчества в доступной форме.

³³ Цель коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия» - продолжать совершенствовать нравственные и экологические (здоровье-сберегающие) представления о жизнедеятельности человека, овладевать умениями целенаправленной деятельности в разных ситуациях с учетом этих представлений.

³⁴ Планируемые результаты освоения учебного предмета обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) связаны с формированием социальной активности и положительно-личностных и нравственных качеств, их проявлениями в разных ситуациях взаимодействия с детьми и взрослыми, как в урочное, так и во внеурочное время, с поддержкой здоровья и правильного питания, физической активности и приобщения к творческой деятельности.

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ И ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ

Описание процедуры промежуточной и итоговой аттестации

Процедура промежуточной и итоговой аттестации обучающихся проводится учителем класса в режиме текущего занятия. Обе процедуры включает по 2 задания.

Учитель поочередно дает инструкцию к заданиям, предлагает обучающимся приступить к выполнению задания 1, затем к заданию 2. Учитель контролирует самостоятельность обучающихся при выполнении каждого задания, при необходимости оказывает помощь, показывая образец действия, или совместными действиями.

Промежуточная аттестация:

Задание 1. «Приготовим салат».

Цель: выявить умение выбирать полезные продукты для салата, выполнять специфические действия по приготовлению салата (мыть овощи, очищать, нарезать, смешивать).

Оборудование: натуральные продукты (огурцы, помидоры, зеленый лук, петрушка, колбаса, хлеб, сухари, жвачка, конфеты, печенье).

Инструкция для группы 1-2: «Выбери полезные продукты, приготовь салат»

Инструкция для группы 3: «Возьми огурец, возьми помидор».

Задание дифференцировано для детей каждой группы.

Критерии оценки выполнения заданий:

1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил задание только с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно часть задания или после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 1 задания ___ баллы

Задание 2. «Животные и детеныши» детское лото (настольно-печатная игра)

Цель: выявить умение выполнять роль партнера в игре с правилами (игра в паре), оценивать свои действия и действия партнера.

Оборудование: настольно-печатные игры (например, "Животные и детеныши") по количеству пар обучающихся (для 1 группы - 8 животных, для 2 группы - 6 животных, для 3 группы - 2 животных).

Инструкция для группы 1-2: учитель рассказывает правила игры, наблюдает за действиями обучающихся (предоставляет возможность играть самостоятельно).

Инструкция для группы 3: "Подбери к животному его детеныша" (кошка - котята, собака - щенята).

Задание дифференцировано для детей каждой группы.

Действия, которые необходимо оценить в процессе задания		
1 группа	2 группа	3 группа
1. Умение понимать правила игры. 2. Умение соблюдать очередность своих действий по отношению к партнеру. 3. Оценивать свои действия и действия партнера.	1. Умение понимать правила игры. 2. Умение соблюдать очередность своих действий по отношению к партнеру. 3. Оценивать свои действия в процессе игры (доступным способом).	1. Умение выбрать пару. 2. Умение положительно реагировать на совместную

Критерии оценки выполнения заданий:

- 1 балл – не выполнил
- 2 балла – выполнил задание только с помощью взрослого
- 3 балла – выполнил самостоятельно часть задания или после оказания помощи
- 4 балла – выполнил самостоятельно

ПРОТОКОЛ ОЦЕНКИ ПО 2 ЗАДАНИЯМ:

№	НАИМЕНОВАНИЕ	ОЦЕНКА
1	Задание 1 «Приготовим салат»	
2	Задание 2 «Животные и их детеныши»	
	Всего:	СУММА БАЛЛОВ:

Оценка промежуточных достижений, обучающихся:

- 2 балла – программный материал не усвоен
- 3-5 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне
- 7-8 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне

Итоговая аттестация:

Задание 1. «Букет» творческая работа (на основе освоенных умений работы с бумагой в технике «Оригами»).

Цель: выявить умение положительно взаимодействовать в коллективе сверстников в процессе выполнения творческой работы.

Оборудование: образец букета из цветной бумаги (например, тюльпаны), заготовки цветной бумаги для изготовления бутонов и стеблей.

Инструкция для группы 1-2: Учитель анализирует образец букета, рассматривает с обучающимися части цветков - бутоны и стебли. Каждый обучающийся должен сделать свой цветок и поставить в вазу, чтобы получился красивый букет.

Инструкция для группы 3: учитель предлагает сделать салфетку под вазу - сложить два края бумаги вместе.

Задание дифференцировано для детей каждой группы.

Критерии оценки выполнения задания:

1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил задание только с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно часть задания или все задание после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат задания 1 _____ баллы

Задание 2. "Снимем усталость".

Цель: выявить умение снимать напряжения и усталость средствами самомассажа (руки потереть и стряхнуть, потереть ушки, моргать глазами до 10 раз) по речевой инструкции, без показа действий.

Оборудование: нет

Инструкция для группы 1-2: учитель описывает ситуацию (можно использовать презентацию) о школьнике, у которого было много уроков, он устал, ему надо показать, как снять усталость.

Инструкция для группы 3: учитель просит выполнить действия по подражанию.

Задание дифференцировано для детей каждой группы.

Критерии оценки выполнения задания:

1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил задание только с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно часть задания или все задание после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат задания 2 _____ баллы

ПРОТОКОЛ ОЦЕНКИ ПО 2 ЗАДАНИЯМ:

№	НАИМЕНОВАНИЕ	ОЦЕНКА
1	Задание 1 «Букет»	

2	Задание 2 «Снимем усталость»	
	Всего:	СУММА БАЛЛОВ:

Оценка итоговых достижений, обучающихся:

2 балла – программный материал не усвоен

3-6 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне

7-8 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание коррекционного курса реализуется как в индивидуальной форме обучения, так и в группах (2 - 3 ребенка). Обучение может проходить во время выполнения поручений, в разных социально-бытовых ситуациях, в ходе дидактических и подвижных игр, просмотра фрагментов видеозаписей, мультфильмов, выполнения рисунков и поделок по теме занятия, а также в процессе чтения текстов нравственного содержания и др.

Коррекционный курс реализуется поэтапно в течение года с учетом вышеназванных разделов и включает

4 направления:

1 направление (1 четверть): Здоровье и рациональное питание.

2 направление (2 четверть): Безопасность дома и на улице. Правила первой помощи

3 направление (3 четверть): Творческие мастерские: общение, взаимопомощь, индивидуальность.

4 направление (4 четверть): Полезные привычки, игры с правилами.

Новое направление коррекционного курса - творчество в продуктивных видах деятельности.

Курс предполагает использование специального оснащения и дидактического материала, которые облегчают понимание ситуации взаимодействия и включение обучающегося в определенную ситуацию.

Содержание программы коррекционного курса состоит из 3 разделов:

- нравственное воспитание,
- экологическое (здоровье-сберегающее) воспитание,
- внеурочная деятельность.

3 раздела:	1 группа	2 группа	3 группа
Форма занятий	групповая	групповая / индивидуальная	индивидуальная

СОДЕРЖАНИЕ

Направления (этапы)	1.Здоровье и рациональное питание		
<i>Нравственное воспитание</i>	Знаком с правилами этикета за столом, в общественных местах. Знает, какие продукты и напитки полезны или вредны для здоровья. Понимает необходимость следить за собой, чтобы выглядеть аккуратным.	Знаком с правилами этикета за столом, в общественных местах. Знает, какие продукты и напитки полезны или вредны для здоровья.	Знаком с правилами этикета за столом, в общественных местах.
<i>Экологическое (здоровье-сберегающее) воспитание.</i>	Классифицирует полезные и вредные напитки и продукты. Умеет соблюдать правила гигиены перед употреблением пищи (мыть руки, овощи, фрукты). Знает способы снятия нервного напряжения, понимает, какие действия могут принести радость, улучшить настроение.	Классифицирует полезные и вредные напитки и продукты. Умеет соблюдать правила гигиены перед употреблением пищи (мыть руки, овощи, фрукты).	Совместно со взрослым: соблюдает правила гигиены перед употреблением пищи (моет руки, овощи, фрукты).
<i>Внеурочная деятельность</i>	Включается в сюжетно-ролевые	Включается в сюжетно-ролевые	Проявляет самостоятельность в

	игры, тематические беседы, просмотр познавательных мультфильмов.	игры, тематические беседы, просмотр познавательных мультфильмов.	знакомой бытовой ситуации, связанной с потребностями в самообслуживании.
2.Безопасность дома и на улице. Правила первой помощи.			
<i>Нравственное воспитание</i>	Знает правила поведения с животными, в общественных местах, на прогулке, дома. умеет просить о помощи в трудной ситуации.	Знает правила поведения с животными, в общественных местах, на прогулке, дома. Может просить о помощи в трудной ситуации.	Слушает взрослого и включается в режим дня, адекватно реагирует на разные ситуации (в общественных местах, на прогулке, дома).
<i>Экологическое (здоровье-сберегающее) воспитание</i>	Знает средства первой помощи (зеленка, бинт и др.), их применение, может выразить невербально или вербально (или другим доступным способом) просьбу о помощи. Умеет избегать нежелательного общения с незнакомцами, ориентируется в опасной ситуации. Знает вредные напитки и продукты, понимает, что они вредят здоровью.	Знает средства первой помощи (зеленка, бинт, др.), их применение, может выразить невербально или вербально (или другим доступным способом) просьбу о помощи. Знает вредные напитки и продукты.	Умеет позвать на помощь взрослого доступным способом (невербально, вербально).

<p><i>Внеурочная деятельность</i></p>	<p>Закрепление полученных знаний на практике (экскурсии в лес, в аптеку, просмотр обучающих фильмов, видеосюжетов, беседа, чтение сказки, рассказа, сюжетно-ролевая игра, участие в постановках спектакля по теме). Изготовление поделок, аппликаций.</p>	<p>Закрепление полученных знаний на практике (экскурсии в лес, в аптеку, просмотр обучающих фильмов, видеосюжетов, беседа, чтение сказки, рассказа, сюжетно-ролевая игра).</p>	<p>Закрепление полученных знаний на практике (экскурсии в лес, в аптеку, прогулка на площадке).</p>
<p>3. Творческие мастерские: общение, взаимопомощь, индивидуальность.</p>			
<p><i>Нравственное воспитание</i></p>	<p>Знает имена близких людей и понимает необходимость обращаться по имени, по имени и отчеству к людям. Знает и уместно произносит вежливые слова и выражения. Понимает необходимость заботиться о слабых, о младших.</p>	<p>Знает имена близких людей и понимает необходимость обращаться по имени, по имени и отчеству к людям. Понимает необходимость заботиться о слабых, о младших. Умеет адекватно общаться с животными, проявлять заботу и</p>	<p>Знает имена близких людей. Умеет адекватно общаться с животными, проявлять заботу и ласку.</p>

	Умеет адекватно общаться с животными, проявлять заботу и ласку.	ласку.	
<i>Экологическое (здоровье-сберегающее) воспитание</i>	Умеет проявлять положительные эмоции, радоваться по ситуации. Демонстрирует свои способности и таланты (пение, танец, чтение стихотворений, изготовление поделки). Может оказать помощь другу в сложной ситуации.	Умеет проявлять положительные эмоции, радоваться по ситуации. Демонстрирует свои способности и таланты (пение, танец, чтение стихотворений, изготовление поделки). Может оказать помощь другу в сложной ситуации.	Умеет проявлять положительные эмоции, радоваться по ситуации.
<i>Внеурочная деятельность</i>	Закрепление полученных знаний в практической деятельности: сюжетно-ролевые игры, участие в постановке кукольного театра, в спортивных эстафетах, просмотр видеосюжетов и обучающих мультфильмов. Изготовление поделок,	Закрепление полученных знаний в практической деятельности: сюжетно-ролевые игры, участие в постановке кукольного театра, в спортивных эстафетах, просмотр видеосюжетов и обучающих мультфильмов. Изготовление поделок,	Закрепление полученных знаний на практике (просмотр обучающих видеосюжетов).

	аппликаций.	аппликаций.	
4. Полезные привычки, игры с правилами			
<i>Нравственное воспитание</i>	Умеет быть вежливым и соблюдает этикет и правила поведения в обществе. Стремится помогать младшим и тем, кому необходима посторонняя помощь. Имеет представление о дружбе, знает имена своих друзей.	Умеет быть вежливым и соблюдает этикет и правила поведения в обществе. Стремится помогать младшим и тем, кому необходима посторонняя помощь. Имеет представление о дружбе, знает имена своих друзей.	Слушает взрослого и включается в режим дня, адекватно реагирует на разные ситуации (в предметно-игровой деятельности).
<i>Экологическое (здоровье-сберегающее) воспитание</i>	Соблюдает порядок и умеет убирать своё личное пространство. Умеет подбирать одежду в соответствии с ситуацией. Знает полезные и вредные продукты, умеет их классифицировать. Ориентируется в играх с правилами, понимает смысл игры и цель игры.	Соблюдает порядок и умеет убирать своё личное пространство. Умеет подбирать одежду в соответствии с ситуацией. Знает полезные и вредные продукты, умеет их классифицировать. Принимает участие в играх с правилами.	Соблюдает простые правила личной гигиены. Умеет складывать игрушки в контейнер.
<i>Внеурочная деятельность</i>	Закрепление полученных знаний в практической деятельности:	Закрепление полученных знаний в практической деятельности:	Закрепление полученных знаний в практической деятельности: выход

	<p>выход на природу и соблюдение мер безопасности, участие в школьных выставках, концертах, конкурсах как способ раскрыть свои таланты, способности, получит положительные эмоции. Играет по правилам, участвует в спортивных соревнованиях. Принимает участие в беседе с приглашенными гостями. Умеет снимать усталость с помощью движений, музыки, игр.</p>	<p>выход на природу и соблюдение мер безопасности, участие в школьных выставках, концертах, конкурсах как способ раскрыть свои таланты, способности, получит положительные эмоции. Принимает участие в беседе с приглашенными гостями. Умеет снимать усталость с помощью движений, музыки, игр.</p>	<p>на природу и соблюдение мер безопасности.</p>
--	---	---	--

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Коррекционный курс «Коррекционные занятия» рассчитан на учебный год, 6 модулей, общая трудоемкость 68 часов в год, количество часов в неделю – 2 ч.

При обучении детей 2 и 3 группы необходимо учитывать темп усвоения программного материала с соблюдением количества часов, отведенных для освоения конкретной темы урока, в некоторых случаях (как с детьми 3 группы) это требует индивидуальной формы обучения.

№	Наименование	Кол-	1 группа	2 группа	3 группа
---	--------------	------	----------	----------	----------

		во часов			
1.Здоровье и рациональное питание					
	1 модуль	10			
1-3	<i>Нравственное воспитание:</i>	3	3	3	2
1	«Уроки этикета» (дидактическая игра)	1	1	1	0
	<u>Виды деятельности</u>		Выбирает картинки в соответствии с ситуацией (по правилам игры)	Выбирает картинки в соответствии с ситуацией (по правилам игры)	
2	«Я вежливый»	1	1	1	1
	<u>Виды деятельности</u>		Смотрит презентацию по теме урока, беседует с учителем.	Смотрит презентацию по теме урока.	Смотрит презентацию по теме урока.
3.	«Как приятно быть опрятным»	1	1	1	1
	<u>Виды деятельности</u>		Беседует с учителем по теме урока. Смотрит обучающий мультфильм.	Смотрит обучающий мультфильм.	Смотрит обучающий мультфильм.
4-7	<i>Экологическое воспитание (здоровье-сберегающее):</i>	4	4	4	4
4	«Я питаюсь»	1	1	1	1

	правильно»				
	<u>Виды деятельности</u>		Выбирает полезные продукты, напитки из представленных. Смотрит обучающую презентацию.	Выбирает полезные продукты, напитки из представленных. Смотрит обучающую презентацию.	Смотрит обучающую презентацию
5	«Полезные и вредные привычки»	1	1	1	1
	<u>Виды деятельности</u>		Смотрит обучающий мультфильм, беседует с учителем	Смотрит обучающий мультфильм.	Смотрит обучающий мультфильм.
6	«Вода-наш помощник»	1	1	1	1
	<u>Виды деятельности</u>		Выполняет практическое задание (моет руки, овощи, вытирает со стола).	Выполняет практическое задание (моет руки, овощи, вытирает со стола).	Принимает участие в коллективной работе с водой
7	«Хорошее настроение»	1	1	1	1
	<u>Виды деятельности</u>		Беседует с учителем, слушает веселые песни, двигается под музыку.	Слушает веселые песни, двигается под музыку.	Слушает веселые песни, двигается под музыку.
8-10	<i>Внеурочная деятельность</i>	3	3	3	3

8	«Полезная физкультура»	1	1	1	1
	<i>Виды деятельности</i>		Двигается под музыку.	Двигается под музыку.	Двигается под музыку.
9	«Полезное и вредное»	1	1	1	1
	<i>Виды деятельности</i>		Смотрит обучающий мультфильм, презентацию по теме.	Смотрит обучающий мультфильм, презентацию по теме	Смотрит обучающий мультфильм, презентацию по теме
10	«Будьте здоровы!»	1	1	1	1
	<i>Виды деятельности</i>		Беседует с учителем, принимает участие в спортивном состязании.	Принимает участие в спортивном состязании.	Принимает участие в спортивном состязании.
2. Безопасность дома и на улице. Правила оказания первой помощи					
	2 модуль	10			
11-13	<i>Нравственное воспитание:</i>	3	3	3	2
11	«Опасные незнакомцы»	1	1	1	1
	<i>Виды деятельности</i>		Смотрит обучающую презентацию по теме	Смотрит обучающую презентацию по теме	Смотрит обучающую презентацию по теме.
12	«Если случилась беда»	1	1	1	1
	<i>Виды деятельности</i>		Смотрит обучающий	Смотрит обучающий	Смотрит обучающий

			мультфильм. Выполняет практическое задание (действует по описанной, разыгранной ситуации).	мультфильм. Выполняет практическое задание (действует по описанной, разыгранной ситуации).	мультфильм.
13	«Я прошу о помощи»	1	1	1	0
	<u>Виды деятельности</u>		Беседует с учителем. Выполняет практическое задание (зовет на помощь, оказывает первую помощь)	Выполняет практическое задание (зовет на помощь, оказывает первую помощь)	
14- 17	<i>Экологическое воспитание (здоровье- сберегающее)</i>		4	4	3
14	«Осторожно: огонь!»	1	1	1	1
	<u>Виды деятельности</u>		Смотрит обучающий фильм. Беседует с учителем.	Смотрит обучающий фильм	Смотрит обучающий фильм.
15	«Вредные продукты и напитки»»	1	1	1	0
	<u>Виды деятельности</u>		Дидактическая игра. Из предложенных	Дидактическая игра. Из предложенных	

			объектов выбирает полезные и вредные (группирует).	объектов выбирает только полезные.	
16	«Чистота-залог здоровья!»	1	1	1	1
	<u>Виды деятельности</u>		Практическое занятие. Выбирает предметы, которые нам помогают поддерживать чистоту (бытовая химия, предметы гигиены и др.)	Практическое занятие. Выбирает предметы, которые нам помогают поддерживать чистоту (бытовая химия, предметы гигиены и др.)	Моет руки, умывается.
17	«Помоги себе сам!»	1	1	1	1
	<u>Виды деятельности</u>		Практическое задание. Демонстрирует умение одеться, убрать за собой, помыть фрукты.	Практическое задание. Демонстрирует умение одеться, убрать за собой, помыть фрукты.	Практическое задание. Демонстрирует умение одеться
18- 20	<i>Внеурочная деятельность:</i>		3	3	3
18	«Первая помощь при ожогах, ранах, ушибах»	1	1	1	1
	<u>Виды деятельности</u>		Смотрит обучающую презентацию. Выполняет	Смотрит обучающую презентацию. Выполняет	Смотрит обучающую презентацию.

			практическое задание: демонстрирует навыки умения пользоваться аптечкой.	практическое задание: демонстрирует навыки умения пользоваться аптечкой.	
19	«Экскурсия в Аптеку»	1	1	1	1
	<u>Виды деятельности</u>		Экскурсия в Аптеку.	Экскурсия в Аптеку.	Экскурсия в Аптеку.
20	«Опасные ситуации»	1	1	1	1
	<u>Виды деятельности</u>		Смотрит обучающий фильм	Смотрит обучающий фильм.	Смотрит обучающий фильм.
3. Творческие мастерские: общение, взаимопомощь, индивидуальность					
	3 модуль	10			
21-23	<i>Нравственное воспитание:</i>		3	1	1
21	«Приятное общение»	1	1	0	0
	<u>Виды деятельности</u>		Называет по именам детей, говорит добрые слова. мультфильма по теме и беседа.		
22	«Мои друзья»	1	1	0	0
	<u>Виды деятельности</u>		Беседует с учителем, называет имена своих друзей.		

23	«Братья наши меньшие»	1	1	1	1
	<u>Виды деятельности</u>		Принимает участие в живом общении с кошкой, щенком.	Принимает участие в живом общении с кошкой, щенком.	Принимает участие в живом общении с кошкой, щенком.
24-26	<i>Экологическое воспитание (здоровье-сберегающее):</i>		3	3	1
24	«Улыбайся чаще!»	1	1	1	1
	<u>Виды деятельности</u>		Принимает участие в подвижной игре с мыльными пузырями и водой	Принимает участие в подвижной игре с мыльными пузырями и водой	Принимает участие в подвижной игре с мыльными пузырями и водой.
25	«Мои таланты»	1	1	1	0
	<u>Виды деятельности</u>		Принимает участие в школьной выставке поделок.	Принимает участие в школьной выставке поделок.	
26	«Помощь в трудную минуту»	1	1	1	0
	<u>Виды деятельности</u>		Практическое задание с куклой. Оказывает помощь по ситуации, заданной учителем.	Практическое задание с куклой. Оказывает помощь по ситуации, заданной учителем	

27-30	<i>Внеурочная деятельность:</i>		4	4	2
27	«Новогодние украшения для класса»	1	1	1	0
	<u>Виды деятельности</u>		Изготавливает новогодние поделки, украшает класс.	Изготавливает новогодние поделки, украшает класс.	
28	«Что такое доброта?»	1	1	1	1
	<u>Виды деятельности</u>		Смотрит обучающий фильм, беседует с учителем.	Смотрит обучающий фильм	Смотрит обучающий фильм.
29	«Я люблю Новый год!»	1	1	1	1
	<u>Виды деятельности</u>		Слушает рассказ о празднике, его традициях. Смотрит новогоднюю сказку-спектакль.	Слушает рассказ о празднике, его традициях. Смотрит новогоднюю сказку-спектакль.	
30	«Поздравим друг друга с праздником»	1	1	1	0
	<u>Виды деятельности</u>		Изготавливает открытку, поздравляет с Новым годом, говорит вежливые слова.	Изготавливает открытку.	
30	Промежуточная аттестация		<i>в рамках текущего урока</i>		

	«Приготовим салат»				
	<u>Виды деятельности</u>		выбор полезных продуктов для салата, выполнение специфических действий по приготовлению салата (мыть овощи, очищать, нарезать, смешивать) (дифференцированно, см. аттестацию).		
	«Подбери к животному его детёныша»				
	<u>Виды деятельности</u>		выполнение роли партнера в игре с правилами (игра в паре), оценка своих действия и действий партнера (дифференцированно, см. аттестацию).		
4. Полезные привычки. Игры с правилами					
	4 модуль	12			
31-33	<i>Нравственное воспитание:</i>		3	3	2
31	«Я- помощник»	1	1	1	1
	<u>Виды деятельности</u>		Беседа о вежливости, необходимости оказать помощь ближнему.	Беседа о вежливости, необходимости оказать помощь ближнему.	Беседа о вежливости, необходимости оказать помощь ближнему.
32	«Уроки этикета» (дидактическая игра)	1	1	1	0
	<u>Виды деятельности</u>		Дидактическая игра «Уроки этикета» (как вести себя в различных местах, чего нельзя делать в общественных	Дидактическая игра «Уроки этикета» (как вести себя в различных местах, чего нельзя делать в общественных	

			местах). Выбирает картинки в соответствии с ситуацией.	местах). Выбирает картинки в соответствии с ситуацией.	
33	«О дружбе» (беседа)		1	1	0
	<u>Виды деятельности</u>		Смотрит мультфильмы «Палочка- выручалочка», «Грибок- теремок», беседует по теме.	Смотрит мультфильмы «Палочка- выручалочка», «Грибок- теремок».	
34- 38	<i>Экологическое воспитание (здоровье- сберегающее):</i>		5	5	4
34	«Мой режим дня»	1	1	1	0
	<u>Виды деятельности</u>		Дидактическая игра «Распорядок дня». Выбирает нужные картинки, выкладывает по последовательно сти.	Дидактическая игра «Распорядок дня». Выбирает нужные картинки, выкладывает по последовательно сти.	
35	«Одеваемся по погоде»	1	1	1	1
	<u>Виды деятельности</u>		Практическое занятие: одевается на прогулку,	Практическое занятие: одевается на прогулку,	Практическое занятие: одевается на прогулку.

			выбирая одежду по погоде и ситуации.	выбирая одежду по погоде и ситуации	
36	«Порядок в комнате»	1	1	1	1
	<u>Виды деятельности</u>		Практическое занятие: убирает в комнате.	Практическое занятие: убирает в комнате.	Практическое занятие: складывает игрушки в контейнер.
37	«Полезно-вредно»	1	1	1	1
	<u>Виды деятельности</u>		Смотрит обучающий фильм. Принимает участие в игре: ловит мяч, если показываем, называем полезные продукты.	Смотрит обучающий фильм. Принимает участие в игре: ловит мяч, если показываем, называем полезные продукты.	Смотрит обучающий фильм.
38	«Колечко» (игра)	1	1	1	1
	<u>Виды деятельности</u>		Принимает участие в игре «Колечко». Выполняет роль ведущего и игрока.	Принимает участие в игре «Колечко».	Принимает участие в игре «Колечко».
39-42	<i>Внеурочная деятельность:</i>		4	4	3
39	«Кто быстрее» (спортивное)	1	1	1	0

	состязание)				
	<u>Виды</u> <u>деятельности</u>		Принимает участие в спортивном состязании с правилами.	Принимает участие в спортивном состязании с правилами.	
40	«Солнце, воздух -наши лучшие друзья!»	1	1	1	1
	<u>Виды</u> <u>деятельности</u>		Прогулка на свежем воздухе, беседа о пользе прогулки.	Прогулка на свежем воздухе, беседа о пользе прогулки.	Прогулка на свежем воздухе, беседа о пользе прогулки.
41	«Съедобное- несъедобное» (игра)	1	1	1	1
	<u>Виды</u> <u>деятельности</u>		Ловит мяч в игре «Съедобное- несъедобное».	Ловит мяч в игре «Съедобное- несъедобное».	Ловит мяч, принимает участие в игре.
42	«Я-помощник!»	1	1	1	1
	<u>Виды</u> <u>деятельности</u>		Практическое задание по ситуации: убирает в комнате, помогает одеться, полить цветы, позвать на помощь	Практическое задание по ситуации: убирает в комнате, помогает одеться, полить цветы, позвать на помощь	Убирает игрушки в контейнер, одевается.
5. Сочетание всех направлений:					
закрепления полученных знаний, умений, навыков.					
	5 модуль	12			
43-46	<i>Нравственное воспитание:</i>		4	4	3

43	«Моя семья»	1	1	1	1
	<u>Виды</u> <u>деятельности</u>		Смодрит презентацию по теме. Называет имена членов своей семьи по фотографиям.	Смодрит презентацию по теме. Показывает на фото членов семьи по инструкции.	Смодрит презентацию по теме. Рассматривает фото с изображением своей семьи.
44	«Если друг в беде»»	1	1	1	1
	<u>Виды</u> <u>деятельности</u>		Смодрит обучающий фильм. Выполняет практическое задание, помогает младшему.	Смодрит обучающий фильм. Выполняет практическое задание, помогает младшему.	Смодрит обучающий фильм
45	«Первая помощь»	1	1	1	1
	<u>Виды</u> <u>деятельности</u>		Смодрит обучающую презентацию. Выполняет практическое задание, пользуется предметами из аптечки.	Смодрит обучающую презентацию. Выполняет практическое задание, пользуется предметами из аптечки.	Смодрит обучающую презентацию. Рассматривает предметы из аптечки.
46	«Я иду в гости»	1	1	1	0
	<u>Виды</u> <u>деятельности</u>		Дидактическая игра «Я иду в гости»: составляет	Дидактическая игра «Я иду в гости»: составляет	

			картинки в соответствии с правилами поведения.	картинки в соответствии с правилами поведения.	
47-50	<i>Экологическое воспитание (здоровье-сберегающее):</i>		4	4	4
47	«Готовимся к приходу гостей»	1	1	1	1
	<u>Виды деятельности</u>		Выполняет практическое задание: убирает комнату, накрывает на стол, красиво одевается.	Выполняет практическое задание: убирает комнату, накрывает на стол, красиво одевается.	Выполняет практическое задание: одевается, складывает игрушки в контейнер.
48	«Чистота в доме»	1	1	1	1
	<u>Виды деятельности</u>		Практическое задание: моет столы, подоконники, пол, вытирает пыль	Практическое задание: моет столы, подоконники, пол, вытирает пыль.	Практическое задание «Уборка в комнате» (уборка игрушек в контейнер) обсуждение, беседа о пользе уборки.
49	«Наша мебель»	1	1	1	1
	<u>Виды деятельности</u>		Дидактическая игра «Мебель в нашем доме» (называет мебель, ее назначение)	Дидактическая игра «Мебель в нашем доме» (называет мебель, ее назначение)	Практическое задание: вытирает пыль тряпкой.
50	«Создаем себе	1	1	1	1

	настроение»				
	<u>Виды</u> <u>деятельности</u>		Слушает музыку, песню, играет с любимой игрушкой. Беседует с учителем.	Слушает музыку, песню, играет с любимой игрушкой.	Слушает музыку, песню, играет с любимой игрушкой.
51-54	Внеурочная деятельность:		4	4	3
51	«Весенний букет» (изготовление аппликации)	1	1	1	0
	<u>Виды</u> <u>деятельности</u>		Изготавливает аппликацию из бумаги «Весенний букет».	Изготавливает аппликацию из бумаги «Весенний букет».	
52	«Веселые старты» (двигательные упражнения, соревнования)	1	1	1	1
	<u>Виды</u> <u>деятельности</u>		Принимает участие в спортивном состязании, выполняет движения по инструкции, по правилам. Участие в спортивном празднике на	Принимает участие в спортивном состязании, выполняет движения по инструкции, по правилам.	Выполняет движения по инструкции

			улице (выполнение упражнений по музыку, эстафета)		
53	Экскурсия в продуктовый магазин	1	1	1	1
	<u>Виды</u> <u>деятельности</u>		Экскурсия в продуктовый магазин.	Экскурсия в продуктовый магазин.	Экскурсия в продуктовый магазин.
54	«Встреча с интересным человеком» (беседа с приглашенным гостем)	1	1	1	1
	<u>Виды</u> <u>деятельности</u>		Встреча с приглашенным гостем (беседа о профессии цветовода или др.)	Встреча с приглашенным гостем (беседа о профессии)	Встреча с приглашенным гостем (беседа по выбранной теме)
	6 модуль	14			
55- 59	<i>Нравственное воспитание:</i>		5	5	5
55	«Добрые дела»	1	1	1	1
	<u>Виды</u> <u>деятельности</u>		Смотрит мультфильм по теме, беседует с учителем.	Смотрит мультфильм по теме, беседует с учителем.	Смотрит мультфильм по теме.
56	«Как приятно быть	1	1	1	1

	аккуратным» (игра)				
	<i>Виды деятельности</i>		Игра. Какие предметы, вещи помогают нам быть аккуратными (выбирает предметы).	Игра. Какие предметы, вещи помогают нам быть аккуратными (выбирает предметы).	Рассматривает, манипулирует предметами гигиены.
57	«Красивые вещи»	1	1	1	1
	<i>Виды деятельности</i>		Практическое занятие. Какие вещи красивые (украшения, цветы, предметы одежды, заколки и др.). Выбирает красивые предметы.	Практическое занятие. Какие вещи красивые (украшения, цветы, предметы одежды, заколки и др.). Выбирает красивые предметы.	Рассматривает, ощупывает красивые предметы, вещи
58	«Я люблю трудиться»	1	1	1	1
	<i>Виды деятельности</i>		Практическое занятие (подметает, вытирает парты, моет доску)- формируем трудовые навыки.	Практическое занятие (подметает, вытирает парты, моет доску)- формируем трудовые навыки.	Сушит (протирает) салфеткой игрушкой.
59	«Я иду на праздник!» (практическое задание)	1	1	1	1

	<u>Виды деятельности</u>		Практическое задание (выбирает одежду в соответствии с ситуацией-праздничную)	Практическое задание (выбирает одежду в соответствии с ситуацией-праздничную)	Одевается самостоятельно
60-62	Экологическое воспитание (здоровье-сберегающее):		3	3	2
60	«Полезная еда-залог здоровья!»	1	1	1	0
	<u>Виды деятельности</u>		Практическое занятие (выбирает полезные продукты)	Практическое занятие (выбирает полезные продукты).	
61	«Если я заболел...» (беседа о том, как помочь себе, как сообщить взрослому)	1	1	1	1
	<u>Виды деятельности</u>		Просмотр фильма по теме, беседа.	Просмотр фильма по теме, беседа.	Просмотр фильма по теме, практические действия на себе
62	«Если я устал»	1	1	1	1
	<u>Виды деятельности</u>		Выполняет упражнения для снятия напряжения под музыку.	Выполняет упражнения для снятия напряжения под музыку.	Выполняет упражнения для снятия напряжения под музыку.

63-68	Внеурочная деятельность:		6	6	5
63	«Дело в шляпе» (подвижная игра)	1	1	1	1
	<u>Виды деятельности</u>		Выполняет движения под музыку по правилам игры.	Выполняет движения под музыку по правилам игры.	Выполняет движения под музыку.
64	Экскурсия на природу, в лес (практическое занятие, соблюдение правил безопасности)	1	1	1	1
	<u>Виды деятельности</u>		Экскурсия на природу, в лес.	Экскурсия на природу, в лес.	Экскурсия на природу, в лес.
65	Экскурсия в Зоопарк	1	1	1	1
	<u>Виды деятельности</u>		Экскурсия в Зоопарк.	Экскурсия в Зоопарк.	Экскурсия в Зоопарк.
66	Спортивный семейный праздник «Мама, папа, я- спортивная семья!»	1			
	<u>Виды деятельности</u>		Играет, двигается по правилам эстафеты совместно с родителями.	Играет, двигается по правилам эстафеты совместно с родителями.	Играет, двигается под музыку совместно с родителями.

67	Аппликация, коллективная работа «Я люблю лето!»	1	1	1	0
	<u>Виды деятельности</u>		Изготавливает аппликацию, заготовки для коллективно	Изготавливает аппликацию, заготовки для коллективной работы.	
68	«До свидания, школа!» (участие в празднике)	1			
	<u>Виды деятельности</u>		Участие в празднике «До свидания, школа!» (танцует, играет в подвижные игры).	Участие в празднике «До свидания, школа!» (играет в подвижные игры).	Участие в празднике «До свидания, школа!» в качестве зрителей.
	Итоговая аттестация		<i>в рамках текущего урока</i>		
	«Букет» (творческая работа)		Изготавливает цветы из бумаги в технике «Оригами».	Изготавливает цветы из бумаги в технике «Оригами».	Складывает края бумаги.
	«Снимем усталость».		Выполняет движения по инструкции.	Выполняет движения по инструкции.	Выполняет движения по показу, совместно с учителем.